



ОСНОВЫ
РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР
И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

К. В. Савченко, Н. Г. Пропирный, Т. Д. Шапошникова

ОСНОВЫ
ИУДЕЙСКОЙ
КУЛЬТУРЫ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

к учебнику Н. Г. Пропирного, К. В. Савченко,
Т. Ю. Бурминой «Основы иудейской культуры»



4
КЛАСС



ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

К. В. Савченко, Н. Г. Профирный, Т. Д. Шапошникова

ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

к учебнику Н. Г. Профирного, К. В. Савченко, Т. Ю. Бурминой
под ред. Т. Д. Шапошниковой

4

КЛАСС

УДК 372.829.6
ББК 74.268.633
С13

Савченко, К. В.

С13 Основы иудейской культуры. Методическое пособие к учебнику Н. Г. Профирного, К. В. Савченко, Т. Ю. Бурминой «Основы иудейской культуры. 4 кл.» / К. В. Савченко, Н. Г. Профирный, Т. Д. Шапошникова ; под ред. Т. Д. Шапошниковой. — М. : Дрофа, 2018. — 286 с. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-358-20791-2

Пособие адресовано учителям, работающим по учебнику «Основы иудейской культуры». Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

В пособии рассмотрены наиболее сложные вопросы содержания предмета, межмодульные и межпредметные связи, возможности курса в решении задач социализации и воспитания школьников, организации внеурочной деятельности. В помощь учителю предлагается также тематическое планирование, подробный методический комментарий с описанием технологий работы с текстом и иллюстрациями учебника.

УДК 372.829.6
ББК 74.268.633

ISBN 978-5-358-20791-2

© ООО «ДРОФА», 2018

Введение

Содержание и методический аппарат учебников учебно-методического комплекта «Основы религиозных культур и светской этики» помогают реализовать программу социализации и духовно-нравственного развития и воспитывать обучающихся на ступени начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС. Они знакомят учащихся с основами культурологических знаний, приобщают их к нравственным ценностям и нормам религиозных и светской культур, дают им опыт соответствующего поведения. Предмет, наряду с задачами обучения, формирования умений, навыков, компетенций, призван обеспечить реализацию важнейших задач духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения российских граждан, их социализацию.

Современным педагогам важно осознавать, что сегодняшняя школа решает актуальные проблемы воспитания и социализации школьников в условиях поликультурного и многоконфессионального российского общества, постоянно изменяющегося мирового сообщества. Она призвана активно культивировать те общественные ценности и модели взаимоотношений, которые присутствуют в окружающем ребенка мире, с которыми дети постоянно сталкиваются за порогом школы, к которым они должны быть готовы после ее окончания. Совместное обучение школьников разных национальностей и разного вероисповедания в одном классе создает условия для воспитания толерантности и уважительного отношения к разным мировоззренческим позициям, патриотизма и гражданственности, формирования российской идентичности.

Учебники данного УМК являются средством формирования у школьников поликультурной компетентности, которая понимается как интегративное качество

личности ребенка, включающее систему поликультурных знаний, интересов, потребностей, мотивов, ценностей, качеств, опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в современном обществе, реализующееся в способности выстраивать позитивное взаимодействие с представителями разных культур, национальностей, верований, социальных групп.

Содержание поликультурной компетентности включает принятие человеком культурного и религиозного многообразия мира, доброжелательное отношение к любой культуре и ее носителям. Это значит, что результатом изучения данного курса для школьников может стать понимание того, что каждая духовная культура имеет собственный контекст и свою логику развития; ни одна из них не может быть лучше или хуже другой, поскольку обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием. Именно культура может создать условия для первичного знакомства обучающихся со смыслом и значением ценностей светской этики и религиозных культур, приобщения к решению «вечных» вопросов человечества: «Что есть добро и зло?», «В чем смысл жизни?», «Для чего человек приходит в этот мир и каково его предназначение в нем?», «Как можно прожить свою жизнь?», «Что есть нравственный выбор и есть ли он у человека?» и т. д., конечно, с учетом возрастных особенностей, знаний и опыта младших школьников. Именно культура создает то объединяющее начало, на котором строится новый предмет.

К преподаванию курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), отбору содержания нового предмета и выбору методического обеспечения учебников определены в качестве основных культурологический, аксиологический, коммуникативный и деятельностный подходы.

Общей целью введения предмета, помимо решения задач социализации и воспитания, является знакомство младших школьников с основами религиозных

культур и светской этики, формирование у них первичных представлений о материальной и духовной культуре, образе культуры России в целом, которая складывается из культуры всех народов и народностей, наций и национальностей, проживающих в нашей стране, исповедующих разные религии. В то же время важным является формирование представлений о том, что культура нашей страны является органической частью мировой культуры.

В рамках культурологического подхода в процессе изучения курса школьники осознают национальные и религиозные реалии, традиции, ценности как формы выражения культуры. Культура всегда связана с историей, подразумевает непрерывность нравственной, интеллектуальной, духовной жизни человека, общества и человечества — огромный, насчитывающий тысячелетия путь, на котором в различные исторические эпохи интегрируются элементы национальных культур. Такое широкое понимание культуры важно для процесса самоидентификации школьников как представителей всего человечества, своей страны, национальной, этнической, религиозной общности.

В содержании учебников важным является то, что культура осмысливается в логике истории развития человечества, во взаимосвязи современности и прошлого. Материал учебников подобран таким образом, чтобы школьники узнали и смогли представить, как жили раньше наши предки и как живут сейчас представители различных сообществ; какой мир окружает человека сегодня; каковы были и есть ценности и нравственные основы жизни; почему люди поступали и поступают так, а не иначе; каков был и есть их язык, быт, обычаи, одежда, привычки, ритуалы, традиции, обряды — все, что мы называем «образ жизни».

Религиозную культуру составляют традиции почитания Бога. Она включает в себя религиозные тексты (священные книги, молитвы, законы), религиозные обряды (ритуалы, правила поведения, предписания и запреты), религиозное искусство (архитектуру, музыку,

живопись и т. д.). Изучение истории религий важно для понимания истоков культуры. Религиозная культура заложила основы морали и правовых отношений человечества, сформировала эстетические и нравственные идеалы, является источником вдохновения, обеспечивая разнообразие тем и сюжетов в творческой деятельности. Этические и религиозные учения всегда составляли ядро культуры: они отражали стремление человека к самосовершенствованию, к духовно и эстетически осмысленной организации окружающего предметного мира и человеческого общества, служили ориентирами в духовных поисках и в художественном творчестве.

Религиозная и светская культура, основные ценности человечества представлены в учебниках не только через высокие идеи, но и через традиции, язык, через быт представителей каждой культуры, знакомство с которой дает возможность увидеть, услышать, почувствовать, понять ее. В учебном материале большое внимание уделяется описанию деталей жизни, быта, поведения представителей разных культур. Это и знакомство с жилищем, родом занятий, распорядком дня, характером труда и досуга, ритуалами, этикетными формами языка (приветствие, прощание, обращение и т. д.), образом жизни, повседневным поведением, т. е. течением жизни в ее реально-практических формах.

В то же время быт — это мир вещей, который связан с глубинными символами, с идеями, с интеллектуальным, нравственным, духовным развитием эпох и культур. Через быт раскрываются те невидимые черты культуры, по которым человек узнает своего или чужого. Этот подход является общим, «сквозным» во всех смысловых блоках модулей курса и помогает найти ответы на вопросы:

- какими предметами люди пользуются, какие производят, какие из них имеют особое значение, например, свято почитаются, являясь теми атрибутами, по которым можно узнать, опознать данную культуру

(предметно-атрибутивный уровень, материальный мир культуры);

- как ведут себя люди в разной обстановке, ситуациях; в дни обычные и в особые — праздничные; как работают, отдыхают; как строят свои отношения с окружающими, со старшими, младшими, сверстниками и т. п. (ритуально-поведенческий уровень культуры);

- почему, зачем, ради чего, во имя чего люди живут так, а не иначе (ценностно-нормативный уровень, духовная составляющая культуры).

В процессе духовно-нравственного становления личности особенно важно то субъектное основание ценностных смыслов, которое человек вырабатывает сам через обретение нравственных знаний, их эмоциональное прочувствование, опыт отношений с людьми и окружающим миром. Постепенное усвоение и присвоение учащимися нравственных знаний, норм и ценностей, накопление опыта взаимоотношений происходит в учебной и внеурочной деятельности, в школе и вне ее, в социально ориентированной деятельности и составляет основу духовно-нравственного воспитания.

Для младших школьников процесс усвоения и присвоения ценностей лежит в несколько иной плоскости, чем для учащихся основной школы. В соответствии с принципом возрастосообразности логика подачи материала в учебниках данного УМК повторяет логику «путешествия»: как путешественник, остановившийся в доме мусульманина (иудея, христианина, буддиста), начинает понимать мусульманскую (иудейскую, христианскую, буддийскую) культуру, узнавая ее через быт, образ жизни, поведение ее представителей, переживая реальные чувства в реальной жизни, так и ребенок, чтобы понять ту или иную культуру, должен не просто знать ее «устав», а хотя бы в какой-то мере к ней приобщиться.

Из процесса обучения четвероклассников нельзя исключить те психические процессы и эмоции, которые реально обеспечивают человеку постижение мира. Поэтому и знакомство с культурными ценностями

ми должно быть для младших школьников ярким, красочным, увлекательным, интересным, обращенным к их чувствам, эмоциям и опыту, а результат этого процесса — освоение «технологии культуры», т. е. полноценное представление (с соответствующей эмоциональной и рациональной оценкой) о жизни мусульманина, иудея, христианина, буддиста. Как для человека, который, попадая в чужую среду, осваивается с тем, что видит и слышит, спрашивает, «делает своими руками», так и для ученика, изучающего новый предмет, — это путь усвоения и присвоения ценностей любой культуры.

Одна из базовых концептуальных основ УМК — аксиологический подход к определению целей и задач курса, результатов его освоения учащимися, к отбору и логике представления содержания, разработке методического аппарата. УМК курса обеспечивает духовно-нравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к общечеловеческим и российским ценностям, в том числе традиционным религиозным ценностям, ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группы. Через аксиологический контекст, знакомство с основными ценностями культуры народов нашей страны, этическими нормами общества — светскими и религиозными — происходит осознание ребенком себя как самоценной личности и как части человеческой общности, формирование гражданской идентичности, патриотизма, толерантности нравственных качеств.

Концепция предмета подразумевает в качестве результата обучения формирование базового уровня личности гражданина, патриота, носителя ценностей гражданского общества, осознающего свою причастность к судьбе Родины, глобальные проблемы современности, свою роль в их решении, уважающего ценности иных культур, конфессий, мировоззрений. Это креативный, мотивированный к познанию, творчеству, обучению и самообучению гражданин; это человек, уважающий других людей, готовый сотрудничать с

ними для достижения общего результата, способный принимать самостоятельные решения и нести за них ответственность.

Задача формирования у школьников российской идентичности рассматривается сегодня как важнейшее условие укрепления российской государственности, выступает как одна из важнейших задач воспитания, при этом этническая и региональная идентичность рассматриваются как базовые в идентичности человека. Становление гражданской идентичности — это формирование россиянина, внутренней установки «Я — гражданин России». Общечеловеческая идентичность — еще одна составляющая процесса самоидентификации современного человека. Она основывается на тех качествах личности, которые позволяют быть толерантным по отношению к представителям других народов и культур, свободно общаться с людьми разных наций, рас, этнических и культурных групп, чувствовать себя частью большого глобализирующегося современного мира и частью своей страны, своего народа, своего рода и семьи.

Содержание учебников способствует формированию у ребенка историко-географического образа России в его пространственно-временной динамике, представления о современном социально-политическом устройстве Российского государства, знания своей этнической и региональной принадлежности (с учетом, естественно, возраста обучающихся, их личного опыта). Важно также, чтобы дети знакомились с золотым фондом культурного и научного наследия России и мира, ориентировались в системе морально-нравственных норм и ценностей, обладали навыками здорового и безопасного образа жизни. Ценностный компонент призван сформировать у ребенка гордость за свою Родину, осознание своей государственной и этнической идентичности. Важно, чтобы школьники были толерантны, уважали людей, обладали навыками моральной и нравственной самооценки, были патриотами и гражданами своего Отечества.

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» не должен рассматриваться в учебном процессе обособленно, в отрыве от других школьных предметов и вне системы нравственного воспитания в целом. Являясь органичной частью образовательной программы начальной школы, он может предоставить возможности для выстраивания горизонтальных связей между различными предметными областями: связать воедино представления о происхождении жизни на Земле, о человеке, о географии и культуре древних цивилизаций, о «взрослении» человечества — от родовых культов до господствующих в наши дни этических теорий, в том числе и религиозных.

В соответствии с требованиями «Концепции духовно-нравственного воспитания и формирования личности гражданина России», ФГОС и Примерной основной образовательной программы начального общего образования результаты освоения предмета ОРКСЭ подразумевают:

- понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступки в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознание ценности человеческой жизни, необходимости стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развитие первоначальных представлений о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- способности ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

Носителями базовых национальных ценностей являются различные социальные, профессиональные, национальные, этнические и конфессиональные группы, составляющие народ Российской Федерации. Соответственно, духовно-нравственное развитие гражданина России в рамках общего образования осуществляется в педагогически организованном процессе осознанного восприятия и принятия обучающимися ценностей:

- семейной жизни;
- культурно-религиозного сообщества;
- культуры своего народа, компонентом которой является система ценностей, соответствующая традиционной религии;
- российской государственности;
- мирового сообщества.

Важно, чтобы педагоги и родители обучающихся отчетливо понимали, что благодаря изучению этого предмета ребенок может получить первичное системно-целостное представление о картине мира и духовном развитии человечества уже в начальной школе наряду с изучением предметов «Окружающий мир», «Литературное чтение». В перспективе содержание и способы деятельности, присущие новому предмету, могут стать соответствующей возрасту и учебному опыту школьников пропедевтикой изучения курсов истории, обществознания, биологии, русского языка, литературы, мировой художественной культуры и других предметов основной школы, т. е. общим, метапредметным фундаментом для накопления культурологических знаний, формирования общекультурной эрудиции. В то же время очевидна и внепредметная, внешкольная составляющая нового курса, его нацеленность на достижение результатов воспитания, оценить которые будет возможно в будущем и вне системы образования. Таким образом, новый предмет способен выполнять просветительскую функцию, быть развивающим предметом.

Культурные, в том числе религиозные, традиции необходимо изучать из уважения к своему и другим наро-

дам, чтобы избежать разного рода недоразумений и конфликтов, возникающих из-за незнания и непонимания духовных ориентиров и убеждений друг друга и связанных с ними традиций. Чтобы понять, почему человек в конкретном случае поступил так, а не иначе, нужно знать нравственные законы и принципы, которыми он руководствуется в жизни, что для него свято, как он может понять и интерпретировать те или иные наши поступки или слова. Это знание также поможет лучше узнать и самих себя, будет способствовать гражданской и культурной самоидентификации.

Нормы человеческого общежития требуют взаимного уважения и уступчивости. Но наряду с умением избегать конфликтов важно сохранение своего «я», наличие твердых принципов, не позволяющих человеку поступаться своей совестью, предавать личные, семейные, национальные, государственные интересы, идеалы и ценности. Культурная толерантность и самоидентичность — это необходимые условия для жизни в поликультурном, многонациональном и мультирелигиозном социуме.

Для педагогов, преподающих ОРКСЭ, и для родителей важно знать, что данный УМК строится на основе культурологического подхода, учитывающего просветительский и развивающий характер нового предмета; с учетом обязательной направленности курса на объединение обучающихся, а не на их разобщение (при внешнем организационном делении детей на группы), и принципа возрастосообразности (учет возрастных особенностей учащихся в процессе обучения, воспитания и социализации; учет ситуации предстоящего перехода детей из начальной в основную школу).

Родители и педагоги, таким образом, должны осознать и объяснить детям, что все они представители разных культурных традиций, из которых складывается общая культура нашей страны. Организационное деление курса условно и основывается на том, чтобы дети имели возможность узнать свои культурные традиции, научились воспринимать иные и уважительно отно-

ситься к представителям других социальных групп и вероисповеданий.

В основу построения данного УМК заложен ряд методических принципов, реализация которых позволяет успешно решить задачи ОРКСЭ (образовательные, социализации, воспитательные) и является условием выполнения требований к личностно значимым результатам освоения курса, развитию компетентностной сферы личности (таких ключевых компетенций, как коммуникативная, информационная, ценностно-смысловая, социального взаимодействия и др.). К этим принципам относятся:

- диалогическое взаимодействие, которое подразумевает демократическое, субъект-субъектное построение учебного процесса, взаимодополнение фактов, точек зрения, создание личностно значимой учебной ситуации. Личностно значимая учебная ситуация возникает в случае предоставления ученику права выбора содержания и форм учебной деятельности, т. е. возможности выстраивать собственную коммуникацию с изучаемым материалом, формировать и формулировать самостоятельные суждения и аргументированные мнения, добывать информацию и интерпретировать факты, применять собственные способы умственной деятельности, оценивать результаты своего интеллектуального труда, рефлексировать;

- приоритет личностного развития учащихся, их интеллектуальной, духовно-нравственной и эмоциональной сферы;

- актуальность (изучаемое актуально для нравственной, интеллектуальной и духовной сферы учеников);

- опора на самостоятельность мышления учащихся, которое, в свою очередь, развивается не стихийно, а является результатом сознательной интеллектуальной деятельности по освоению содержания предмета и адекватных способов деятельности;

- вариативность (возможность выбора на уровне вопроса, задания, интерпретации, способов деятельности и презентации образовательного результата);

- деятельностное обучение, которое последовательно реализуется через соответствующий отбор содержания, форм, методов и видов учебной деятельности. Деятельностный характер освоения знаний и умений предполагает построение субъект-субъектных отношений в ситуации обучения, а также создание коммуникативно-активной образовательной среды, которая является необходимым фактором актуализации и саморазвития личности;

- соблюдение баланса между теоретическим материалом и материалом для эмпирического и творческого освоения;

- органичное и последовательное развитие навыков учебно-исследовательской деятельности.

Методический комментарий к поурочным разработкам

При разработке поурочного планирования за основу были взяты положения рабочей программы УМК «Основы религиозных культур и светской этики», содержание и методический аппарат входящих в УМК учебников.

1. Поурочное планирование не основывается на какой-то определенной педагогической технологии или методе. С этой точки зрения разработки уроков универсальны. Предполагается, что учитель, работающий в рамках конкретной технологии (творческие мастерские, технология решения изобретательских задач — ТРИЗ, развития критического мышления и др.), сможет адаптировать материал учебно-методического комплекса под привычную для себя и учащихся систему уроков. Вместе с тем в предлагаемом поурочном планировании присутствуют элементы технологии проблемного обучения, так как, с точки зрения авторов, оно наиболее оптимально для преподавания данного курса и в большей степени адекватно отражает методические особенности комплекса, позволяет в необходимой степени соблюсти баланс между теоретическим материалом и материалом для эмпирического и творческого освоения.

2. Распределение учебного материала в границах урока происходит с учетом преемственности, возрастных особенностей учащихся, уровня сформированности у них универсальных учебных действий, специфики и меры изученности предмета.

Поурочное планирование ориентирует учителя прежде всего на работу с конкретным учебником, который в данном УМК является не только основным источником информации, но и средством организации деятельности учащихся по достижению на всех этапах урока предметных, метапредметных и личностных резуль-

татов образования, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

3. Поурочные разработки включают дополнительный материал, представляющий собой сведения религиозического, теоретического характера, которые предназначены для углубления знаний самого учителя, для разъяснения наиболее трудных или спорных вопросов и т. д. Фрагменты художественных текстов, стихи, притчи, интересные сведения дополняют содержание учебника — этот материал может быть использован на уроке по усмотрению учителя в оптимальном, на его взгляд, объеме. Дополнительный материал включен в план урока в соответствии с логикой его содержания.

4. Основными формами учебной коммуникации на уроке являются *монологические* (выступление, рассказ, ответ, пересказ, вопрос, сообщение, доклад, аргументация, критика, доказательство, опровержение, выражение собственной точки зрения, защита проекта и т. д.) и *диалогические* (беседа, дискуссия, дебаты, переговоры, ролевая игра, театрализация, турнир, интервью и др.). В поурочном планировании в большой степени нашло отражение положение программы о том, что важнейшим условием успешного формирования и гармоничного развития коммуникативной компетенции учащихся является наличие коммуникативно насыщенной образовательной среды, преодоление монолизма традиционной образовательной системы, в рамках которой многие виды коммуникации имеют характер имитационных.

Ребенок должен иметь возможность «примерить» на себя как можно большее количество коммуникативных ролей, оказаться в разных ситуациях общения, совершенствовать свои умения в разных видах речевой деятельности и формах взаимодействия. Поэтому в уроках даны многочисленные примеры монологов и диалогов: обращение к школьникам от имени авторов и сквозных героев, диалоги сквозных героев и

персонажей уроков и т. д. Такие примеры предоставляют возможности освоения коммуникативного опыта, развития и совершенствования коммуникативных умений и навыков самих школьников (предложение прочесть текст или диалог; ответить на вопросы героев; участвовать в дискуссиях, высказывать свою точку зрения, выражать свое мнение, аргументированно защищать его; участвовать в организации и осуществлении проектной деятельности, в которой могут применяться различные речевые формы: интервью, театрализованные представления, презентация проекта и т. д.).

5. Одним из основных способов организации деятельности учащихся при освоении курса является работа с текстами учебников. Каждый из учебников, входящих в УМК, позволяет учащимся на основе работы с учебными текстами осваивать ценностный смысл реальных определенной культуры, формировать умения присваивать информацию, овладевать методами и приемами работы с учебной информацией. В связи с этим в поурочном планировании закономерно обращение к комплексным заданиям, предусматривающим перевод текстовой деятельности в дискурсивную. В процессе выполнения заданий учащиеся осуществляют цикл познавательных действий: восприятие (через чтение); понимание, осмысление (через ответы на вопросы фронтально, в парах или группах); интерпретация (через выбор мнения, принятие решения); создание собственного «встречного» текста-дискурса (через участие в диалоге, обсуждении, написание собственного текста и т. д.).

При работе с текстовым материалом учебника учитель будет использовать различные виды чтения, которые практикуются в начальной школе: комментированное чтение, которое позволяет предупредить недопонимание текста, способствует поддержанию внимания учащихся; ознакомительное чтение, направленное на извлечение основной информации или выделение основного содержания текста; изучающее

чтение, имеющее целью извлечение полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста; поисковое чтение, направленное на нахождение конкретной информации, конкретного факта; выразительное чтение фрагмента художественного произведения, притчи, диалога, которое способствует эмоционально-эстетическому восприятию текста. В поурочном планировании не дается рекомендаций по использованию того или иного вида чтения на определенном этапе урока, так как выбор вида чтения зависит от конкретных условий: уровня подготовленности класса, техники чтения учащихся, фронтальной, индивидуальной или групповой организации деятельности, целеполагания, постановки вопроса и т. д.

6. В методическом аппарате учебников и поурочном планировании нашли отражение различные виды работы с учебной информацией:

1) прогнозирование содержания урока по названию с опорой на изученный ранее материал или индивидуальный опыт (например: «Как вы понимаете смысл названия урока? Как вы думаете, чему будет посвящен сегодняшний урок?»);

2) понимание основной мысли текста, выделение ключевых слов;

3) прогнозирование последовательности изложения;

4) сопоставление разных точек зрения;

5) смысловое «свертывание» содержания текста (сжатый пересказ);

6) сопоставление иллюстративного материала с содержанием текста;

7) перенос информации в виде кратких записей (тезисы, завершение неоконченного предложения и т. д.);

8) выбор необходимой информации из текста;

9) анализ своего эмоционального состояния в процессе чтения;

10) постановка вопросов к прочитанному.

7. В учебниках и дополнительном материале к урокам, включенном в поурочное планирование, для чте-

ния, осмысления и анализа учителю и учащимся предлагаются тексты, обладающие различным дидактическим потенциалом в соответствии с принятой в методике типологией учебных текстов:

- аксиономические тексты содержат достоверную (научную) информацию, фактический материал, терминологический аппарат, характеризуются отсутствием эмоций и авторской позиции. В учебном процессе используются как источники знания, способствуют развитию памяти, механизмов воспроизведения, обогащению лексического запаса, расширению кругозора учащихся;

- проблематизирующие тексты содержат проблемную информацию, рассуждения, умозаключения, в основе их — противопоставления, размышления, изложение субъективного опыта. В учебном процессе способствуют развитию логического и критического мышления, способности к пониманию, навыков смысловой обработки текста, мышления, стимулируют познавательную мотивацию учащихся;

- лично окрашенные тексты содержат обращение к личному опыту, эмоциям, образу жизни, чувствам и ощущениям читателя, характеризуются наличием риторических вопросов и восклицаний. В учебном процессе способствуют расширению эмоционального опыта, формированию мировоззренческих основ личности ребенка;

- ценностно окрашенные тексты интерпретируют информацию в контексте культурных и духовных ценностей, нравственных проблем, жизненных позиций, содержат изложение ценностных противоречий, дилемм или проблем, обращение к личному мнению; характеризуются наличием оценочной лексики, диалоговой формой. В учебном процессе способствуют формированию у школьников нравственной сферы, индивидуальной жизненной позиции.

Помимо собственно учебных, аксиономических текстов, в учебники, входящие в УМК, и поурочные разработки в качестве дополнительного материала включе-

ны тексты других типов: стихи, фрагменты религиозных текстов и художественных произведений, притчи, мифы, высказывания ученых, философов, религиозных и политических деятелей и т. д.

8. Для оптимизации работы с текстами разных типов, совершенствования общеучебных умений, углубления понимания прочитанного и установления диалогового взаимодействия на уроке большое значение имеет формирование у учащихся умения ставить вопросы к тексту. Эта задача последовательно решается в учебниках и поурочном планировании через задания, организующие индивидуальную и групповую работу с текстом. Например: «Прочитайте в приложении фрагмент из книги М. Столяра “И расскажи сыну своему...”»; «Придумайте к тексту один-два вопроса, которые вы могли бы задать своим одноклассникам во время обсуждения прочитанного фрагмента в классе» (из модуля «Основы иудейской культуры»); «Самостоятельно прочитайте текст рубрики. Подготовьте по прочитанному тексту вопрос для одноклассников» (общее для всех модулей). Для успешной работы такого рода учителю необходимо владеть принятой в методической науке типологией учебных вопросов Б. Блума и последовательно обучать школьников овладению умением формулировать вопросы разных типов и отвечать на них.

- Простые (фактические) вопросы (Что? Кто? Когда?) устанавливают факт владения или невладения содержанием текста. Ответом на них служит конкретная информация, почерпнутая из первоисточника.

- Уточняющие вопросы (Правильно ли я понял, что...? Можно ли сказать, что...?) устанавливают диалоговое взаимодействие между собеседниками и текстом, организуют обсуждение, предоставляют возможность уточнить понимание прочитанного. Ответ на них является не только подтверждением правильности или ошибочности понимания, но и сигналом готовности к диалогу.

- Объясняющие (интерпретационные) вопросы (Почему? В чем причина?) устанавливают причинно-следственные связи, помогают понять идею текста и выражают интерес собеседника к тому или иному аспекту. Ответом на них может быть как информация, содержащаяся в тексте, так и предположение отвечающего.

- Оценочные вопросы (В чем отличие? В чем сильные и слабые стороны?) помогают установить критерии оценки тех или иных событий, явлений, фактов и соотносить эти критерии с позицией собеседника. Ответ на оценочный вопрос предполагает не только оценку, но и мотивацию этой оценки.

- Творческие (аналитико-синтетические) вопросы (Что было бы...? Что изменится, если...? Как вы думаете, что произойдет...?) способствуют личному осмыслению проблемы и подразумевают наличие точки зрения как адресата, так и адресанта, что может послужить поводом для обсуждения, дискуссии, а в случае отсутствия расхождений просто стимулирует творческое воображение.

- Практические вопросы (Как сделать так, чтобы...? Как применить в жизни...? Как бы вы поступили...?) предполагают выход проблемы в практическую плоскость и в отдельных случаях рефлексия.

9. Помимо чтения еще одним видом речевой деятельности учащихся на уроке является слушание (аудирование). Учитель не только дает инструкции по выполнению заданий и организации деятельности учащихся, но и выступает в качестве источника информации. Авторы считают, что процент монологической речи учителя на уроке по данному курсу должен быть минимальным (не более 4 мин на один монолог), так как в лекции реализуются в большей степени отношения между учителем — носителем информации и учеником — реципиентом этой информации, что не способствует повышению мотивации к обучению и значительно снижает его эффективность. В поурочных разработках представлен дополнительный материал, которым учитель может расширить содержание урока. Этот материал дан с избытком в

расчете на то, что его включение в урок будет избирательно и вариативно. Слушание на уроке должно осознаваться учащимися не как пассивное времяпровождение, а как учебная деятельность. Поэтому рассказ учителя должен находить продолжение в заданиях для учащихся: прокомментировать тот или иной факт, высказать свое отношение к услышанному, решить проблемную ситуацию на основе полученной на слух информации, задать вопрос.

10. Развитие связной устной речи учащихся (говорение) — еще одна задача всего школьного обучения, и в частности уроков по данному предмету. Материал учебников предоставляет большие возможности прежде всего для работы над разными видами пересказа: подробный — позволяет запомнить и воспроизвести детали, подробности, иногда даже индивидуальный стиль первоисточника; краткий — требует сжатия информации, выделения главного, выявления причинно-следственных связей; выборочный — способствует совершенствованию умений в области поиска и дифференциации информации. Задания, обращающие ученика к этому виду речевой деятельности, могут быть сформулированы непосредственно (например: «Перескажите содержание рубрики»), а могут быть «замаскированы» под различными формулировками: «Расскажите...», «Объясните...», «Прокомментируйте то, что изображено на иллюстрации...» и т. д.

Очень важным, в определенном смысле даже приоритетным, видом речевой деятельности учащихся на уроках данного предмета является общение (диалог), которое может реализовываться в различных формах: коллективное (фронтальное) обсуждение, решение проблемных ситуаций; анализ выступлений и докладов; игры; выполнение различных заданий в группах, в незначительной степени — дискуссии. Помимо коммуникативных навыков, благодаря этой деятельности учащиеся овладевают и социальными умениями, что также является одним из планируемых результатов изучения данного предмета.

Беседа является фронтальной формой работы, поэтому важно, чтобы она не превращалась в лекцию учителя. При организации и проведении беседы на уроке учителю необходимо владеть способами установления, поддержания и активизации механизмов обратной связи. В основе беседы лежит хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. Первая предполагает сознательное усвоение и последующее воспроизведение учащимися знаний, вторая нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций. В урочном планировании предлагаются примерные вопросы для организации беседы с учащимися на разных этапах урока.

Перспективная форма учебной деятельности в рамках данного курса, связанная с речевой деятельностью учащихся, — интервью. Оно может быть использовано как в урочной, так и во внеурочной деятельности в качестве пролонгированного домашнего задания, например, взять интервью по определенной теме у одного из членов своей семьи, старшеклассника, представителя педагогического коллектива школы. Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций. Результаты проведения интервью по особо важным разделам курса могут лечь в основу большого итогового проекта, который предполагается презентовать по окончании обучения.

Большой привлекательностью для младших школьников обладает такая форма организации учебной деятельности, как драматизация (театрализация). По своей сути близкая к игре, она предоставляет им воз-

возможности для самопрезентации. Однако необходимо помнить, что ожидаемый педагогический эффект драматизации достигается при условии активного участия детей в деятельности на всех этапах: написание сценария, распределение ролей, режиссура, сценография, костюмирование и т. д., каждый из которых может быть поручен определенной творческой группе. Драматизация может быть включена в урок в качестве иллюстративного фрагмента или презентации итогов выполнения домашнего задания либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся. Возможные варианты включения этой формы деятельности в преподавание курса также отражены в поурочном планировании.

Диалог на уроках может выстраиваться не только между учителем и учеником или одноклассниками. Диалоговый принцип подачи материала в учебниках, входящих в состав УМК, предполагает, в частности, использование такого риторического приема, как «диалог с авторитетом»: включение в материал уроков цитат, содержащих высказывания и оценочные суждения религиозных и общественных деятелей, писателей, философов, и задания на их осмысление и интерпретацию. Например:

Благородные люди, друг друга любя,
Видя горе других, забывают себя.
Если чести и блеска зеркал ты желаешь, —
Не завидуй другим, — и возлюбят тебя.

Что Омар Хайям говорит о благородстве и о том, какого человека можно считать благородным? Какого человека вы могли бы назвать благородным? (Из модуля «Основы исламской культуры».)

11. Особое место при знакомстве с основами религиозных культур и светской этики занимает работа со словами-символами, которые, во-первых, служат маркерами той или иной культуры, во-вторых, имеют священное значение и глубокий духовный смысл для носителей данной культуры. К таким словам-символам

относят имена (например, Моисей, Христос, Мухаммад, Будда), названия обрядов, ритуалов и таинств (например, намаз, евхаристия, бар-мицва), религиозных праздников (например, Пасха, Курбан-байрам, Ханука, Весак), священных книг и сооружений и т. д. При освоении этих языковых единиц необходимо прежде всего знакомство с их этимологией и семантикой, историей возникновения. В дальнейшем усвоение языковых единиц данной группы предполагает следующие этапы: ознакомление с текстами, повествующими о конкретном языковом символе (выявление взаимосвязи символа и культурных ценностей); знакомство с моделями словоупотребления, принятыми в той или иной культуре, постепенный переход слова-символа в лексический запас учащихся, употребление его в собственной устной и письменной речи.

При работе с текстами учебников, входящих в состав УМК, большую роль играет анализ единиц номинативной системы языка с духовно-нравственным компонентом значения (милосердие, благотворительность, гостеприимство, патриотизм, душа, семья и т. д.). Работа над освоением культурных концептов предполагает следующие варианты: знакомство со значением слова, представленным в тексте; подбор синонимов; определение основной мысли текста, толкование слова с помощью контекста, составление словосочетаний, предложений и мини-текстов с данным словом; работа со словарем (который является частью учебника); обращение к индивидуальному лексикообразующему опыту ребенка.

Работа со словарем, помещенным в конце каждого учебника, включена практически в каждый урок и обозначена соответствующим значком. Она не ограничивается только выяснением значения слова, а получает продолжение через последующий вопрос или задание, что способствует и осмыслению понятия, и более успешному вхождению слова в лексический запас ученика. Например: «Прочитайте в словаре, что называют словом “цивилизация”. Докажите, что культуры ин-

дейцев майя, ацтеков и инков можно по праву считать цивилизациями» (из модуля «Основы мировых религиозных культур»); «Узнайте в словаре, что такое паломничество. Как вы думаете, чем паломничество отличается от путешествия?» (из модуля «Основы исламской культуры»).

Среди заданий этого типа встречаются и такие, которые не предполагают обязательного обращения к словарю, но обращены к личному опыту детей, их умению использовать уже полученные знания. Например: «Объясните, как вы понимаете слово “милосердие”»; «Сравните слова “Родина”, “род”, “родовое древо”. Что вы можете сказать об этих словах? Докажите, что они являются родственными словами».

12. Систематизации и успешному освоению теоретического материала курса может способствовать также составление общего словаря терминов и понятий (или понятийного словаря, которому учитель вместе с учащимися может дать более интересное название, например «Сундук сокровищ»). Содержание словаря должны составлять понятия, наиболее характерные для конкретного модуля, являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого.

Составление учащимися словаря не только способствует пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, так как требует создания точных, понятных, грамотных формулировок. Методологическая последовательность усвоения терминов и понятий благодаря работе со словарем реализуется на всех этапах изучения курса: происходит накопление фактов, формируется общее представление об изучаемом культурном явлении, выделяются ключевые понятия и определяется их смысл, значение; понятия закрепляются через использование их в собственной речи и таким образом входят в активный лексический запас учащихся; в дальнейшем при изучении последующих тем курса происходит сначала

актуализация, а потом развитие понятия, обогащение его новыми признаками, нюансами.

Понятийный словарь, составленный на уроках или в процессе выполнения домашнего задания, безусловно, не может претендовать на абсолютную полноту и глубину, его содержание в значительной мере зависит от уровня подготовки класса, от доступных учащимся источников информации. Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя, таким образом, его итоги, а в завершение изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

Для освоения понятий учащимся 4 класса недостаточно только работы со словарем или с формулировками, предложенными учителем. Чтобы произошло не только знакомство с понятием, но и его ценностное присвоение ребенком, оно должно ассоциироваться со значимыми для него фактами, явлениями, людьми. Поэтому желательно, чтобы учащиеся сами давали определения таких понятий, как «милосердие», «доброжелательность», и других, морфемный состав которых для них очевиден с точки зрения семантики. Также можно предложить приемы работы с понятиями через подбор ассоциаций или эпитетов. Например:

- О — общее,
- Б — беседа,
- Щ — щедрость,
- Е — единение,
- Н — нужное,
- И — интерес,
- Е — естественность.

Общение (какое?) дружеское, полезное, интересное, уважительное, приятное, радостное и т. д.

Таким образом, из полученных результатов можно будет составить собственное определение, которое войдет в общий словарик (понятийный словарь). Например: «Общение — это общая интересная, щедрая, нужная для людей беседа, которая приносит пользу и радость». Авторы считают, что неполное описание лексического

значения слова не является в данном случае недостатком, так как речь идет об учениках 4 класса, которые, выполняя такую работу, получают важный и значимый индивидуальный образовательный результат.

13. Методический аппарат учебников дифференцирован и предусматривает задания для обязательного выполнения и задания, требующие от учащихся более глубокого осмысления материала, рефлексии (задания, обозначенные одной звездочкой *), а также задания рубрики **Т** — творческая мастерская. В рамках данной рубрики ученики выполняют индивидуальные и групповые мини-проекты, учебные исследования, задания творческого характера. В поурочном планировании эти задания распределены по этапам урока и снабжены соответствующими комментариями.

Деятельностный подход реализован в УМК и в поурочном планировании через систему заданий, в основе которых лежит индуктивный метод обучения. Такие задания нацелены на развитие самостоятельности мышления школьников, на обучение их поисковой деятельности, на совершенствование навыков самостоятельной учебной деятельности, на формирование уверенности в своих силах и в то же время на постоянную самооценку и самоконтроль деятельности.

14. В предлагаемом поурочном планировании предпочтение отдается групповым формам организации деятельности учащихся на уроке. Работа в группе предпочтительна, потому что позволяет ученикам получить эмоциональную и содержательную поддержку, создает эффект включенности в общую работу класса, гарантирует получение индивидуального образовательного результата. Однако групповую работу имеет смысл реализовывать только в классах, где учащиеся уже знакомы с такой формой организации и умеют работать в группах. При организации работы в группе необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности и владения общекультурным материалом, а также степень самостоятельности в овладении способами оптимизации

учебной деятельности. Одна из задач, стоящих перед учителем при организации работы в группах, — создание перспективы для получения индивидуального образовательного результата каждым учеником.

Групповая работа младших школьников может быть эффективна только при условии соблюдения определенных правил: отсутствия принуждения, организационной и содержательной поддержки со стороны учителя, четкого инструктажа, владения учителем приемами установления и регулирования взаимоотношений между учащимися, продуманной учителем системы стимулирования и поощрения самостоятельности и инициативности учащихся. Также необходимо соблюдать временные ограничения: работа младших школьников в группе не должна превышать 5—8 мин. При групповой организации учебной деятельности младших школьников эффективно применение игровых методик, включение в учебное целеполагание элементов интеллектуальной состязательности.

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса могут быть отнесены, например, взаимные вопросы и задания групп. После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение предпочтительно проводить в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы» или по аналогии с игрой в фанты). Также продуктивно для групповой работы будет взаимобъяснение. Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т. д.

15. Важным этапом урока для данного предмета является этап рефлексии, и это нашло отражение в поурочном планировании. Рефлексия — психологический механизм, который переводит проблему из внешней по отношению к человеку плоскости во внутреннюю. Данный курс во многом рефлексивен по своей сути, так как предполагаемым результатом его освоения являются приобретения в духовно-нравственной сфере личности. Одна из задач этого курса — сформировать у детей способность и потребность во внутреннем контроле, самооценке своих поступков, желаний, отношений с людьми, самосовершенствовании. Поурочное планирование предлагает разнообразные формы проведения рефлексии в конце урока: беседу, игру, работу с текстом или иллюстрацией соответствующего содержания, творческую деятельность, самооценку и оценку урока.

Задача мотивации учащихся в начале урока и рефлексии на завершающем этапе решается, в частности, через постановку вопросов. Первая группа вопросов актуализирует уже пройденный материал, нацеливает учащихся на первичное осмысление темы урока, на формулировку проблемных вопросов. Вопросы и задания в конце урока переводят процесс осмысления проблемы на новый уровень, на уровень применения, обращения к индивидуальному опыту учащихся. Например, в начале урока: «Подумайте, какую роль в жизни человека играют праздники. Какие бывают праздники? Как вы думаете, какой смысл люди вкладывают в религиозные праздники?»; в конце урока: «Подготовьте рассказ о том, как традиционные праздники отмечают в вашей семье» (из модуля «Основы исламской культуры»); «Подберите синонимы и антонимы к слову “добродетель”. Подумайте, часто ли мы в сегодняшней жизни употребляем слово “добродетель”. Как вы думаете, почему?»; «Согласны ли вы с утверждением Марка Туллия Цицерона: “Все, обладающие добродетелью, счастливы”? Объясните почему» (из модуля «Основы светской этики»); «Как вы думаете, нужно ли прощать людей, которые вас обидели? Почему? В какой извест-

ной вам притче говорится о прощении? Бывали ли вы сами в ситуациях, похожих на ту, что произошла с Ваней? Какие чувства вы испытывали по отношению к обидчикам? Получалось ли у вас прощать своих обидчиков? Что вы при этом чувствовали?» (из модуля «Основы православной культуры»). Выводы учащихся при обсуждении материала урока используются на этапе обобщения не просто для выделения главного в изученном содержании, но и для рассмотрения его на качественно ином, более высоком, мировоззренческом уровне.

16. Значительная часть методического аппарата учебников и поурочного планирования отведена на работу с иллюстративным материалом и представлена в виде вопросов и заданий. Работа с иллюстрациями — визуальное дополнение к работе с содержанием. Иллюстративный материал учебников, входящих в состав УМК, предназначен для восприятия в единстве с текстом, всегда соответствует содержанию, форме, стилю, выражая, дополняя, обогащая материал урока. Иллюстрации помогают глубже понять тему и идею прочитанного, полнее раскрыть их, визуализировать содержание. И наоборот, на этапе закрепления иллюстрации служат своего рода «опорным конспектом», используя который ученик может воспроизвести основное содержание урока. Например: «Рассмотрите иллюстрации, на которых изображены четыре встречи, изменившие жизнь Сиддхартхи. Расскажите с их помощью историю о том, как принц решил уйти из дворца» (из модуля «Основы буддийской культуры»).

Иллюстративный материал не просто визуализирует содержание урока и дополняет его, он зачастую выступает самостоятельной дидактической единицей. Например: «Рассмотрите репродукцию картины Н. Рериха “Идолы”, опишите, что вы видите» (из модуля «Основы мировых религиозных культур»); «Рассмотрите фотографию Града Давида в Иерусалиме. Попробуйте представить себе, каким был Иерусалим во времена царствования Давида и Соломона» (из модуля «Основы иудейской культуры»).

В качестве формы работы с иллюстративным материалом и визуализации содержания в учебники и поурочное планирование включены задания проектного характера: подобрать материалы для организации фотовыставки, заочной (виртуальной) экскурсии и т. д. Результатом такой работы может стать создание галереи образов по теме модуля (или курса в целом). Эта работа направлена прежде всего на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса не только на теоретическом, но и на визуальном уровне.

Задача, решаемая организацией такой работы, — формирование культурной эрудиции учащихся. Галерею может представлять самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры. Например, некоторые темы: «Мемориалы Великой Отечественной войны», «Синагоги в городах и странах мира», «Галерея православного искусства», «Православные монастыри», «Традиционная одежда мусульман России», «Буддийские священные сооружения на территории России». Галерея образов может представлять собой выставку, оформленную учащимися, или, благодаря активному внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер, например, она может быть выполнена с применением компьютерной программы PowerPoint. «Экспонаты» для галереи образов учащиеся собирают и оформляют на протяжении изучения курса. Учащиеся могут быть объединены в творческие группы, задача каждой из которых — подбор материала в рамках одной из областей. Отобранный учащимися материал подвергается коллективному обсуждению в классе или в творческой группе.

Наличие материала в экспозиции должно быть мотивировано: как конкретно он характеризует изучае-

мую культуру, чем важен и значим для ее понимания. Желательно, чтобы каждый «экспонат», помещенный в экспозицию, сопровождался краткой аннотацией, работа над которой — еще один этап закрепления теоретических сведений. Написание кратких аннотаций также способствует развитию навыков письменной речи учащихся, навыков работы с источниками информации. На уроке, завершающем изучение курса, можно провести презентацию галереи образов, в рамках которой представители каждой творческой группы расскажут о своем вкладе в экспозицию. Интересно также впоследствии провести экскурсию по галерее для учащихся других классов. Подобная работа не только значительно повысит учебную мотивацию, но и будет способствовать развитию навыков презентации собственного образовательного результата, коммуникативных умений.

17. Значительное место в методическом аппарате учебников и в поурочном планировании занимают способы установления связей между модулями, входящими в состав УМК. Такие задания предполагают общение и взаимодействие учащихся, изучающих разные модули. Например: «Узнайте у своих одноклассников, как в других религиозных культурах принято относиться ко всему живому» (из модуля «Основы буддийской культуры»); «Узнайте у одноклассников, изучающих другие религиозные культуры, о каких традиционных праздниках знают они, чему посвящены эти праздники» (из модуля «Основы исламской культуры»). Помимо этого межмодульные связи выстраиваются в поурочном планировании на уровне общих тем и понятий (ритуалы, обычаи, семья, патриотизм, диалог, благотворительность и т. д.), общих тем учебно-исследовательских работ и проектов, например: «Священные сооружения нашего города», «История строительства (реставрации) православного храма (мечети, синагоги, буддийского храма)», «Деятельность российских благотворительных организаций», «Что полезно я могу сделать для своей семьи», «Традиционные ис-

ламские (православные, иудейские, буддийские) имена», «История моей семьи в Великой Отечественной войне», «Защита природы и забота о ней в повседневной жизни» и др.

18. Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в учебном процессе — требование современной методики и ориентация на интересы и возможности учащихся. При организации урочной и внеурочной работы учащихся с компьютером необходимо строго соблюдать санитарные нормы, нормы времени и помнить, что ИКТ в учебном процессе выступают в качестве одного из возможных средств обучения, а их использование должно быть мотивировано прежде всего необходимостью и целесообразностью. Педагог обязан оградить детей от возможности знакомства с нежелательными ресурсами Интернета, сформировать у них мотивацию к использованию ИКТ не в развлекательных, а в учебных целях.

Информатизация является также и средством оптимизации процесса обучения. В сети Интернет учащиеся могут найти необходимый иллюстративный материал практически для каждого урока, самостоятельно его оформить. Одно из важнейших преимуществ ИКТ на уроке по гуманитарным дисциплинам — их адресность и ситуативная локализованность. Если наглядный материал учебника и электронного приложения рассчитан на абстрактного ученика, то интернет-ресурсы и средства мультимедиа дают возможность учителю и учащимся отобрать материал, наиболее адекватный для восприятия конкретного класса. Обращение на уроке к образцам живописи, скульптуры, архитектуры позволяет максимально сконцентрировать внимание учащихся на ключевых характеристиках изучаемого, осуществить процесс «свергивания» информации.

Рассматриваемые сюжеты и образы должны быть репрезентативны и выражать основные идеологические, эстетические и этические доминанты изучаемой духовной культуры, которые реконструируются в результате эстетической рефлексии учащихся. Мультимедиа

медийная презентация к уроку не может быть перегружена материалом, на минимальном объеме информации необходимо стремиться достичь максимального уровня обобщения. Иллюстративный материал урока должен быть разнообразным по форме и единообразным по содержанию. Структура отдельных кадров и мультимедийной презентации в целом должна отражать методическую логику и «работать» на концепцию урока. При работе с иллюстративным материалом предпочтителен индуктивный метод, т. е. выведение общих принципов на основе конкретных наблюдений над единичными артефактами, следовательно, эти артефакты должны быть тематически и сюжетно взаимосвязаны.

Ресурсы Интернета также являются незаменимым источником для проведения заочных экскурсий и поиска справочной информации по теме.

19. В состав УМК входит рабочая тетрадь, которая может служить как дополнительным материалом к урокам, так и полностью заменить ученику и учителю тетрадь по предмету ОРКСЭ (что удобно для начальной школы), так как в ней выстроен алгоритм каждого урока с опорой на методический аппарат учебника и поурочное планирование. В тетради помещены разнообразные задания (предусматривающие работу со словарем и материалом рубрики «Разъясняем, дополняем», с терминами и понятиями, проблемными вопросами, художественными текстами, притчами и цитатами, иллюстративным материалом, тестами, кроссвордами, схемами и др.), отведено место для выполнения проектных, учебно-исследовательских и творческих заданий. Материал рабочей тетради позволит не только систематизировать и закрепить результаты каждого урока, но и дифференцировать, индивидуализировать учебную работу каждого ученика или группы.

Рабочая тетрадь может выполнять функции своего рода портфолио по предмету — ее заполнение во многом будет служить показателем достижения учеником индивидуального образовательного результата.

При подготовке к уроку учителю необходимо учитывать материал рабочей тетради и включать его в работу на уроке и в систему домашних заданий в оптимальном объеме.

20. Домашние задания, предусмотренные поурочным планированием к курсу, отличаются от традиционных. Они предусматривают повторение изученного, чтение текстов из приложения к учебнику, совместную работу с членами семьи и взрослыми, интервью, творческую работу, поиск дополнительной информации и т. д. Например: «Нарисуйте, как вы представляете себе ковчег Ноя»; «Подготовьте 1—2 вопроса по материалу, который мы изучали на предыдущих уроках, чтобы задать их одноклассникам»; «Подготовьте рассказ о том, какие обычаи и традиции существуют в вашей семье. При подготовке задания обратитесь за помощью к членам семьи или к взрослым»; «Напишите небольшое сочинение на тему “Я хочу пожелать всем людям...”». Авторы УМК постарались максимально учесть в формулировке вопросов-заданий жизненную ситуацию и интересы детей-сирот и детей из детских домов.

Учитель должен заранее продумать, что именно из материала следует предложить детям для заучивания, пересказа, ознакомления, рассуждения, творческой работы и т. д., какие формы и способы проверки результатов выполнения домашнего задания будут использованы на следующем уроке, как организовать помощь взрослых при выполнении задания.

21. Особый вид домашних заданий — долгосрочные индивидуальные, которые подразумевают учебно-исследовательскую или проектную деятельность учащихся. Предполагается, что каждый ученик в течение года выполнит одно из подобных заданий, предлагаемых учебниками и поурочным планированием (необходимо уточнить, что эти задания также даны с избытком и учитель вместе с учениками имеет возможность выбирать и формировать из перечисленного собственный список). Учащиеся могут выполнять эти задания индивидуально или в группе, задание может объединять

и одноклассников, изучающих разные модули, как уже говорилось выше.

Проектные технологии предполагают активную познавательную или творческую деятельность учащихся, способствующую развитию коммуникативных компетенций, исследовательских и творческих способностей, умению ориентироваться в информационном пространстве, интегрировать и обобщать информацию из различных источников. В процессе планирования и самостоятельного выполнения определенных практических заданий в рамках проекта формируются навыки самоорганизации, самоанализа, самообразования. Отличительные черты данной технологии:

- целеполагание, которое предполагает исследование проблемы, деятельностное ее решение и получение конкретного продукта;
- практическая или теоретическая значимость предполагаемых результатов;
- ориентация на самостоятельную деятельность учащихся (индивидуальную, парную или групповую);
- сотрудничество (учителя и ученика, учащихся друг с другом, с членами семей, с другими значимыми взрослыми);
- гарантированное получение каждым участником проекта индивидуального, лично-значимого результата;
- формирование ключевых компетенций.

Для ученика 4 класса проектная деятельность может быть эффективна при соблюдении определенных условий: небольшой объем (времени, содержания, подготовки, презентации); конкретность темы и цели проекта; актуальность темы и содержания проекта для учащихся; помощь взрослых (учителя, воспитателя, членов семьи).

В проектной деятельности младших школьников велика роль учителя. Он формирует мотивацию участников, проводит консультации в ходе работы над проектом, оказывает содействие в ресурсном обеспечении, координирует действия участников в коллективных

проектах, помогает на этапе презентации, участвует в анализе и рефлексии.

Для курса ОРКСЭ оптимальными можно считать следующие виды проектов (по доминирующему типу деятельности):

— прикладные — нацелены на получение конкретного результата деятельности, выраженного в материальном эквиваленте;

— информационные — нацелены на сбор, анализ и систематизацию информации о каком-либо явлении или объекте и последующее информирование о нем аудитории;

— творческие (ролевые или игровые) — нацелены на интерпретацию и представление какого-либо явления культуры или действительности в театрализованном виде.

Особое значение в работе над проектами имеет установление межмодульных связей (взаимодействие в рамках проекта учащихся, изучающих разные модули курса), а также межпредметных связей ОРКСЭ и других дисциплин школьной программы (литературного чтения, русского языка, музыки, ИЗО, окружающего мира, предметов с этнокультурным компонентом).

В таблице представлены этапы работы над проектом в рамках изучения курса ОРКСЭ в зависимости от его типа.

Тип проекта и предполагаемый результат			
Этапы работы	Прикладной: «Священные сооружения нашего города»	Информационный: «Моя семья в годы Великой Отечественной войны»	Творческий: «Рождественский вертеп»
1. Подготовительный этап			
1.1. Ознакомление с темой и способами ее раскрытия. Определение содержания проекта и предполагаемого результата	Рассказ о священных сооружениях города (церковь, мечеть, синагога, буддийский храм). Фотовыставка	Рассказ о жизни своей семьи в годы ВОВ. Устный журнал с видеорядом (стенд с фотографиями или презентация в программе PowerPoint)	Кукольный спектакль «Рождественский вертеп» — история Рождества Христова
1.2. Определение задач	Посещение священных сооружений, изготовление фотографии, оформление выставки, аннотирование экспонатов, написание текста экскурсии, подготовка экспурсовода	Получение информации о жизни своей семьи в годы ВОВ; написание текста выступления; подготовка видеоряда; создание общего сценария устного журнала; монтаж (оформление) видеоряда	Знакомство с историей Рождества Христова; с традициями показов рождественских вертепов в России; написание сценария рождественского вертепа; изготовление (или подбор) кукол и декораций; распределение и разучивание ролей

Этапы работы	Тип проекта и предполагаемый результат		
	прикладной: «Священные сооружения нашего города»	информационный: «Моя семья в годы Великой Отечественной войны»	творческий: «Рождественский вертеп»
1.3. Распределение обязанностей	Выбор фотографов, ассистентов, оформителей, «искусствоведов» (тех, кто будет писать аннотации), экскурсовода	Договоренность о том, как будут соединены в один устный журнал и один видеоряд результаты индивидуальной деятельности	Выбор режиссера, актеров, сценаристов, декораторов и т. д.
1.4. Определение ресурсов, источников информации и способов сбора информации	Ресурсы: помощь учителя и членов семьи; фототехника; компьютер и принтер; стенд. Источники и способы: посещение священных сооружений; чтение дополнительной литературы; беседа с компетентными людьми	Ресурсы: помощь учителя и членов семьи; компьютер, принтер; стенд или мультимедийный проектор (интерактивная доска). Источники и способы: беседа с членами семьи, работа с семейными архивами, по возможности посещение музейной экспозиции, посвященной ВОВ	Ресурсы: помощь учителя (возможно привлечение других педагогов: по музыке, ИЗО или труду, литературному чтению) и членов семьи. Источники и способы: чтение дополнительной литературы, беседа с компетентными людьми; по возможности просмотр кукольного спектакля «Рождественский

			вертеп» (видеоархив учебного заведения, где эта работа уже проводилась)
<p>1.5. Распределение времени, составление графика работы и консультации</p>	<p>Примерное время работы над проектом — 2 недели. Планирование посещений священных сооружений; работы над фотографиями, оформлением фотовыставки. Помимо помощи учителя в организации посещения священных сооружений, требуется еще 2 консультации</p>	<p>Примерное время работы над проектом — 2 недели. Планирование этапов индивидуальной (1 неделя) и коллективной (1 неделя) работы. Требуется 2 консультации учителя</p>	<p>Примерное время работы над проектом — 3 недели. Планирование работы каждой группы. Требуется постоянная помощь членов семьи и учителя, отдельно — 2 консультации</p>
<p>2. Основной этап</p>			
<p>2.1. Сбор, обработка и систематизация информации</p>	<p>Посещение священных сооружений. Фотографирование, отбор фотографий.</p>	<p>Работа по подбору материала: беседы с членами семьи, подбор и обработка фотографий и артефактов.</p>	<p>Чтение источников информации, написание сценария. Подготовка (изготовление) кукол, декораций и бутафории</p>

Тип проекта и предполагаемый результат			
Этапы работы	прикладной: «Священные сооружения нашего города»	информационный: «Моя семья в годы Великой Отечественной войны»	творческий: «Рождественский вертеп»
	Работа с дополнительными источниками информации. Написание и редактирование аннотаций к фотографиям	Посещение музея. Написание текста выступления	
2.2. Консультирование с руководством проекта, корректировка деятельности	1) Консультация по использованию дополнительных источников информации; 2) консультация после написания аннотаций, перед их редактированием	1) Консультация по окончании индивидуального этапа работы; просмотр собранного материала и рекомендации по его оформлению; 2) консультация — помощь в составлении общего сценария	1) Консультация перед началом работы по использованию дополнительных источников информации; 2) консультация после написания сценария, перед его редактированием. Последующие консультации — репетиции
2.3. Оформление результатов в соответствии	Оформление фотовыставки	Обобщение собранного материала, написание и редактирование сценария	Постановка и оформление кукольного спектакля

с выбранной формой их представления		рия устного журнала. Оформление видеоряда	
2.4. Подготовка презентации	Написание текста экскурсии, подготовка экскурсовода. Репетиция	Репетиция	Репетиции. Изготовление и распространение пригласительных билетов
3. Заключительный этап			
3.1. Презентация проекта	Проведение экскурсии по фотовыставке для одноклассников, родителей, учителей, учащихся других классов	Показ устного журнала для одноклассников, родителей, учителей, учащихся других классов	Показ кукольного спектакля для одноклассников, родителей, учителей, учащихся других классов
3.2. Рефлексия	Оценка и самооценка достижения коллективного результата и степени вклада каждого участника. Написание текста «Как мы (я) работали (работал) над проектом». Оформление паспорта проекта		

Примерные темы возможных индивидуальных и групповых проектов учитель найдет в программе, методическом аппарате учебников и в поурочном планировании. При подготовке к преподаванию курса их необходимо проанализировать, равномерно распределить по времени в течение учебного года, оценить степень их сложности и подготовленности учащихся к их выполнению, наметить примерные сроки работы над проектом и состав участников, продумать ресурсное обеспечение, поставить в известность членов семей учащихся и обсудить возможности их участия и помощи детям в реализации проектов.

22. Поскольку уровень достижения образовательного результата по курсу ОРКСЭ не оценивается традиционно по пятибалльной шкале, учителю для диагностики успешности обучения предмету необходимо овладеть иным инструментарием оценки образовательных и личностных достижений учащихся. К альтернативным способам контроля за усвоением предметного и ценностного содержания курса можно отнести следующие:

- педагогическое наблюдение, которое дает возможность проследить динамику развития ученика, устойчивость формируемых ценностных установок в их повседневном проявлении, оценивать результативность не только на основании показателей учебной деятельности, но и на основании личностных приращений, что особенно важно при решении воспитательных задач курса ОРКСЭ;

- портфолио, под которым в данном случае понимается любой способ накопления и хранения индивидуальных образовательных результатов учебно-познавательной деятельности школьника, а также соответствующих «внешних» экспертных заключений (рецензия на творческую работу, оценка другой группы, лист самооценки и др.). Текущая и итоговая оценка портфолио осуществляется одноклассниками, членами семьи и учителем по результатам его презентации. В качестве своего рода портфолио может выступать тетрадь с твор-

ческими работами или даже просто рабочая тетрадь (или тетрадь на печатной основе, входящая в УМК);

- накопительная оценка, которая по типу портфолио складывается из разнообразных и разновеликих достижений ученика (ответ на уроке, написание текста, участие в групповой работе, выразительное чтение, формулирование вопроса и т. д.). За каждый успешно выполненный вид деятельности ученику присваивается какой-либо «знак отличия», а на определенном этапе подводятся итоги и происходит награждение особо отличившихся учащихся;

- самооценивание учащихся по результатам урока, работы над проектом или внеурочного мероприятия. Как правило, в этом случае используются листы самооценки, которые каждый преподаватель может разработать самостоятельно в зависимости от целевых установок. Базовые критерии самооценки: удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой, ее результатом; удовлетворенность/неудовлетворенность уровнем собственного участия в коллективной работе; констатация уровня личностных приращений (узнал, понял, смог); выявление причин успеха/неуспеха;

- взаимооценивание учащихся может применяться только в классах, где оно уже практикуется и уже выработаны и отработаны его критерии и способы. Начинать вводить этот метод оценивания на уроках курса ОРКСЭ достаточно опасно, так как для неподготовленных учащихся он может стать своего рода возможностью «перехода на личности», что недопустимо для классного коллектива и в ситуации обучения вообще, тем более на уроках, имеющих ярко выраженную воспитательную направленность;

- различные способы рефлексии, в том числе и игровые; некоторые из них описаны в поурочном планировании к модулям курса;

- «внешняя» оценка, которая предполагает презентацию учащимися своего индивидуального образовательного результата одноклассникам, членам семьи, значимым взрослым, с целью получения одобрения и создания стимула к дальнейшей деятельности.

23. Влияние внеклассного мероприятия на стимуляцию познавательной активности учащихся очень велико, поэтому большое значение имеет внеурочная работа в рамках изучения данного курса. Среди многообразия форм внеурочной деятельности можно выделить наиболее оптимальные для учащихся 4 класса: экскурсии, заочные путешествия, просмотр кинофильмов, мультипликационных фильмов, тематические вечера. Внеурочное мероприятие служит для более детального раскрытия темы, расширения кругозора детей, развития их интереса к конкретной области знаний, к наблюдениям за социальной практикой. Внеурочная воспитательная работа представляет собой совокупность различных видов деятельности и обладает широкими возможностями воспитательного воздействия на ребенка. Включение в различные виды внеурочной работы обогащает личный опыт ребенка, способствует развитию интереса к различным видам деятельности и желания активно участвовать в них; в различных формах внеурочной работы дети учатся жить в коллективе, т. е. сотрудничать друг с другом. В содержании внеурочной деятельности должны быть отражены базовые ценности, которые расширяют опыт конструктивного, творческого, нравственно ориентированного поведения учащихся. В организации и проведении внеурочных мероприятий могут принимать участие не только педагоги и школьники, но и члены их семей, священнослужители, религиоведы, искусствоведы, деятели культуры и спорта, представители служб социальной помощи, уважаемые граждане.

Экскурсия конкретизирует программный материал, расширяет кругозор и углубляет знания учащихся. Методика проведения любой экскурсии должна исходить из ее специфики. Учителю необходимо заранее четко продумать план организации экскурсии, наиболее целесообразный путь следования, посетить место экскурсии, составить определенное программное содержание наблюдений, их последовательность, отобрать материал для рассматривания, продумать систему вопросов, те-

матику групповых и индивидуальных заданий. При проведении заочных экскурсий важно учитывать целый ряд факторов: доступность материала, уровень развития речевых навыков учащихся, особенности восприятия ими религиозно-этического материала. Форма проведения этого занятия зависит от возможностей учителя, от технического оснащения учебного процесса.

Возможные формы проведения заочной экскурсии: просмотр видеофильма с последующим обсуждением и выполнением заданий; рассказ учащегося (или группы учащихся), сопровождающийся видеорядом; самостоятельная работа учащихся с текстом экскурсии, подготовленным учителем, самими учащимися или взятым из специальной литературы; чтение и выполнение заданий; посещение музеев, выставок с помощью интернет-ресурсов (сайты музеев, сайты конфессий, специальные образовательные порталы, на которых можно найти не только богатый иллюстративный материал, но и информацию об истории музея, экспонатах, традициях). При подготовке к заочной экскурсии необходимо определить содержание, способы оформления и презентации материала. Эффектно и современно будет выглядеть выступление, сопровождаемое показом слайд-фильма, выполненного в программе PowerPoint. Материалы, подготовленные для выступления на занятии по этой теме, могут быть оформлены в виде выставки.

24. Сотрудничество семьи и школы — необходимое условие для духовного, нравственного и интеллектуального развития ребенка. Без взаимодействия с семьей, общения с родителями, эмоциональной и этической поддержки с их стороны изучение данного предмета будет неполноценным и недостаточно эффективным. Включение родителей в школьную жизнь становится для ребенка подтверждением значимости его учебной деятельности, что позитивно отражается на желании ребенка учиться, преодолевать трудности и стремиться к успеху. Привлечение родителей и членов семьи к учебной и внеурочной деятельности в рамках данного курса предполагает создание условий для понимания

родителями целей, задач и путей реализации заявленной образовательно-воспитательной программы, а также предполагаемого результата; активизацию позиции родителей во взаимодействии со школой и расширение их представлений о современной школе, ее задачах и возможностях; углубление и расширение личностно ориентированного компонента общего образования за счет использования в процессе обучения методов семейного воспитания.

Введению курса должна предшествовать подготовительная работа с родителями, которую можно провести в форме собеседования или пресс-конференции, родительского собрания. Главная задача этих мероприятий, во-первых, объяснение родителям целей и задач вводимого предмета, обоснованность его введения именно в этом возрасте, организационных особенностей курса, возможных рисков при его введении; во-вторых, установка на сотрудничество, мотивация и стимулирование заинтересованности родителей в позитивных результатах усвоения содержания курса их детьми. Кроме того, родителям следует знать о том, что усвоение содержания данного предмета во многом будет зависеть и от их «включенности» в изучение предмета, поскольку многие задания предполагают совместную работу родителей (взрослых членов семьи) и детей.

Важно объяснить родителям, что предмет имеет культурологическую основу — ключевое слово в названии предмета «культура», а не «религия» и не «вероучение». Предмет носит развивающий и просветительский характер, он, безусловно, мировоззренческий. Предмет объясняет, что у разных людей есть все основания для того, чтобы иметь разные мировоззренческие позиции.

Введением нового предмета решаются задачи социализации и воспитания обучающихся в условиях поликультурного и многоконфессионального российского общества: он «работает» на процесс самоидентификации школьников; воспитывает уважительное отношение к людям с разными мировоззренческими позициями, гражданственность, патриотизм. «Реализуя прин-

цип светскости государства, сегодняшняя школа, существующая и развивающаяся в мультикультурном обществе и естественным путем объединяющая на долгое время учеников с разными мировоззренческими взглядами, самим фактом их совместного обучения создает условия и возможности для свободного самовыражения учащихся, обмена опытом, мнениями по актуальным вопросам жизни. Это способствует воспитанию у школьников гражданственности, плюрализма и закладывает основы гражданской и общечеловеческой солидарности в будущем»¹.

Родители должны отчетливо понимать (а учителя, преподающие предмет, уметь им это объяснить), что гуманистическая направленность образования основывается на праве ребенка получать всю полноту знаний о мире, мировой культуре и о традиционных религиях как важной составляющей этой культуры. Мы живем в светском государстве, и у нас светская школа, но понятие «светский» не означает «антирелигиозный». Светскость в широком смысле этого слова отражает одну из важнейших характеристик общественных отношений и принципов построения и деятельности государства: признание в качестве ценности и фактическое наличие в общественных отношениях свободы вероисповедания, совести, убеждений и мысли. Светскость государства и школы определяется, в частности, характером отношений, сложившихся между ними и религиозными организациями, признанием свободы вероисповедания и мировоззренческих позиций всех граждан страны и участников образовательного процесса.

Это означает, что применительно к вводимому предмету духовно-нравственная культура, включающая в себя в том числе и знания о традиционных для нашего общества религиозных культурах, должна преподаваться в светской школе в соответствии с общеобразовательными критериями, в неконфессиональном варианте,

¹ Козырев Ф. Н. Религиозное образование в светской школе. Теория и международный опыт в отечественной перспективе. — СПб., 2005. — С. 274.

как развивающее знание. Духовно-нравственное образование должно иметь общественно значимый результат, что предполагает знакомство школьников с основными общечеловеческими, общегражданскими и общенациональными ценностями и этическими нормами и «присвоение» этого знания. Очевидно, что наряду с научными знаниями, информацией о законах развития человеческой цивилизации, устройстве общества, культуре невозможно не знакомить учащихся с основами религиозной культуры в целом и традиционными для нашей страны религиями.

К примеру, когда ребенок, придя из школы, рассказывает дома, что вместе с учителем в рамках школьной программы его класс посетил храм, реакция родителей на мероприятие будет зависеть от его цели. Если детей в обязательном порядке заставили принять участие в церковной службе, молитве, не все родители сочтут это правильным. Если учитель познакомил детей с храмовой архитектурой или духовной музыкой как с составной частью данной религиозной культуры, с историей строительства храма, объяснил им смысл происходящего в храме, вряд ли кто-то будет возражать.

После изучения тем первого полугодия для констатации позитивных промежуточных результатов усвоения курса и предоставления родителям возможности контроля процесса обучения желательно проведение родительского собрания, в котором примут участие ученики, выступив с рассказом о своих впечатлениях, своем понимании, своих достижениях, с презентацией своих промежуточных образовательных результатов.

Многие виды деятельности, рекомендуемые в рамках изучения курса, подразумевают обращение ребенка к членам своей семьи или иным взрослым с целью получения информации, например, выполнение таких пролонгированных домашних заданий, как интервью, написание эссе, подготовка выступления на итоговом мероприятии. Родители могут оказать большую помощь в подборе иллюстративного материала к урокам, материала для галереи образов. Возможно, некоторые

родители посещали культовые места, о которых шла речь на занятиях, видели те или иные религиозные святыни и артефакты и могут не только рассказать о них, но и показать фотографии или фрагменты видеofilьмов.

При изучении тем, связанных с бытовым укладом представителей различных конфессий, в семье ученик может получить информацию о семейных традициях: как отмечаются праздники, какие любимые блюда готовят, какие подарки дарят детям и взрослым, — и о других интересных и глубоко индивидуальных чертах семейного уклада. Рассказы о семье, прозвучавшие в классе, — один из объединяющих факторов в учебном взаимодействии. Традиции, праздники, религиозные понятия и события могут стать темами семейных конкурсов и викторин, а также темами итоговых творческо-исследовательских работ учащихся. Желательно привлечение родителей и к внеурочным мероприятиям — организации и проведению экскурсий, праздников и т. д.

Необходимо отметить, что задания и вопросы, имеющие отношение к семье, учитывают возможности изучения данного курса детьми из неполных семей, детьми-сиротами. В связи с этим в заданиях сделан акцент на совместную работу детей не только с родителями, но и вообще со взрослыми (учителями, воспитателями, опекунами и другими взрослыми, заменяющими им родителей).

Вопросы духовно-нравственного воспитания детей в рамках курса могут быть также затронуты посредством домашнего чтения, формирования домашней библиотеки, работы по построению генеалогического древа семьи и т. д. Возможна организация клуба «Семейное чтение», члены которого будут рассказывать детям и их родителям о своем читательском опыте, давать рекомендации по выбору книг, делиться впечатлениями о прочитанном.

25. Более подробные рекомендации о возможностях совместной работы с родителями при изучении

данного предмета учителя могут получить в общем методическом пособии к предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (4 класс: методическое пособие / авт.-сост. Т. Д. Шапошникова, К. В. Савченко). В нем также даны рекомендации по организации внеурочной деятельности с учетом тематики данного курса, ее направлениях и формах работы. Пособие содержит материал, который позволяет педагогу увидеть и выстроить в процессе преподавания курса межпредметные связи и раскрыть пропедевтические возможности нового предмета; определить, в чем должна выражаться профессиональная позиция педагога, и оценить, насколько он подготовлен к преподаванию данного курса. В методическое пособие включены варианты и сценарии проведения некоторых уроков по отдельным модулям, раскрываются возможности курса в формировании патриотизма и гражданской ответственности, самоидентификации, социализации школьников, приобщении их к нравственным нормам религиозной и светской культуры.

Тематическое планирование (34 ч)

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
Раздел 1. Знакомство с новым предметом (2 ч)	<p>Урок 1. Тема: Россия — наша Родина</p> <p>Урок 2. Тема: духовные ценности человека. Культура. Религия</p>	<p>Знакомятся с новым предметом, осваивают основополагающие понятия курса.</p> <p>Знакомятся с историей возникновения и распространения иудейской культуры.</p>
Раздел 2. Введение в иудейскую культуру (4 ч)	<p>Урок 3. Тема: Золотой город (Экскурсия в Иерусалим)</p> <p>Урок 4. Тема: евреи. Иудаизм</p> <p>Урок 5. Тема: Тора</p> <p>Урок 6. Тема: мир и человек в иудаизме</p>	<p>Изучают основы духовной традиции иудаизма, основные понятия иудейской культуры.</p> <p>Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением людей.</p>
Раздел 3. О чем рассказывают священные книги (7 ч)	<p>Урок 7. Тема: праотец Авраам. Союз с Богом</p> <p>Урок 8. Тема: патриархи еврейского народа</p> <p>Урок 9. Тема: Моисей. Исход из Египта</p>	<p>Знакомятся с описанием содержания священных книг.</p> <p>Знакомятся с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений.</p> <p>Знакомятся с историей и традициями основных религиозных праздников.</p>

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
	<p>Урок 10. Тема: дарование Торы. Урок 11. Тема: Скиния и Храм. Царь Соломон Урок 12. Тема: разрушение Храма Урок 13. Тема: века рассеяния</p>	<p>Знакомятся с местом и ролью иудейской культуры в истории России. Учатся анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры. Учатся толерантному отношению к представителям разных религиозных и культурных традиций. Учатся проводить параллели между различными религиозными культурами.</p>
<p>Раздел 4. Еврейский Закон, традиции, праздники (12 ч)</p>	<p>Урок 14. Тема: о чем говорит еврейский Закон Урок 15. Тема: ритуалы и обычаи, запреты и разрешения Урок 16. Тема: традиции. Еврейский костюм Урок 17. Тема: традиции. Важные события жизни Урок 18. Тема: еврейский календарь Урок 19. Тема: традиции. Еврейская семья Урок 20. Тема: традиционный еврейский дом Урок 21. Тема: праздники начала года</p>	<p>Учатся эмоциональному отклику на произведения искусства, оценке произведений искусства. Совершенствуют умения в области коммуникации. Совершенствуют умения в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания. Совершенствуют умения в области работы с источниками информации.</p>

	<p>Урок 22. Тема: основные праздники. Песах и Шавуот</p> <p>Урок 23. Тема: основные праздники. Ханука и Пурим</p> <p>Урок 24. Тема: Царица Суббота</p> <p>Урок 25. Тема: синагога</p>	<p>Совершенствуют лексический запас, культуру речи.</p> <p>Формируют личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности.</p> <p>Формируют общекультурную эрудицию.</p>
<p>Раздел 5. Иудаизм в России (3 ч)</p>	<p>Урок 26. Тема: евреи во времена Древней Руси</p> <p>Урок 27. Тема: евреи в истории и культуре России</p> <p>Урок 28. Тема: евреи в СССР и современной России</p>	<p>Развивают представления о многообразии национальных и религиозных культур и их общих ценностных основах.</p> <p>Развивают представления о нравственных и духовных ценностях.</p>
<p>Раздел 6. Подведение итогов (6 ч)</p>	<p>Урок 29. Тема: иудаизм и другие религии в современном мире</p> <p>Урок 30. Тема: беседа с раввином</p> <p>Уроки 31—34. Тема: итоговая презентация результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся</p>	<p>Развивают представления о морали и нравственности.</p> <p>Развивают ценностное отношение к памятникам истории и культуры</p>

Раздел 1 ЗНАКОМСТВО С НОВЫМ ПРЕДМЕТОМ

УРОК 1

Россия — наша Родина

ЦЕЛЬ УРОКА: знакомство учащихся с предметом «Основы религиозных культур и светской этики».

ЗАДАЧИ УРОКА:

- объяснение учащимся организационных и содержательных особенностей нового предмета;
- знакомство учащихся с учебниками, входящими в состав УМК «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики»;
- актуализация знаний и представлений учащихся о своей Родине, семье, общечеловеческих, российских и семейных ценностях;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- развитие интереса к изучению предмета;
- воспитание патриотизма, гражданственности;
- формирование самоидентичности;
- приобщение к духовным ценностям человечества, российским национальным культурным ценностям, ценностям культурно-регионального сообщества, традиционным религиозным ценностям.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: карта России, изображения государственных символов Российской Федерации, мультимедийное оборудование или интерактивная доска (по возможности), презентация, иллюстрирующая художественный текст.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Вступительное слово; постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Знакомство с учебниками; ответы на вопросы	Учебники, входящие в состав УМК
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Формулировка проблемных вопросов	Учебник; карта России; изображения государственных символов Российской Федерации
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; выразительное чтение художественного	Комментированное чтение текста учебника; работа с иллюстративным материалом;	Презентация, иллюстрирующая художественный текст; учебник; иллюстративный

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
	венного текста; постановка вопросов; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	ответы на вопросы учителя и проблемные вопросы	материал к уроку
Рефлексия и оценивание	Постановка вопросов; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование	Общее: задание 1 на с. 8, иллюстрация для шмуцтитула (по желанию); задание 5 на с. 8	Учебник

Чтобы понять роль и значение первых общих уроков «Россия — наша Родина», «Духовные ценности человечества. Культура. Религия» в раскрытии основных задач нового предмета, обратимся к «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», в которой дана характеристика системы ценностей, заложенной в основу формирования духовно-нравственной культуры личности:

«Духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребенком с первых лет жизни, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте.

Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека.

Следующая ступень развития гражданина России — это осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края, республики. Через семью, родственников, друзей, природную среду и социальное окружение наполняются конкретным содержанием такие понятия, как “Отечество”, “малая родина”, “родная земля”, “родной язык”, “моя семья и род”, “мой дом”.

Более высокой ступенью духовно-нравственного развития гражданина России является принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации. Российскую идентичность и культуру можно сравнивать со стволом могучего дерева, корни которого образуют культуры многонационального народа России. Важным этапом развития гражданского самосознания является укорененность в этнокультурных традициях, к которым человек принадлежит по факту своего происхождения и начальной социализации.

Ступень российской гражданской идентичности — это высшая ступень процесса духовно-нравственного развития личности россиянина, его гражданского, патриотического воспитания. Россиянином становится человек, осваивающий культурные богатства своей страны и многонационального народа Российской Федерации, осознающий их значимость, особенности, единство и солидарность в судьбе России. Важным свойством духовно-нравственного развития гражданина России является открытость миру, диалогичность с другими национальными культурами»¹.

Первые, общие для всех модулей, уроки полностью отвечают выделенным и обозначенным выше тезисам

¹ Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — 2-е изд. — М., 2011. — С. 16—17.

«Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Эти уроки очень важны и для объяснения целей и задач нового предмета, они задают общее направление в изучении всего курса и показывают, что связывает между собой все шесть модулей. Ключевыми словами первых уроков, которые потом, последовательно повторяясь, выстраивают общую тематическую линию в разделах курса и его темах, выступают слова: планета Земля, красота, гармония; Родина, Отечество, малая родина, род, семья; жизнь, мир, человек; история, цивилизация, культура, традиции, духовность, религия, этика. Именно по такой логике выстроены два первых урока. В первом уроке «Россия — наша Родина» наша страна рассматривается как часть всей планеты, мирового сообщества, а каждый человек, живущий на планете, — как представитель всего человечества, своего народа, своей семьи. Ученики «проходят путь» от образа мира в представлении древних людей — мирового дерева — до собственного родословного древа, определяя таким образом свое место, место каждого человека, живущего на планете, в системе мироустройства.

Ученики 4 класса уже познакомились с понятием «культура» на уроках «Окружающего мира». В данном учебном комплексе авторы опирались на это знание и постарались расширить его, рассматривая такие понятия, как «традиции», «духовные ценности». Объяснение этих слов дается в словаре в конце каждого учебника, но, конечно, при рассмотрении их учащимся потребуется помощь учителя. Можно подобрать соответствующие наглядные материалы для урока, продемонстрировав примеры материальной и духовной культуры человечества. На первых уроках с учетом возраста и опыта школьников даются первоначальные представления о значении духовности, нравственности, морали для жизни и деятельности человека, семьи, общества, которые потом будут последовательно расширяться и углубляться; формируется представление о том, что люди, живущие на планете, очень разные — они отли-

чаются друг от друга не только цветом кожи, но и своими убеждениями, пониманием и видением мира; формируется понимание необходимости уважительного отношения друг к другу, важности сплочения всех людей мира и граждан нашей страны независимо от их религиозных или иных убеждений на основе диалога; раскрывается смысл, роль и значимость диалога между представителями различных конфессий и мировоззрений, его необходимость для мирной жизни всех людей в едином человеческом сообществе.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

◆ Вступительное слово учителя об отличиях предмета «Основы религиозных культур и светской этики» от других предметов, изучаемых в начальной школе:

- деление класса на группы (если таковое имеет место);
- обсуждение выбора одного из модулей курса родителями и членами семей учащихся;
- отсутствие традиционной системы оценивания (по пятибалльной шкале);
- проведение уроков учителями, ранее не преподававшими в этом классе (если таковое имеет место);
- проведение уроков в другом кабинете;
- возможное объединение обучающихся из разных классов в группу, изучающую определенный модуль;
- новое содержание (ученики будут получать на этих уроках возможность общаться на волнующие их темы, высказывать свою точку зрения, рассказывать о себе, своей семье, своем жизненном опыте; узнавать иные точки зрения и позиции).

◆ Возможные вопросы для обсуждения:

1. Какой модуль для изучения выбрали ваши родители?
2. Обсуждался ли этот вопрос дома?
3. Знаете ли вы, почему ваши родители выбрали именно этот модуль?

4. Хочется ли вам изучать новый предмет? Почему?

5. Как вы думаете, чем вам предстоит заниматься на уроках «Основы религиозных культур и светской этики»?

6. Как вы можете объяснить то, что вы с вашими одноклассниками будете изучать разные модули?

◆ Знакомство с учебниками, входящими в УМК «Основы религиозных культур и светской этики». Возможные вопросы и задания для обсуждения:

1. Опишите, что вы видите на обложках учебников.

2. Как вы думаете, почему именно эти изображения помещены на обложках?

3. Как вы думаете, отличаются ли эти учебники от других ваших учебников (по русскому языку, математике и т. д.)? Если да, то чем?

4. Опишите, что вы видите на форзацах учебников.

5. Как вы думаете, почему на форзацах помещены карты?

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение текста шмуцтитула «Раздел 1. Знакомство с новым предметом». Возможные вопросы для обсуждения:

1. О чем будет идти речь на первых уроках?

2. Что нам предстоит узнать (с чем познакомиться, что понять)?

◆ Чтение названия урока 1. Возможные вопросы для обсуждения:

1. Как вы понимаете слово «Родина»?

2. Что вы можете рассказать о нашей стране — России?

3. Как вы думаете, что нам предстоит узнать на этом уроке?

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Что значит для человека Родина?

2. Что такое малая родина?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Работа с иллюстративным материалом.
- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 1. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются слова, обозначающие основные понятия урока: *Россия, Родина, мировое дерево, народ, семья, родословное древо.*

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 4, 5). Примерные задания и вопросы для обсуждения:

1. Рассмотрите фотографию планеты Земля, сделанную из космоса. Вспомните, что вы знаете о нашей планете.

2. Вспомните, что вы знаете о Юрии Алексеевиче Гагарине.

3. Объясните, как вы понимаете слова, которые сказал Гагарин, вернувшись из первого в истории человечества космического полета.

4. Знаете ли вы что-нибудь об экологическом движении? Каковы его цели?

5. Рассмотрите изображения мирового дерева. Объясните, что означал этот образ в представлении древних людей.

◆ Текст А. Н. Толстого «Земля оттич и дедич» учитель может выразительно прочитать сам, так как текст достаточно сложный. Чтение может сопровождаться заранее подготовленной презентацией с фотографиями — российскими пейзажами. Возможные вопросы и задания для обсуждения:

1. Как вы понимаете смысл слов «оттич», «дедич», «пращур»? Прочитайте объяснения слов в учебнике и сравните их с тем объяснением, которое дали вы сами. Совпадают ли они?

2. Объясните, что значит «земля оттич и дедич».

3. Можно ли назвать Россию «землей отчич и дедич» для всех народов, ее населяющих? Почему?

4. Текст, который вы прочитали, известный русский писатель А. Н. Толстой написал про русский народ. Подберите эпитеты к русскому языку. Как вы понимаете, что такое государственный язык?

5. Что является для вас малой родиной?

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 8). Примерные вопросы и задания для обсуждения:

1. Как вы считаете, какое значение имеет в жизни человека и человечества семья?

2. Кого мы называем родными людьми?

3. Слышали ли вы, что такое родословная? Объясните, как вы понимаете смысл этого слова.

4. Как вы думаете, что изображено на схеме?

5. Рассмотрите схему родословного древа, прокомментируйте ее.

6. Знаете ли вы, как звали ваших прабабушек и прадедушек, кем были ваши предки? Откуда вы это знаете?

7. Приходилось ли вам уже строить родословное древо вашей семьи?

8. Что нужно знать и уметь, чтобы построить родословное древо своей семьи?

9. Кто может помочь вам построить родословное древо вашей семьи?

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно предложить составить предложения с каждым из понятий (возможна работа в группах).

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на изученный материал.

Рефлексия и оценивание

◆ Возможные вопросы и задания для обсуждения (фронтально или в группах):

1. Как вы думаете, что связывает всех людей, живущих на Земле?

2. Объясните, как вы понимаете смысл известной поговорки «Где родился, там и пригодился».

3. Объясните, почему человеку необходимо знать свои корни.

4. Согласны ли вы с тем, что история любого государства начинается и пишется в семье? Обоснуйте свой ответ.

5. Как вы думаете, почему этот урок был общим для всего класса, несмотря на то что вы будете изучать разные модули (если таковое имеет место)?

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтerview и т. д.).

Домашнее задание

Общее:

1. Составьте и изобразите родословное древо своей семьи (по схеме, приведенной в учебнике). Можно также проиллюстрировать родословное древо фотографиями.

2. Нарисуйте, как вы представляете себе мировое дерево (по желанию).

3. Нарисуйте иллюстрацию для шмуцтитула в соответствии с темой уроков раздела 1 (по желанию).

Как вариант можно использовать задания из электронной версии учебника.

Результат выполнения второго задания можно использовать в дальнейшем как основу для проектной деятельности, которая может завершиться организацией выставки семейных альбомов. Кроме того, материал этого урока является основой для организации внеурочной воспитательной работы и работы с родителями; организации экологической, краеведческой работы; сбора материалов о своем крае, области, городе, поселке, селе; о своем роде, семье, предках. (Материал по организации внеурочной работы с детьми и родителями по данным направлениям представлен ко всему курсу в методическом пособии для учителей.)

Как можно заметить из содержания, уже самый первый урок «задает» множество возможностей для разви-

тия воспитательного потенциала, заложенного в новом предмете, для решения задач социализации школьников, воспитания у них патриотизма, гражданственности, толерантности, формирования идентичности: условно первая часть урока — материал о планете и нашем соотечественнике Ю. А. Гагарине — дает возможность учителю, классному руководителю поднять вопрос об экологии, рассказать детям о зарождении экологических движений в мире и в нашей стране, о том, каковы их цели, как они развивались, какие девизы и эмблемы этих движений у нас в стране и в разных странах, на что направлена их деятельность; перевести этот материал в плоскость деятельности, связать его со своим городом, краем, республикой; организовать такую деятельность в школе, классе, например используя методику коллективных дел, проектную деятельность; организовать и провести экскурсии в штаб-квартиры экологических движений, пригласить в класс, школу их активистов, поехать в экспедицию, провести рейды в своем дворе, взять под защиту свой двор, приют животных, организовать в школе, классе живые уголки, в подшефном или в прикрепленном к школе детском садике провести занятия, ухаживать вместе с малышами за животными в живом уголке; организовать волонтерское движение; развить международные контакты и связи, организовать поездки за рубеж, принимать у себя лидеров и членов этих движений из-за рубежа и т. д.

Можно также организовать работу, связанную с изучением космической тематики: рассказать о первом космонавте и его полете, о международных экипажах и проектах, чтобы понять, как много уже достигло человечество в изучении космоса, посетить Звездный городок и пр.

Второй условный блок урока посвящен малой родине — месту, где человек родился, учился, живет. Здесь можно развить тему от объяснения смысла словосочетания «малая родина» до позиции «гражданин всего мира», поговорить и поспорить по поводу смысла поговорки «Где родился, там и пригодился», рассказать

об известных людях своего города, поселка, о том, как они приумножают богатство своей страны.

От этого разговора легко перейти к следующей теме — своего родового гнезда, семьи, рода и составления своей родословной и генеалогического древа. Такая работа предполагает активное участие родителей, родственников, потому что здесь детям не обойтись без помощи взрослых. Подобная деятельность может стать долгосрочным проектом, толчком к дальнейшему объединению семьи; можно написать письма, позвонить в другие города, наладить утраченные связи, восстановить былые отношения, собрать биографии своих родных и близких, создать альбомы, устроить в классе классные часы и выставки и т. д. Вся эта работа будет способствовать решению воспитательных задач предмета, учитель сам может выбрать и интересную тему для внеурочной деятельности, и те формы работы с детьми, которые покажутся ему наиболее эффективными для достижения поставленных задач.

УРОК 2

Духовные ценности человечества.

Культура. Религия

ЦЕЛЬ УРОКА: знакомство учащихся с основополагающими понятиями курса.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- расширение и углубление знаний о понятиях «культура», «духовная культура», «традиции», «ценности», «религия»;
- первичное знакомство с понятиями «религиозная культура», «светская этика» и их составляющими;
- объяснение особенностей научного и религиозного способов познания мира;
- углубление представлений о многообразии мировых, национальных и религиозных культур, о нравственных и духовных ценностях, о мировых и тради-

ционных для нашей страны религиях, о диалоге лидеров мировых религий;

- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;

- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;

- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;

- воспитание уважения к религиозным и этическим ценностям;

- развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: стенд (или иное приспособление) для организации выставки творческих работ учащихся; мультимедийное оборудование или интерактивная доска.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов выполнения домашнего задания; оформление выставки; постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Подведение итогов выполнения домашнего задания; оформление выставки; ответы на вопросы	Оборудование для организации выставки ученических работ
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; выразительное чтение; постановка вопросов; организация деятельности учащихся	Комментированное чтение текста учебника; словарная работа; работа с материалом рубрики; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный ряд (презентация) к тексту; таблица
Рефлексия и оценивание	Постановка вопросов; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; оценка урока	Интерактивная доска или мультимедийное оборудование (по возможности); учебник; материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование	Общее: работа с основными понятиями урока	Учебник

Второй урок посвящен углублению и расширению понятий «культура», «традиции», «духовные ценности», раскрытию содержания понятий религиозной и светской культуры и их взаимосвязи.

На втором уроке важно акцентировать внимание учащихся на понятии «нравственный закон жизни» и мысли о том, что и религия, и наука (философия, этика) предлагают человеку свое видение мира через ответы на важнейшие вопросы человечества: о смысле жизни, о добре и зле, о том, как можно прожить жизнь; представления о нравственном законе, по которому живут люди, если они хотят жить в мире и согласии между собой. Школьники должны осознать, что у разных людей разное видение мира, что в основе этого видения мира могут лежать разные мировоззренческие позиции: религиозные, атеистические, агностицистические. Понятие «агностицизм» не употребляется в учебниках, но учитель должен быть готов к тому, чтобы объяснить детям его смысл. Важно акцентировать внимание детей на том, что каждый человек имеет право на выбор своего мировоззрения, что люди, несмотря на разность своих позиций, должны научиться жить в мире и согласии.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Подведение итогов выполнения домашнего задания. Оформление выставки творческих и проектно-исследовательских работ учащихся (возможно использование заданий электронной версии учебника). Возможные вопросы и задания для обсуждения:

1. Расскажите, что вам больше всего запомнилось из урока «Россия — наша Родина». Объясните почему.

2. Подберите эпитеты, которыми можно охарактеризовать нашу Родину.

3. Как вы думаете, почему про Россию говорят, что она богатая?

4. Как вы думаете, в чем состоит главное богатство нашей Родины?

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 2. Возможные вопросы и задания для обсуждения:

1. Понятно ли вам название урока? Какие слова вам знакомы, а какие — нет?

2. Какие понятия вы можете объяснить своими словами? Попробуйте это сделать.

3. Вспомните, как называется предмет, который мы начали изучать.

4. Какие слова есть и в названии предмета, и в названии урока?

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Что такое духовные ценности и какую роль они играют в жизни человека?

2. Что называется культурой?

3. Что такое религия?

4. Почему надо изучать религиозную культуру?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

◆ Чтение текста учебника.

◆ Работа с иллюстративным материалом.

◆ Ответы на вопросы учебника.

◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 2. В процессе чтения на доске (или в тетрадах) записываются слова, обозначающие основные понятия: *культура, духовные ценности, обычаи, традиции, религия, язычество, традиционные религии, христианство, ислам, иудаизм, буддизм, религиозная культура, вера, священные книги, священные сооружения, нравственный закон, этика.*

◆ Текст Д. С. Лихачева учитель может выразительно прочитать сам, так как текст достаточно сложен. Чтение может сопровождаться заранее подготовленной

презентацией с фотографиями, иллюстрирующими понятие «культура» (произведения живописи, архитектуры, декоративно-прикладного искусства, народные и семейные праздники, книги и т. д.). Возможные вопросы и задания для обсуждения:

1. Объясните, о каких богатствах нашей земли говорит академик Лихачев.

2. Что он сравнивает с драгоценными камнями?

3. Вспомните, что вы ответили на вопрос о богатстве нашей страны. Сравните ваши ответы со словами Д. С. Лихачева.

◆ Словарная работа с понятиями «духовные ценности», «обычай», «традиции» (с. 9). Перед обращением к словарю необходимо:

- обратить внимание учащихся на значок специальной рубрики С, объяснить, что он означает словарную работу (необходимость задуматься над смыслом и значением слова или обратиться к словарю) и будет встречаться им в каждом уроке;

- напомнить учащимся или спросить их (в случае если им это известно из уроков русского языка), что такое толковый словарь, для чего он используется и в каких случаях необходимо к нему обращаться;

- показать учащимся словарь в конце учебника, объяснить, как он устроен (слова располагаются по алфавиту).

Далее можно дать задание учащимся найти в словаре определение понятий «духовные ценности», «обычай», «традиции». Можно предложить выполнить это задание в группах (для каждой группы — зачитать сначала про себя, а потом вслух всему классу определение одного из понятий).

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 11). Возможные вопросы и задание:

1. Какие верования называются языческими?

2. Рассмотрите иллюстрации, объясните, что на них изображено.

3. Какие из масок, на ваш взгляд, символизируют добро, а какие — зло? Объясните, почему вы так решили.

◆ К тексту учебника (с. 12—13) можно предложить таблицу, заранее подготовленную в виде мультимедийной презентации (с соответствующими иллюстрациями) или нарисованную на доске.

Религиозная культура

Религиозные тексты	Религиозное искусство	Религиозные практики
Священные книги	Архитектура	Богослужения
Молитвы	Музыка	Обряды
Законы	Живопись	Религиозные праздники
	Декоративно-прикладное искусство	

Таблицу целесообразно оставить в классе в качестве наглядного материала в течение всего изучения курса, возвращаясь к ней по мере углубления конкретных знаний учащихся по предмету.

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 12, 14).
Возможные вопросы и задание:

1. Прочитайте подписи к иллюстрациям, правильно расставляя ударения.

2. Что представляют собой православные храмы, мечети, синагоги и буддийские храмы? Почему их называют «священные сооружения»?

3. Что такое Библия, Коран, Тора и Трипитака? Почему их так называют?

◆ Словарная работа со словами «философия» и «этика» (с. 13).

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 14—15). Перед чтением текста необходимо обратить внимание учащихся на значок **Р**, объяснить, что он означает, сказать, что он будет встречаться в каждом уроке. В рубрике учащиеся найдут интересные факты, имеющие отношение к религиозной культуре, объясне-

ния и толкования важных понятий, материал для размышлений, дополнения к основному тексту урока.

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Так как понятий, введенных на этом уроке, много, целесообразно будет попросить учащихся записать их в тетрадь и предложить поработать с ними дома (можно объединить это домашнее задание с темами, изучаемыми на уроках русского языка).

◆ **Дополнительный материал для учителя.**

КЛАССИФИКАЦИЯ РЕЛИГИЙ

Наиболее распространенная классификация — деление существующих в мире религий в зависимости от историко-географических особенностей их возникновения, национальной соотнесенности и степени распространения:

- родоплеменные древние верования: анимизм, фетишизм, тотемизм, магия;
- национально-государственные религии, которые составляют основу религиозной жизни отдельных народов и наций: иудаизм, индуизм и др.;
- мировые религии, которые имеют большое количество последователей во всем мире: христианство, ислам, буддизм.

Все религии традиционно разделяются на монотеистические (признающие существование единого Бога) и политеистические (признающие существование множества богов).

По сути концепции мира и человека религии подразделяются на «природные», для которых характерно представление о человеке как части природы, и «нравственные», которые ставят человека в центр мироздания. «Нравственные» религии еще определяют как «религии спасения», так как они основаны на стремлении человека к спасению души и предлагают ему пути реализации этого стремления.

ОБЪЯСНЕНИЕ ТЕРМИНОВ

Агностицизм — позиция, существующая в философии, теории познания и теологии, полагающая принципиально возможным познание только через опыт (познание объективной действительности) и невозможным познание любых предельных и абсолютных оснований реальности. Также отрицается возможность доказательства или опровержения идей и утверждений, основанных полностью на субъективных посылах.

ках. Иногда агностицизм определяется как философское учение, утверждающее принципиальную непознаваемость мира.

Агностицизм возник в конце XIX в. как антитеза идеям метафизической философии, активно занимавшейся исследованием мира через субъективное осмысление метафизических идей, зачастую не имеющих никакого объективного проявления или подтверждения.

Кроме философского агностицизма, существует теологический и научный агностицизм. В теологии агностики отделяют культурно-этическую составляющую веры (религии), считая ее некоей светской шкалой морального поведения в обществе, от мистической (вопросы существования богов, бесов, загробной жизни, религиозных ритуалов) и не придают последней существенного значения. Научный агностицизм существует как принцип в теории познания, предполагающий, что поскольку познаваемый в процессе познания опыт неизбежно искажается сознанием субъекта, то субъект принципиально не способен постичь точную и полную картину мира. Этот принцип не отрицает познания, а лишь указывает на принципиальную неточность любого знания и на невозможность познать мир полностью.

Атеизм (в широком смысле) — отрицание веры в существование богов; в более узком — убеждение в том, что богов не существует. В самом широком смысле атеизм — простое отсутствие веры в существование любого из богов. Атеизм противоположен теизму, понимаемому как вера в существование как минимум одного бога. Атеизм часто понимается также как отрицание существования сверхъестественного вообще — богов, духов, других нематериальных существ и сил, загробной жизни и т. д. По отношению к религии атеизм — система взглядов, отрицающая религию как веру в сверхъестественное.

Вера — признание чего-либо истинным, часто без предварительной фактической или логической проверки, единственно в силу внутреннего, субъективного непреложного убеждения, которое не нуждается для своего обоснования в доказательствах, хотя иногда и подыскивает их. Слово «вера» также употребляется в смысле «религия», «религиозное учение», например христианская вера, мусульманская вера и др.

Вéрующий — представитель конкретной религии, носитель религиозной модели мира. Для многих верующих их вера является конкретным руководством к действию, опорой, критерием в ситуациях выбора.

Вера является универсальным свойством человеческой природы и важнейшей составной частью мировоззрения человека; она проникает во все сферы жизни. Даже самые ранние находки творений человека подразумевают существование веры. Вера проистекает из потребности человека обмениваться опытом с другими людьми в ходе совместного труда и обобщения опыта. Люди из одного сообщества имеют примерно одни и те же представления о мире, поскольку доверяют опыту соплеменников, как прошлому, так и настоящему, поэтому вера — это коллективное представление о мире.

◆ Возможные задания и вопрос для обсуждения:

1. Используя таблицу, объясните, что включает в себя религиозная культура.

2. Объясните, о чем рассказывают людям религия и этика, на какие вечные вопросы они дают ответы.

3. Как вы думаете, почему в современном мире лидеры разных религий стремятся к диалогу?

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа в зависимости от уровня класса). Возможно, к уже поставленным в начале урока проблемным вопросам учащиеся добавят и другие, так как содержание урока шире, чем можно было предположить вначале.

Рефлексия и оценивание

◆ Ответ на вопрос к уроку (с. 16):

Как вы думаете, почему мы должны внимательно относиться к духовным ценностям разных народов?

Можно провести работу в группах и зафиксировать ответы, признанные лучшими (на интерактивной доске, классной доске, на бумаге).

◆ Этот урок завершает изучение раздела 1, поэтому можно попросить учащихся подвести итог. Например, вернуться к тексту шмуцтитула (с. 3) и проанализировать, чего из перечисленного удалось достичь в процессе изучения раздела («Мы узнали...», «Мы поняли...»).

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтервью и т. д.).

Домашнее задание

Общее:

1. Составьте предложения с понятиями, записанными в тетради (по выбору).
2. Расскажите членам семьи, чему был посвящен сегодняшний урок.

Раздел 2 ВВЕДЕНИЕ В ИУДЕЙСКУЮ КУЛЬТУРУ

УРОК 3

Не совсем обычный урок. Золотой город (Экскурсия в Иерусалим)

ЦЕЛЬ УРОКА: сформировать у учащихся первичные представления о содержании курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры», его особенностях.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с представлениями о месте и роли Иерусалима в иудейской культуре;
- формирование представления об Иерусалиме как священном городе трех религий;
- развитие представлений о многообразии национальных и религиозных культур, о нравственных и духовных ценностях;
- воспитание уважения к культурным ценностям и религиозным святыням;
- развитие эстетического чувства и образного мышления;
- развитие способностей к эмоциональному восприятию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: оборудование для проигрывания звуковых файлов, мультимедийный проектор, раздаточный иллюстративный материал или компьютерная презентация «Памятники культуры», аудиозапись песни «Золотой Иерусалим», презентация «Золотой Иерусалим».

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; анализ представленного дидактического материала	Раздаточный иллюстративный материал или компьютерная презентация «Памятники культуры»
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Прослушивание музыкального фрагмента или выразительного чтения; формулировка проблемных вопросов	Аудиотехника; аудиозапись песни «Золотой Иерусалим»; компьютерная презентация «Золотой Иерусалим»
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; работа с иллюстративным материалом; ответы на проблемные вопросы	Учебник

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы учебника; оценка урока	Учебник; материал для оценивания урока
Домашнее задание	Не рекомендуется		

У человечества накопился богатый опыт знакомства с культурами других народов, от записок путешественников, описаний этнографов до ярких, запоминающихся фильмов-очерков и др. Все эти формы объединяет эффект создания в нашем сознании образа той или иной культуры, который содержит в себе и материальную (выраженную в предмете, цвете, звуке), и ценностно-смысловую составляющие. Через образ происходит формирование представлений о нравах, обычаях, традициях; знакомство с тем, как живут люди разных культур, и понимание того, почему они так живут. Представление культуры, в том числе и через образы-символы, являющиеся для нее ключевыми, — прием, используемый авторами учебников. Важно, чтобы образ привлек внимание, удивил, спровоцировал желание узнать, что это, почему, а из ответов на эти вопросы постепенно складывается процесс присвоения смысла, который заключает в себе тот или иной образ.

Первый урок в этом разделе — урок-образ — должен создать особую атмосферу, которая станет основой для изучения предмета. Образ Золотого города Иерусалима центральный в иудейской культуре. С Иерусалимом связана у иудеев и идея Земли обетованной, и скорбь по разрушенному Храму, и представления о культурной и национальной идентичности. Задача урока-экскурсии в Иерусалим — заинтересовать учащихся, создать у них стимул к изучению предмета, обозначить своего

рода «точку удивления» через постановку следующих вопросов: почему Иерусалим называют Золотым городом? Почему говорят не «войти в Иерусалим», а «взойти в Иерусалим»? Что особенного в полуразрушенной каменной стене, возле которой молятся странно одетые люди? Почему они так одеты? Почему к этой стене приезжают люди со всего света — не только иудеи — и оставляют между ее камнями записочки со своими сокровенными желаниями? Что за странные предметы можно увидеть в витринах иерусалимских магазинов и для чего они нужны? Таким образом, первый урок создает перспективу для изучения предмета, намечает векторы развития познавательного интереса учащихся. По сути, далее содержание курса строится как последовательное раскрытие тем, заявленных в первом уроке, как развернутые ответы на заданные первым уроком вопросы.

Через все модули курса проходит идея красоты: красоты культурных достопримечательностей, произведений искусства, красоты слова, человеческого поступка, внутренней красоты человека — носителя и хранителя культуры. Заочная экскурсия в Иерусалим открывает эту магистральную тему в модуле «Основы иудейской культуры».

Помимо вышесказанного необходимо особенно подчеркнуть, что Иерусалим — город, который считают святым не только иудеи, но и христиане, и мусульмане, в нем находятся святыни этих трех религий. Таким образом, проводится параллель между разными модулями курса, вводится одна из возможных объединяющих модули культурных доминант. Во всех учебниках присутствуют сходные вопросы и задания, выполнение которых способствует обмену информацией между одноклассниками, изучающими разные модули курса. Примером могут служить перекрестные вопросы-задания, такие как: «Узнайте у ваших одноклассников, изучающих основы других религиозных культур...», «Спросите у ваших одноклассников...», «Поинтересуйтесь, как в представлении других...», «Расскажите сво-

им товарищам, как...». Ответы на такие общие для всех модулей вопросы позволят учащимся обмениваться информацией, быть в курсе того, что изучают их одноклассники, помнить о том, что все они изучают не шесть разных предметов, а один и впереди их ждет совместное подведение итогов. Кроме того, такой взаимобмен и взаимозаинтересованность в результатах обучения будут выполнять роль внешней оценки, значимой для младших школьников.

На этом уроке также целесообразно еще раз обсудить с учащимися ситуации, связанные с введением нового предмета и выбором определенного модуля для изучения. Дети должны понять, что деление их на группы условно, что они будут знакомиться с основами разных культур для того, чтобы научиться лучше понимать самих себя и других людей; что они при этом условном делении все равно остаются общим классом, потому что будут изучать схожие темы, смогут обмениваться мнениями и информацией, выполняя различные задания, вместе работая над одним проектом, а на последних общих уроках смогут поделиться своими открытиями с одноклассниками и найти то общее, что объединяет разные культуры.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Актуализация знаний о том, что такое культура и религиозная культура. Возможные задания для обсуждения:

1. Вспомните, что такое культура.
2. Вспомните, что включает в себя религиозная культура.

Учащимся могут быть представлены различные памятники культуры (фотографии архитектурных памятников, репродукции живописных произведений, литературные памятники и т. п.). Учащиеся должны определить, что относится к религиозной культуре, что к нерелигиозной, объяснить причину своего выбора,

найти черты сходства и различия. Важно, чтобы школьники еще раз проговорили свое понимание термина «культура» и сформулировали мысль о значении культуры в жизни народа. Можно предложить составить словосочетания или предложения со словом «культура», затем необходимо выяснить, какие из составленных словосочетаний и предложений в большей степени совпадают с предметом, который ученики начали изучать.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. Вспомните, какой предмет нам предстоит изучать.
2. Почему вы и ваша семья выбрали для изучения «Основы иудейской культуры»?
3. Что вы хотели бы узнать на уроках «Основы иудейской культуры»?

◆ Чтение текста шмуцтитула «Раздел 2. Введение в иудейскую культуру» (с. 17). Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. Что нам предстоит узнать (с чем познакомиться)?
2. Опишите, что вы видите на иллюстрации к разделу. Как вы думаете, что на ней изображено?

◆ Чтение названия урока 3. Возможные вопросы для обсуждения:

1. Как вы думаете, почему этот урок назван не совсем обычным?
2. Как вы думаете, почему изучение иудейской культуры мы начинаем с заочной экскурсии в город Иерусалим?

◆ Можно предложить учащимся прослушать фрагменты песни «Золотой Иерусалим» на иврите (в исполнении Офры Хазы) и на русском языке (в исполнении Евгения Шаповалова) или выразительно прочитать стихи к этой песне (Ивритская литература XX в. в переводах на русский язык — www.rjews.net). Во время прослушивания учащимся может быть продемонстрирована презентация в PowerPoint с видами Иерусалима.

◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя).

«Золотой Иерусалим» (ивр. «Иерушалáим шель захáв») — знаменитая песня израильской поэтессы и композитора Наоми Шемер, неофициальный гимн Израиля. Песня была написана в 1967 г. В дни празднования 50-летия Государства Израиль в 1998 г. песня была признана самым важным музыкальным произведением израильской культуры. Десять лет спустя, когда отмечалось 60-летие Израиля, в прямом эфире Первого канала израильского телевидения зрители и жюри выбрали «Золотой Иерусалим» лучшей песней в истории страны.

Сравнение поэта со скрипкой («кинор») поэтесса позаимствовала из библейских Псалмов Давида. Конечно, во времена царя Давида скрипок не было, и какой именно струнный инструмент назывался словом «кинор», которое в современном иврите обозначает скрипку, неизвестно.

Эту песню исполняли многие известные израильские певцы, в том числе Давид Д'Ор, Офра Хаза, Евгений Шаповалов.

Примерные вопросы для обсуждения:

1. Какое впечатление произвела на вас песня?
2. Какие слова и образы из песни вам запомнились?

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Почему Иерусалим называют Золотым городом?
2. Почему Иерусалим называют святым городом?
3. О какой стене упоминается в песне и почему?
4. Почему Иерусалим занимает особое место в иудейской культуре?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом. Можно разделить учащихся на четыре группы (по количеству сформулированных вопросов), каждая группа запишет свой вопрос и на этапе решения проблемы предложит свой ответ. Другие группы могут дополнить ответ или предложить свой вариант.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Работа с иллюстративным материалом.

- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

- ◆ Чтение текста урока 3.
- ◆ Дополнительный материал для учителя.

На иврите название священного для евреев города произносится как «Иерушалаим». Изначально это название происходило от имени Шалима (забытого позднее бога — покровителя города) либо от слова «шалем» — «совершенный». Но евреи традиционно связывают происхождение этого названия со словом «шалом» — «мир» и переводят Иерушалаим как «Город мира».

Первое упоминание об этом городе содержится в египетских надписях XIX в. до н. э. Трудно себе представить, что тогда еще не существовало не только Санкт-Петербурга или Москвы, но и до появления куда более древних городов, Киева или Великого Новгорода, должны были пройти долгие столетия.

До середины XIX в. границами Иерусалима являлись стены Старого города (длина стен около 4 км). В Средние века сложилось сохранившееся поныне деление Старого города на четыре квартала: еврейский, мусульманский, христианский и армянский, каждый со своими культовыми центрами и сооружениями.

Возрождение языка иврит произошло на рубеже XIX—XX вв. Это было поистине уникальное историческое событие, поскольку возрождение мертвых языков считалось делом невыполнимым. Мертвыми принято считать языки, которые не служат для повседневного общения и ни для кого не являются родными, даже если (как, например, латынь) и продолжают использоваться в религиозной службе, научной работе или литературном творчестве.

И тем не менее язык, который считали мертвым и называли древнееврейским, возродился в качестве живого языка повседневного общения. Главная заслуга в возрождении иврита принадлежит человеку по имени Элиэзер Бен-Иегуда (1858—1922). Он стремился доказать, что на иврите можно сказать все, что необходимо, и, используя библейские тексты, создал множество новых слов. Его издательская деятельность на иврите, созданные им словари иврита и, что

особенно важно, его личный пример — в семье Бен-Иегуды говорили только на иврите, и его старший сын был первым ребенком, родным языком которого стал иврит, — сыграли первостепенную роль в превращении древнееврейского языка в язык повседневного общения.

♦ Работа с иллюстративным материалом учебника. Возможные задания и вопрос для обсуждения:

1. Рассмотрите фотографии панорамы и улиц Иерусалима (с. 18, 20). Какое впечатление производят на вас эти фотографии?

2. Рассмотрите фотографии на с. 21—22. Объясните, что на них изображено.

3. Рассмотрите фотографии священных сооружений трех религий, находящихся в Иерусалиме. Определите, какие из них принадлежат иудейской, христианской и исламской культуре.

4. Рассмотрите фотографии Стены Плача в Иерусалиме (с. 24). Опишите, что вы видите.

♦ Рассказ учителя (на усмотрение учителя) о традиции вкладывать записки между камнями Стены Плача.

Стена Плача, или Западная Стена (*ивр.* а-Котель а-Маара-ви), — часть (длиной 485 м) подпорной стены вокруг Храмовой горы в Иерусалиме, уцелевшая после разрушения Второго Храма римлянами в 70 г. н. э.

Стена Плача была возведена царем Иродом (37—4 до н. э.) и служила опорной стеной для поддержания земляной насыпи, которая была насыпана для увеличения площади Храмовой горы во время перестройки и расширения здания Храма. Эта стена была сложена без скрепляющего раствора из рядов гладко обтесанных камней (средняя высота камней 1—1,2 м, длина 1,5—3 м, некоторые достигают 12 м). Для придания стене большей устойчивости каждый последующий ряд кладки отступает от предыдущего вглубь. По мере того как нижние ряды кладки покрывались земляными наносами (к началу XIX в. над поверхностью земли оставались лишь пять верхних рядов иродианской кладки), стена надстраивалась. В настоящее время над иродианской кладкой возвышается еще 19 рядов значительно меньших по размеру камней римской, византийской и более поздних кладок.

Традиция вкладывать записки между камнями Стены Плача сложилась более восьми столетий назад. До этого существовали другие обычаи: например, отправляясь в дальнее странствие, было принято вбивать в Стену гвоздь, а по возвращении вытаскивать его. Считалось, что этот обряд оберегает во время пути. Позднее евреи начали высекать на камнях, из которых сложена Стена, имена больных и нуждавшихся в помощи близких людей. К сегодняшнему дню осталось около сорока таких надписей. Еврейские мудрецы считали этот обычай варварским и предложили записывать пожелания и вкладывать их между камнями Стены.

Дважды в год записки из Стены Плача собирают и хоронят в гнизе (захоронение священных текстов) на Масличной горе, как принято поступать со всеми текстами, в которых упоминается имя Бога.

◆ Ответы на поставленные вопросы с опорой на прочитанный текст и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Ответы учащихся на вопрос и задания к уроку (с. 24):

1. Расскажите, что больше всего запомнилось вам из «экскурсии» по Иерусалиму. О чем вам хотелось бы узнать больше?

2. Попробуйте объяснить, почему этот урок назван не совсем обычным, чем он отличается от других.

Ответы детей на вопрос, о чем им хотелось бы узнать, можно фиксировать любым способом, чтобы потом к этим записям можно было вернуться и проанализировать, насколько достигнуты поставленные цели.

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтервью и т. д.).

Домашнее задание

Не рекомендуется.

УРОК 4

Евреи. Иудаизм

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений об иудаизме как национальной религии, о месте иудаизма в системе мировых религий.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с понятиями «евреи» и «иудаизм», символикой иудаизма;
- объяснение особенностей иудейской религии (представления о Боге, значение Торы);
- развитие представлений о религии как факторе сохранения национальной и культурной идентичности народа;
- развитие представлений о многообразии национальных и религиозных культур, о нравственных и духовных ценностях;
 - воспитание уважения к религиозным символам;
 - совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
 - совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
 - обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
 - развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: портрет О. Дриза, принадлежности для рисования, стенд (или иное приспособление) для организации выставки.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Постановка вопросов для обсуждения; организация	Чтение стихотворений; ответы на вопросы	Учебник

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
	деятельности учащихся		
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Рисование; оформление выставки; оценка урока	Принадлежности для рисования; стенд (или иное приспособ-

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
			собление) для организации выставки; учебник; материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Общее: задания 4, 5 на с. 25, дополнительное; индивидуальное долгосрочное: задание 4 на с. 30	Учебник

В этом уроке наиболее важны два момента. Во-первых, знакомство с героями, которые будут «сопровождать» учащихся по мере изучения «Основ иудейской культуры». Мальчик Ицик и его дедушка вместе с четвероклассниками путешествуют, разговаривают друг с другом и с учениками, задают им вопросы, рассуждают, участвуют в объяснении нового материала. Сквозные герои выбраны с расчетом на эффект узнавания — так, чтобы они были знакомы и близки детям, симпатичны им, создавали позитивный настрой. При выборе героев учтены также и традиции еврейской семьи, в которой большое значение придается семейному воспитанию и образованию детей, тесной связи поколений, непрерывности передачи традиции от старших членов семьи младшим.

Во-вторых, в этом уроке акцент сделан на том, что иудаизм — это религия народа, ей еврейский народ обязан тем, что он сохранил свою национальную и культурную идентичность. Именно благодаря системе преемственности культурных ценностей религиозного

воспитания еврейский народ выдержал гнет многовекового рабства у различных народов; потеряв отечество, пережил многочисленные гонения, вытерпел всевозможные притеснения и продолжил жить, заселяя все страны света, сохраняя при этом глубокое чувство своей национальной принадлежности.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Знакомство с героями, которые будут помогать учащимся в изучении предмета (с. 25). Выразительное чтение стихотворений О. Дриза «Энык-Бенык знает все», «Энык-Бенык мечтает...», «Книга» (приложение, с. 185—186). Примерные вопросы и задание для обсуждения:

1. Как вы представляете себе Эныка-Беныка и его дедушку?

2. Что вам нравится в Эныке-Беныке? Похож ли он на вас? Если да, то чем?

3. Опишите, как выглядят герои, которые будут вам помогать в изучении курса, — Ицик и его дедушка (иллюстрация на с. 25).

◆ Рассказ учителя о поэте О. Дризе и героях его произведений.

Овсей Овсеевич Дриз (1908—1971) — советский еврейский поэт, писал на идише — языке восточноевропейских евреев. Много писал для детей. На русский язык его стихи переводили многие выдающиеся поэты, в том числе Борис Слуцкий, Генрих Сапгир, Юнна Мориц.

Скорее всего, имя придуманного Овсеем Дризом мальчика Энык-Бенык можно объяснить так: Бенык — это Бенья, уменьшительное от Бенцион или Беньямин, в то же время «бен» на древнееврейском — «сын», а внук на идише — «эйникл». Таким образом, Энык-Бенык — это внучек Бенья или внучек-сын.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 4. Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. Как вы думаете, о чем пойдет разговор на этом уроке?

2. Какие слова мы можем назвать ключевыми для этого урока?

3. Сформулируйте по теме урока вопросы, которые Ицик мог бы задать дедушке.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Кто такие евреи?

2. Что такое иудаизм?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

◆ Чтение текста учебника.

◆ Работа с иллюстративным материалом.

◆ Ответы на вопросы учебника.

◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Перед началом чтения текста урока необходимо обратить внимание учащихся на значок диалога Д и вспомнить, что такое диалог. Возможные задания для обсуждения:

1. Вспомните, что такое диалог.

2. Расскажите, как ведут себя люди, участвующие в диалоге.

3. Объясните, как должен вести себя человек, который задает вопрос.

4. Объясните, как должен вести себя человек, которому задают вопрос.

5. Расскажите, как надо читать диалог по лицам.

◆ Чтение текста урока 4. Чтение диалога по лицам. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются слова, обозначающие основные понятия урока: *евреи, иудаизм, иудей, Тора (Пятикнижие), Маген Давид (Щит Давида), менора.*

◆ Отдельно следует организовать работу с текстом рубрики «Разъясняем, дополняем». В начале урока можно дать одному-двум учащимся задание прочитать текст рубрики (с. 27) и подготовить его пересказ после прочтения основного текста урока.

◆ Словарная работа со словом «ислам» (с. 28) предполагает обращение к словарю, помещенному в конце учебника. Перед обращением к словарю можно задать учащимся вопрос:

Что вы знаете об исламской религии?

Вопрос после прочтения словарной статьи:

Что нового вы узнали из словарной статьи об исламе?

◆ Дополнительный материал для учителя.

В языке иврит нет такого понятия, как «иудаизм». И вообще нет слова, обозначающего религию. Самым близким по смыслу является слово «даат», что означает «знание» или «познание».

Слово «иудаизм» имеет греческое происхождение и появилось примерно за сто лет до новой эры. Тогда евреи, говорившие на греческом языке, использовали это слово, чтобы отличить свое вероучение от языческой религии окружавших их греков. Слово «иудаизм» стало широко употребляться в конце XIX в., чтобы отличать последователей еврейской религии от христиан и мусульман.

Слово «иудаизм» происходит от имени одного из родоначальников еврейского народа — Иехуды (Иуды). Кстати, от его имени происходит и само название евреев на языке иврит — «иехуди».

Собственное неприносимое имя Бога в науке называют «тетраграмматон», что в переводе с греческого означает «четверобуквие».

В течение веков в разных странах сложились многочисленные группы евреев, отличающиеся культурными и языковыми особенностями. Большинство российских евреев относятся к потомкам разных групп так называемых ашкеназских евреев, по еврейскому названию средневековой Германии — Ашкеназ. Это потомки украинских, белорусских, молдавских евреев, «литваков» и «галицийцев». Но, зайдя, например, в Московскую хоральную синагогу, можно также встретить

представителей горских, грузинских и бухарских евреев — выходцев с Кавказа и из Средней Азии.

Сефарды — потомки выходцев из Испании и Португалии (по еврейскому названию Испании — Сфарад), живущие ныне в Турции, Болгарии и других Балканских странах, восточные евреи из арабских стран и Северной Африки, индийские и китайские евреи и даже чернокожие евреи-фалаша из Эфиопии — все они являются частью единого народа, сохраненного общей религией — иудаизмом. Научные исследования доказали, что разные еврейские группы, живущие в разных странах, генетически ближе друг другу, чем к соседним народам.

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 29—30).
Примерные задания и вопрос для обсуждения:

1. Рассмотрите иллюстрации к уроку, объясните, что на них изображено.

2. Объясните, как вы поняли, что такое символ.

3. Объясните, почему одна из версий происхождения Маген Давида связывает этот еврейский символ с лилией.

4. Знаете ли вы, какие символы являются традиционными для других религиозных культур? Если да, то расскажите о них.

5. Объясните, почему нужно уважительно относиться к религиозным символам.

◆ Работа с понятиями, выписанными на доске в процессе чтения. Возможное задание:

Составьте небольшой рассказ со словами, которые вы узнали на сегодняшнем уроке.

◆ Ответы учащихся на вопросы и задания к уроку (с. 30):

1. Объясните, как вы поняли, что такое иудаизм. Почему иудаизм относят к национальным религиям?

2. Объясните, почему евреев называют народом Книги. Что это за Книга?

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

- ◆ Выполнение задания к уроку (с. 30):

Нарисуйте в тетради Щит Давида и менору.

Рисовать можно на альбомных листах, а в конце урока оформить вместе с учащимися импровизированную выставку рисунков.

- ◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтerview и т. д.).

Домашнее задание

- ◆ Общее (с. 25):

1. Подготовьте выразительное чтение стихотворений О. Дриза (одного на выбор). Спросите взрослых или своих товарищей, какие еще стихи О. Дриза они читали.

2. Узнайте у своих одноклассников, кто помогает им в знакомстве с основами других религиозных культур и светской этикой.

Дополнительное:

Прочитайте стихотворение О. Дриза членам своей семьи.

- ◆ Индивидуальное долгосрочное — проектная и учебно-исследовательская деятельность (с. 30):

Найдите информацию о Государстве Израиль, его достопримечательностях, географическом расположении, животном и растительном мире. Подготовьте краткое выступление, подберите к нему иллюстрации.

УРОК 5

Тора

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений о Торе как о священной книге иудаизма.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с содержанием Торы, правилами ее хранения и чтения;

- объяснение роли Торы в иудаизме;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- воспитание уважения к религиозным текстам;
- развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: иллюстрации, изображающие Тору, чтение Торы, Храм Книги в Иерусалиме.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов выполнения домашнего задания; постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Подведение итогов выполнения домашнего задания; анализ иллюстративного ряда; ответы на вопросы	Иллюстративный материал
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Формулировка проблемных вопросов	

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный материал к уроку
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы (работа в группах); оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Индивидуальное: задание 4, с. 35	Учебник

На уроке необходимо актуализировать уже полученные знания о том, что такое религиозная культура и в

чем она выражается. Внимание учащихся надо акцентировать на понятии «священная книга» и объяснении, почему Тора является священной книгой иудаизма, какую роль она играет в религиозной и повседневной жизни верующих.

Также целесообразно вспомнить о священных книгах других религий и напомнить о необходимости уважительного отношения к ним для любого культурного человека. Важно, чтобы дети поняли, что для людей, исповедующих ту или иную религию, священные тексты имеют божественное происхождение, и отношение к ним в среде верующих соответственное — уважительное, трепетное, благоговейное. Человек неверующий или исповедующий иную религию не должен выказывать ничего, что противоречило бы такому отношению к священным книгам, чтобы не оскорбить религиозного чувства других людей.

Важно начать разговор о священных книгах таким образом, чтобы учащимися постепенно присваивалась мысль о том, что изучение священных книг той или иной религии помогает глубже изучить и понять религиозную культуру, которая на них основана, а через нее — специфические черты жизни, быта, мышления исповедующих эту религию людей.

Кроме того, в контексте светской, культуроведческой направленности курса «Основы иудейской культуры» у учащихся должно сложиться представление о священных книгах не только как об источниках рождения и поддержания в человеке религиозного чувства, не только как о законе для верующих, но, прежде всего, об их всемирном культурно-историческом значении.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

◆ Подведение итогов выполнения домашнего задания. Во время ответа на вопрос о том, кто помогает одноклассникам в изучении других модулей курса,

можно показать изображения «сквозных» героев на страницах учебников или в виде компьютерной презентации.

◆ Учащимся предлагается рассмотреть иллюстрации с изображением Торы и чтения Торы. Возможные задания и вопрос для обсуждения:

1. Как вы думаете, что изображено на иллюстрациях?

2. Вспомните, как называется главная священная книга иудаизма.

3. Вспомните, что вы знаете о священных книгах других религий.

4. Вспомните, почему евреев называют народом Книги.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 5. Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. Как вы думаете, о чем пойдет разговор на этом уроке?

2. Какие слова мы можем назвать ключевыми для этого урока?

3. Сформулируйте вопросы по теме урока, которые Ицик мог бы задать дедушке.

◆ Учитель может рассказать, что в Иерусалиме есть музей, называемый Храм Книги, не раскрывая подробно, чему он посвящен.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Почему Тора называется главной книгой иудаизма?

2. Что написано в Торе?

3. Почему Тору еще называют Пятикнижием?

4. Почему Тора традиционно представляет собой свиток?

5. Как читают Тору?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Работа с иллюстративным материалом.
- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 5. Чтение диалога по лицам. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются имена и слова, обозначающие основные понятия урока: *Тора, пророк Моисей, заповеди, Танах, Сефер-Тора, яд, Симхат-Тора.*

◆ Словарная работа со словом «Библия» (с. 31). Перед обращением к словарю можно задать учащимся вопрос:

Знаете ли вы, что такое Библия?

Вопрос после прочтения словарной статьи:

Что нового вы узнали из словарной статьи о Библии?

Словарная работа со словом «свиток» (с. 33).

- ◆ Учащимся предлагается записать в тетрадь названия книг Торы и соответствующие им названия на русском языке.
- ◆ Самостоятельная работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 33).
- ◆ Дополнительный материал для учителя.

Книги Пятикнижия представляют собой повествование, охватывающее историю от сотворения Богом мира и человека до прихода евреев, ставших к этому моменту народом и обретших Тору, к границам земли, обещанной им Богом. В первой книге «Брейшит» сначала излагается общая история человечества, но затем на первый план выходит история евреев.

Устная Тора служит неотъемлемым дополнением к Торе Письменной. В соответствии с еврейской традицией считается, что пророк Моисей получил от Бога одновременно обе Торы — и Письменную, и Устную. Последняя раскрывает глубинный смысл, дополняет Письменную и объясняет то, что там «недосказано». Таким образом, Письменная Тора являет-

ся подобием конспекта, в котором зашифрованы все положения Устной. Как говорили еврейские мудрецы: «Все то новое, что было суждено ученому высказать в будущем, уже было сказано тогда Моисею».

После того как евреи были изгнаны из своей страны и возникло опасение, что устное учение может быть забыто, во II в. Устный Закон был записан. Этот текст получил название «Мишна́», что означает «повторение». Дальнейшее развитие еврейского религиозного закона шло по пути составления комментариев к Мишне. Эти комментарии называются «Гемарá» («воспринятое от учителя»).

Мишна и Гемара вместе составляют Талмуд — уникальный свод религиозно-этических и правовых положений иудаизма, изучаемый евреями на протяжении столетий.

Выдающийся еврейский ученый, глава Иерусалимского института изучения иудаизма рав Адин Штейнзальц так говорит о Торе: «Тора является выражением Божественной воли и указывает на характер и форму взаимоотношений между Творцом и миром, ее можно назвать духовной картой мироздания... Тора — это еще и Закон, устанавливающий для человека нормы поведения, в значительной мере определяющий его поступки и характер отношений между людьми, направляющий в верное русло человеческие мысли, мечты и желания — к осуществлению замысла всего Творения, заложенного в Торе. В этом смысле Тора — путь жизни; она указывает человеку цель, к которой тот должен стремиться в своем духовном и физическом существовании в мире» (А. Штейнзальц. Роза о тринадцати лепестках. — М., 1995).

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 32, 34, 35).

Примерные задания и вопрос для обсуждения:

1. Рассмотрите иллюстрации к уроку. Объясните, что на них изображено.

2. Как вы думаете, почему Сефер-Тора является главным священным предметом у евреев?

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно задать учащимся вопрос:

О чем вы не узнали на уроке? (Кто такой Моисей, что такое заповеди.)

Возможна работа по составлению предложений с каждым из понятий (эту работу можно организовать в группах).

◆ Ответы учащихся на вопросы к уроку (с. 35):

1. Расскажите о том, что такое Тора. Как еще называют Тору? Почему?

2. Объясните, что такое Устная Тора. Чем она отличается от Письменной? Почему возникла необходимость в ее создании?

3. Расскажите о правилах чтения Торы.

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Можно предложить работу в группах — ответы на вопросы:

1. Что было наиболее интересно на уроке?

2. О чем хотелось бы узнать больше?

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтервью и т. д.).

Домашнее задание

Индивидуальное — проектная и учебно-исследовательская деятельность (с. 35):

В Иерусалиме есть музей, называемый «Храм Книги». Узнайте, чему он посвящен. Подготовьте заочную экскурсию в «Храм Книги», подберите иллюстрации к своему рассказу.

УРОК 6

Мир и человек в иудаизме

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений о концепции мира и человека в иудаизме.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с представлениями о Боге и сотворении мира и человека в иудаизме;
- объяснение понимания сущности души в иудаизме;
- развитие представлений об ответственности человека за себя и за окружающий мир;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- воспитание уважения к личности, к семейным ценностям;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Анализ иллюстративного ряда; ответы на вопросы	Иллюстративный материал
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы;	Классная или интерактивная доска; тетради

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
		запись проблемных вопросов	
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный материал к уроку
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; оценка урока	Учебник; материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Общее: задание на повторение; индивидуальное (по желанию): задание 4 на с. 40	Учебник

Этот урок — первый из ряда уроков, в которых поднимаются вопросы нравственности и этики, причем не только в понимании иудаизма, но и в общечеловеческом понимании. Прежде всего в уроке вводится понятие «душа» — одно из основополагающих для осмысления нравственно-этических категорий и формирования духовно-нравственной сферы личности человека.

Важно, чтобы такие аксиомы, как «человек сам отвечает за свою душу», «нехорошо быть человеку одному», были присвоены учащимися не только с точки зрения иудейской культуры, но с точки зрения собственного личностного становления, как базовые модели собственного существования. Особенно внимательно следует отнестись к разговору с учащимися о богоподобности человека в представлении иудаизма, акцентировав внимание на том, что речь идет прежде всего об ответственности человека за свою судьбу и за судьбу окружающего мира.

В уроке вводятся такие основополагающие для дальнейшего изучения предмета понятия, как «Бог», «Шаббат», «заповедь», «грех». Большое значение в содержании урока также имеет понятие «семья». Далее учащимся предстоит более подробное знакомство с пониманием роли семьи в иудейской культуре, в этом уроке семья и взаимоотношения ее членов рассматриваются в контексте идеи о продолжении человеком «божественного дела» созидания и украшения мира.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

◆ Подведение итогов выполнения индивидуального домашнего задания. Оценивание выполнения домашнего задания (по системе, принятой в классе).

◆ Возможное задание для обсуждения:

Вспомните, что вы узнали об иудаизме на прошлых уроках.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 6. Примерные вопросы и задание для обсуждения:

1. Объясните, как вы понимаете тему сегодняшнего урока.

2. Какие ассоциации вызывает у вас слово «человек»?

3. Как вы понимаете выражение «быть человеком»?

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Как евреи представляют себе Бога?

2. Что иудейская религия говорит о происхождении мира и человека?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

◆ Чтение текста учебника.

◆ Ответы на вопросы учебника.

◆ Работа с иллюстративным материалом.

◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 6. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются имена и слова, обозначающие основные понятия урока: *Бог, сотворение мира, Шаббат, душа, Адам, Ева, Ной, ковчег.*

◆ Учащимся предлагается дать ответы-рассуждения на вопросы:

1. Согласны ли вы, что каждый человек сам отвечает за свою душу? Докажите свою точку зрения.

2. Как вы понимаете слова Торы «Нехорошо быть человеку одному»?

Работа может проходить в группах. Можно предложить учащимся выбрать наиболее удачные ответы-рассуждения и записать их на доске или в тетради. Такая работа может происходить в течение всего изучения курса, а ее итогом стать своего рода цитатник, составленный из «афоризмов» учащихся.

◆ Словарная работа со словом *заповедь* (с. 38). После знакомства со словарной статьей учащимся предлагаются вопросы:

Какая заповедь стала первыми словами Бога, обращенными к людям? Как вы думаете, почему?

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 38). Примерные вопросы и задание для обсуждения:

Рассмотрите фотографии многодетных еврейских семей. Что вы можете сказать о том, как живут эти семьи? Какие отношения между детьми и родителями?

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 38—39). Можно предложить учащимся самостоятельно познакомиться с содержанием рубрики.

◆ Словарная работа со словом *грех* (с. 39). После знакомства со словарной статьей можно предложить учащимся вспомнить, в каких случаях они слышали слово *грех* в повседневной жизни, порассуждать о том, что можно считать грехом.

Словарная работа со словом *праведник* (с. 39). Перед обращением к словарю можно задать учащимся вопрос:

Как вы думаете, от какого слова происходит слово *праведник*?

Вопрос после прочтения словарной статьи:

Какого человека можно назвать праведником?

◆ Дополнительный материал для учителя.

Основополагающей ценностью иудейской культуры является строгое исполнение заповедей, дарованных Богом избранному народу через пророка Моисея на горе Синай. Заключенный с Богом Завет является непреходящим для новых поколений. Поэтому верующие евреи безусловно осознают свое особое историческое призвание — быть богоизбранным народом. Это осознание своей ответственности перед Богом и человечеством евреи пронесли через века жесточайших преследований.

Еврейская «избранность» не дает никаких привилегий, но, напротив, накладывает дополнительную ответственность, повышенные обязанности и сопряженные с ними трудности повседневного бытования.

В контексте иудейской религиозной культуры вся жизнь человека — это непрерывное стояние перед Всевышним. Слова и поступки людей имеют главным образом нравственную, а не эстетическую или интеллектуальную ценность, а грех понимается не как частная ошибка или заблуждение, но как отступление от воли Творца, неизменной для всех живущих.

Необходимость быть готовым к наступлению Судного дня — основополагающий принцип, определяющий образ

жизни исповедующего иудаизм человека, его поведение, поступки, отношение к другим людям.

В основе Торы лежит любовь к Богу и безусловное уважение к Его творению, Его образу и подобию — человеку. Сотворение человека «по образу и подобию Бога» не означает в иудаизме, что человек добр в своей основе. Это означает, что человек, в отличие от животных и подобно Богу, имеет понятие о добре и зле и обладает свободой выбора между ними. Иудаизм не считает, что человек непременно и наследственно порочен. Но, учитывая, что человек по природе своей чаще бывает эгоистичным, иудаизм заключает, что творить зло легче, чем творить добро. Значит, человек должен учиться творить добро путем самовоспитания и самодисциплины.

Одна из граней «богоподобности» человека — дарованная ему возможность и способность править миром. Например, именно человеку, как рассказывает Тора, Бог поручил придумать названия для всех прочих живых существ.

С точки зрения иудаизма последствия проступка первых людей распространяются на их потомков. Это проявляется в трудностях повседневной человеческой жизни. Как сказано в Торе, «в поте лица своего будешь есть хлеб свой». Вследствие совершенного Адамом и Евой греха людям стало труднее жить и труднее общаться с Богом. Но, как считает еврейская религия, это не неискупимая вина, а проблема, с которой каждый человек должен справляться, понимая свою ответственность перед Богом за свою судьбу и за судьбу окружающего мира.

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 40). Примерные задания для обсуждения:

Рассмотрите изображения Ноева ковчега (миниатюру Ф. Мейслера и картину Э. Хикса). Опишите, как художники изобразили Ноев ковчег.

Работу можно провести в форме составления описания «по цепочке»: каждый следующий ученик добавляет к описанию свое определение, свое видение ковчега.

◆ Работа с понятиями, выписанными на доске в процессе чтения. Учащиеся объясняют смысл понятий. Можно предложить составить предложения с каждым из понятий (возможна групповая работа).

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информа-

цию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа). Возможно, к уже поставленным в начале урока проблемным вопросам учащиеся добавят и другие, так как содержание урока шире, чем можно было предположить вначале.

Рефлексия и оценивание

◆ Ответы учащихся на вопросы и задание к уроку (с. 40):

1. Как вы считаете, в чем проявляется данная Богом человеку возможность править миром?

2. Объясните, как вы понимаете ответственность человека за свои поступки. Что не позволяет людям совершать дурные поступки?

Можно провести работу в группах и зафиксировать ответы, признанные лучшими.

◆ Чтение и обсуждение притчи.

Существует такая еврейская притча.

Одного мудреца спросили:

— К кому обращается Бог, говоря «создадим человека»?

Почему Бог употребляет множественное число глагола?

Мудрец ответил:

— Бог обращается лично к тебе. Он говорит: если ты захочешь, то мы вместе — ты и Я — сделаем из тебя человека.

Примерное задание для обсуждения:

Объясните, как вы понимаете смысл этой притчи.

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинттервью и т. д.).

Домашнее задание

◆ Общее на повторение:

Подготовьте 1—2 вопроса по материалу, изученному на предыдущих уроках, чтобы задать их одноклассникам.

◆ Индивидуальное (по желанию) (с. 40):

Нарисуйте, как вы представляете себе ковчег Ноя.

Раздел 3 О ЧЕМ РАССКАЗЫВАЮТ СВЯЩЕННЫЕ КНИГИ

УРОК 7

Праотец Авраам. Союз с Богом

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений об иудейской истории.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с иудейской историей, основными именами и событиями иудейской истории;
- дальнейшее освоение основных понятий, связанных с иудаизмом;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- воспитание уважения к религиозным традициям;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- совершенствование умений работы с графическими источниками информации;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие образного мышления;
- развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: оборудование для организации выставки рисунков, географическая карта.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов изучения	Подведение итогов изучения	Оборудование для организации

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
	раздела 2; оформление выставки; организация деятельности учащихся	раздела 2; оформление выставки	выставки рисунков
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; словарная работа; работа с иллюстративным материалом и картой; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; географическая карта; иллюстративный материал к уроку
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; оценка урока	Учебник; материал для оценивания урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Общее: задание 5 на с. 45, дополнительное задание; индивидуальное (по желанию): подготовка инсценировки	Учебник

В учебнике «Основы иудейской культуры» акцент сделан на том, что иудаизм — это религия народа, ей еврейский народ обязан тем, что сохранил свою национальную и культурную идентичность, и поэтому канвой для представления содержания курса по основам иудейской религиозной культуры послужила история еврейского народа, знакомство с которой начинается с этого урока.

В истории Авраама с точки зрения задач изучения предмета основными являются два момента. Во-первых, то, что Авраам — родоначальник еврейского народа — «первый еврей» и первый человек, уверовавший в Единого Бога, противопоставивший таким образом свою веру язычеству окружающих народов.

Во-вторых, ключевым в содержании урока является рассказ о Завете — договоре, который Бог заключил с Авраамом, так как именно смысл этого Завета стал основой формирования иудейских религиозных представлений, а также представлений о богоизбранности еврейского народа. К этому вопросу в процессе изучения курса придется еще неоднократно возвращаться, но важно, чтобы учащиеся уже на этом уроке поняли, что богоизбранность — это не особые привилегии, а, скорее, особая ответственность, особые трудности, связанные с исполнением взятых на себя по договору с Богом обязательств. В этом отношении целесообразно

провести параллель с предыдущим уроком, в котором речь шла об ответственности человека за все, что его окружает.

В учебнике намеренно не пересказывается сюжет о том, как Авраам готов был принести в жертву Богу своего сына Исаака, хотя он является одним из ключевых в иудейской священной истории. Учитель, используя дополнительный материал, может рассказать этот сюжет детям, если сочтет это целесообразным. В этом случае акцент имеет смысл сделать на том, что это жестокое на первый взгляд требование о принесении в жертву единственного сына было проверкой веры Авраама и стало залогом нерушимости его Завета с Богом, так как Авраам таким образом доказал свое беспрекословное следование обещанию, а Бог подтвердил заключенный с Авраамом союз.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

◆ Подведение итогов выполнения домашнего задания. Оформление импровизированной выставки рисунков учащихся.

◆ Поскольку на этом уроке предстоит начать изучение нового раздела, в первой части урока целесообразно организовать повторение изученного в разделе 2. Можно провести повторение в форме игры «в шляпу»: заранее попросить учащихся написать на отдельных листках вопросы, которые они подготовили дома, сложить их вместе (в коробку или шляпу), после чего предложить каждому (или группе) вытянуть листок и ответить на вопрос. Далее необходимо обсудить, какие вопросы оказались наиболее интересными, и отметить их авторов.

Также в начале этого урока можно провести повторение изученных терминов, например, предложить учащимся «по цепочке» записать все запомнившиеся понятия, термины, имена, названия на доске в алфавитном порядке (или назвать устно).

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение текста шмуцтитула «Раздел 3. О чем рассказывают священные книги» (с. 41). Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. О чем вам предстоит узнать в этом разделе?
2. Как вы понимаете название раздела?
3. Что показалось вам уже знакомым при чтении текста шмуцтитула?
4. Опишите, что вы видите на иллюстрации шмуцтитула.

◆ Чтение названия урока 7.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Кто такой Авраам?
2. Почему Авраама называют праотцом?
3. О каком союзе с Богом идет речь?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Работа с иллюстративным материалом.
- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 7. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются имена и слова, обозначающие основные понятия урока: *Авраам, Ханаан (Земля обетованная), Завет*.

◆ Словарная работа со словами *патриарх* и *праотец* (с. 42).

◆ В процессе чтения текста урока учащимся предлагается выполнить задание и ответить на вопрос:

1. Вспомните, что вы знаете о языческих религиях.
2. Как вы поняли, откуда происходит название еврейского народа?

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 43). При наличии в классе географической

карты можно попросить учащихся найти на ней места, о которых говорится в тексте урока и рубрике, узнать названия пустынь, гор, рек и озер, расположенных в Ханаанской земле.

◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя).

В Торе говорится о том, как, несмотря на все испытания, Авраам беспрекословно выполнял приказания Бога. Главным испытанием для Авраама стало жертвоприношение Исаака — любимого сына, родившегося, когда Аврааму было сто лет, а Саре девяносто.

Желая испытать силу веры Авраама, Бог велел ему принести Исаака в жертву, и Авраам, не колеблясь, повиновался. Но в самый решительный момент, когда Авраам уже занес нож над сыном, ангел воззвал к нему с неба: «Не заноси руки твоей на отрока и не делай ему ничего; ибо узнал уже я теперь, что ты боишься Всесильного, когда ты не щадил твоего сына, твоего единственного ради Меня».

Вместо Исаака в жертву был принесен оказавшийся поблизости ягненок, а Бог произнес: «Так как ты совершил это дело и не щадил твоего сына, твоего единственного, то Я благословлять буду тебя и весьма умножу потомство твое, как звезды неба и как песок на берегу моря...»

Один еврейский мудрец считал, что Бог, повелев Аврааму принести Исаака в жертву, желал не испытать его, а установить по его примеру образец человеческой любви и преданности Богу. Другой говорил, что Бог знал, как поступит Авраам, однако для самого Авраама испытание было крайне тяжелым, поскольку он не знал, как поступит Бог.

Еврейская традиция рассматривает жертвоприношение Исаака как символ готовности к самым тяжелым жертвам во имя преданности Богу.

Считается, что величайшая иудейская святыня — Храм — была возведена на том месте, где происходила история с жертвоприношением.

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 44). Примерные задания и вопросы для обсуждения:

1. Рассмотрите карту пути Авраама. Проследите маршрут, которым шел караван Авраама в Ханаан.

2. Найдите названные вами места на современной географической карте.

3. (Если учащиеся научились рассчитывать расстояние по карте на уроках окружающего мира.) Попробуйте рассчитать по географической карте, какой путь проделал караван Авраама из Ура в Ханаан (можно использовать атлас Древнего мира).

4. Как вы думаете, легко ли было преодолеть этот путь? Почему?

5. Объясните, что заставило Авраама проделать такой дальний и нелегкий путь.

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно предложить учащимся выписать предложение с одним из понятий из текста урока.

◆ Выполнение учащимися заданий к уроку (с. 45):

1. Объясните, как вы поняли, для чего Бог избрал Авраама и почему избрал именно его.

2. Объясните, как и почему называют Авраама. Расскажите, о чем Бог заключил Завет с Авраамом.

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Ответы учащихся на вопрос и задания к уроку (с. 45):

1. Согласны ли вы с тем, что договор Авраама с Богом был одновременно и простым и сложным? Докажите свою точку зрения.

2. Опишите, как вы представляете себе Авраама.

3. (Если позволит время.) Прочитайте в приложении (с. 186—189) фрагмент из книги М. Столяра «И расскажи сыну своему...». Подготовьте его пересказ.

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтервью и т. д.).

Домашнее задание

◆ Общее на с. 45 (если не выполнялось на уроке):

Прочитайте в приложении (с. 186—189) фрагмент из книги М. Столяра «И Расскажи сыну своему...». Подготовьте его пересказ.

Дополнительное:

Придумайте к тексту 1—2 вопроса, которые вы могли бы задать своим одноклассникам во время обсуждения прочитанного фрагмента в классе.

◆ Индивидуальное (по желанию):

Можно предложить троим учащимся подготовить инсценировку фрагмента из книги М. Столяра, распределив роли: Авраам, покупатель, автор.

УРОК 8

Патриархи еврейского народа

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений об иудейской истории.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с иудейской историей, основными именами и событиями иудейской истории;
- дальнейшее освоение основных понятий, связанных с иудаизмом;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- воспитание уважения к религиозным традициям;
- развитие личностного отношения к семейным ценностям, понимания и присвоения таких этических качеств, как благородство, справедливость, умение прощать;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов выполнения домашнего задания; постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Подведение итогов выполнения домашнего задания; инсценировка; ответы на вопросы, подготовленные учащимися	
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника	Учебник; иллюстративный материал к уроку

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
		и проблемные вопросы	
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; оценка урока	Учебник; материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Общее: задание 4 на с. 49	Учебник

Урок продолжает рассказ о патриархах еврейского народа и предваряет повествование о пророке Моисее и важнейшем моменте в иудейской истории — Исходе. Следует еще раз акцентировать внимание на смысле Завета, который Бог заключил с Авраамом, и на истории Иакова-Израиля, чтобы у детей сложилось четкое представление, почему он получил второе имя и почему иудеев называют его потомками, что значит «двенадцать колен Израилевых».

Надо обратить внимание, что рассказ про Иосифа и его братьев служит в уроке не только предысторией для рассказа о Моисее и Исходе, а представляет интерес и с воспитательной точки зрения. Он может послужить отправной точкой для разговора с учащимися о взаимоотношениях в семье, о том, что такое кровные узы, о том, что и гордыня, и предательство всегда бывают наказаны, и, наконец, об умении и готовности человека прощать тех, кто ему дорог. Если позволяет время на уроке, можно прочитать историю Иосифа более подробно, чем она изложена в учебнике.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Подведение итогов выполнения домашнего задания.
Демонстрация инсценировки фрагмента из книги

М. Столяра «И расскажи сыну своему...». Обсуждение прочитанного фрагмента, ответы на вопросы, подготовленные учащимися.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 8. Возможные вопрос и задание для обсуждения:

1. Как вы думаете, о чем нам предстоит узнать на этом уроке?

2. Вспомните, как звали сына Авраама и что было обещано Богом его потомкам.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Кого еще и почему называют патриархами еврейского народа?

2. Как сложилась судьба сына Авраама Исаака и его потомков?

3. Соблюдали ли потомки Авраама Завет с Богом?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

◆ Чтение текста учебника.

◆ Работа с иллюстративным материалом.

◆ Ответы на вопросы учебника.

◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 8. В процессе чтения на доске (или в тетрадах) записываются имена и слова: *Исаак, Исав, Иаков (Израиль), сыны Израилевы, двенадцать колен Израилевых, Иосиф*.

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 46—47). Можно предложить одному из учащихся заранее прочитать текст и пересказать его классу.

◆ Словарная работа со словом фараон (с. 47). Перед обращением к словарю можно задать учащимся вопрос:

Знаете ли вы, кого в Древнем Египте называли фараоном?

Задание после прочтения словарной статьи:

Вспомните, что вам известно о Древнем Египте.

◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя). Дополнительную информацию учитель может сообщать учащимся по мере чтения текста урока.

Имя сына Авраама, которое в еврейской традиции звучит «Ицхак», означает в буквальном переводе «будет смеяться». Традиционно это связывают с тем, что, когда Бог пообещал Аврааму и Саре, что у них родится сын, они были уже очень немолоды, и Сара, не поверив, засмеялась про себя. Но, возможно, более вероятный смысл этого имени — «пусть Бог засмеется», т. е. пусть Бог взглянет на новорожденного благосклонно.

У Авраама был еще один сын, Исмаил, по-еврейски Ишмаэль, что означает «слышит Бог». Согласно Торе, у Исмаила было двенадцать сыновей, от которых произошли так называемые исмаильтяне — кочевники пустыни, разводившие верблюдов и занимающиеся караванной торговлей. Традиционно Исмаил считается прародителем арабов.

Имя третьего из патриархов, Иакова, традиционно считается производным от древнееврейского обозначения «пятки», поскольку он появился на свет, держась за пятку своего старшего брата-близнеца Исава.

Исаак больше любил старшего сына — искусного охотника, в то время как Ревекка отдавала предпочтение младшему, про которого в Торе говорится, что он был «человеком кротким, живущим в шатрах».

Как-то раз, воспользовавшись усталостью и голодом вернувшегося с охоты Исава, Иаков выкупил у него за чечевичную похлебку право первородства. Как считают мудрецы, суть этого обмена заключалась не в том, что Иаков купил первородство, а в том, что Исав согласился его продать. Первородство — это не только почет или власть, но и также большая ответственность. Исав отказался от первородства, как сказано в Торе, «и ел и пил, и встал и пошел, и пренебрег Исав первородством».

Затем Иаков, послушавшись матери, обманом получил у Исаака благословение, предназначавшееся первенцу. Исаак состарился и стал плохо видеть. Он хотел благословить своего любимого сына Исава, а перед этим позвал его и ска-

зал: «Иди, поймай добычу и приготовь мне вкусную еду». Исав ушел на охоту, а Иаков тем временем переоделся в одежду брата, взял двух козлят из стада, и его мать приготовила еду, которую любил Исаак. После трапезы Исаак, принявший Иакова за старшего брата, благословил его.

Дальнейшая жизнь Иакова стала расплатой за обман, благодаря которому он получил первородство и благословение отца. В этой жизни было много невзгод, обид и опасностей, и лишь постепенно, искупив совершенное в многочисленных испытаниях, Иаков смог провести последние годы жизни в покое и радости.

◆ На усмотрение учителя чтение и обсуждение фрагментов из книги М. Столяра «И расскажи сыну своему...» (главы «История о том, как братья обиделись на Иосэфа» и др. — www.machanaim.org).

Примерные вопросы и задания для обсуждения:

1. За что братья обиделись на Иосифа?
2. Согласны ли вы с тем, что наказание, которое братья придумали для Иосифа, было слишком жестоким? Обоснуйте свой ответ.
3. Как вы думаете, изменили ли Иосифа испытания, через которые он прошел? Почему вы так считаете?
4. Объясните, как вы считаете, почему Иосиф простил своих братьев.

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 49). Примерные задание и вопрос для обсуждения:

1. Рассмотрите репродукцию древнеегипетской фрески, изображающей переселение евреев в Египет. Опишите, как выглядят люди на фреске, как они одеты, что держат в руках и т. д.
2. Какой вывод можно сделать о занятиях людей на фреске и их образе жизни?

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно предложить учащимся выписать предложения с каждым из понятий из текста урока.

◆ Выполнение заданий учащимися:

1. Расскажите, как сложилась судьба потомков Авраама.

2. Объясните, за что Иаков получил свое второе имя.
3. Объясните, как вы понимаете выражение «колена Израилевы».

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

- ◆ Выполнение задания к уроку (с. 49):

Расскажите, чему, по вашему мнению, учит история об Иосифе и его братьях.

Возможна групповая работа. Лучшие ответы фиксируются.

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтервью и т. д.).

Домашнее задание

- ◆ Общее (с. 49):

Воспользовавшись материалами сети Интернет или другими источниками информации, узнайте и запишите имена сыновей Иакова, от которых произошли двенадцать колен Израилевых.

- ◆ Дополнительный материал для учителя.

У Иакова было 12 сыновей: Рувим (Рэувен), Симеон (Шимон), Левий (Леви), Иуда (Иехуда), Иссахар, Завулун (Зевулун), Дан, Неффалим (Нафтали), Гад, Асир (Ашер), Иосиф (Йосеф), Вениамин (Биньямин).

Двенадцать у многих народов, в том числе и у древних евреев, считалось священным числом. Не случайно в году 12 месяцев, в сутках 12 часов дня и 12 часов ночи, в небе 12 знаков Зодиака. Стоит отметить, что число апостолов в христианской традиции носит символический характер и связано с числом Израилевых колен.

Союзы из 12 племен известны у ряда древних народов. При этом число племен, входящих в союз, старались обязательно сберечь. И если одно из племен выходило из союза или поглощалось другим племенем, число 12 сохранялось

либо путем разделения одного из оставшихся племен на два, либо путем принятия в союз нового племени.

Похожая история произошла и с евреями. У Иосифа было двое сыновей: Манассия (Менаше) и Ефрем (Эфраим). Праотец Иаков объявил их родоначальниками двух самостоятельных колен. Таким образом, число колен увеличилось до 13. Но при этом колено Левия (из которого происходили Моисей и Аарон) было избрано исключительно для служения в скинии Завета и таким образом исключено из общего счета. Так было восстановлено первоначальное число двенадцати колен Израилевых.

Интересно, что только у выходцев из колена Левия сегодня сохранилось сознание племенной причастности. Иногда их можно узнать по фамилиям Леви, Левитин, Левитас и другим однокоренным. Часть из них — коэны (так назывались священнослужители) — даже хранят память о своем происхождении из рода Аарона. Некоторые из них носят «памятные» фамилии — Коган, Кохен, Каганович.

УРОК 9

Моисей. Исход из Египта

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений об иудейской истории.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с иудейской историей, основными именами и событиями иудейской истории;
- дальнейшее освоение основных понятий, связанных с иудаизмом;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- воспитание уважения к религиозным традициям;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- совершенствование умений в области работы с графическими источниками информации;

- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие образного мышления;
- развитие эстетического чувства и эмоционального отклика на произведения искусства;
- развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: географическая карта.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Обсуждение и закрепление результатов выполнения домашнего задания; постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Обсуждение и закрепление результатов выполнения домашнего задания; ответы на вопросы	
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение	Комментированное чтение текста	Комментированное чтение текста	Учебник; иллюстративный материал

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
знаний и умений	учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом и картой; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	к уроку; географическая карта
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Организация взаимодействия между учащимися, изучающими разные модули курса	Общее: задание 4 на с. 55 (выполнение задания требует осуществления межмодульных связей)	Учебник

Урок открывает повествование о ключевой фигуре иудейской священной истории — пророке Моисее и важнейших событиях: Исходе из Египта, возобновлении Завета евреев с Богом, даровании Торы. В ходе этого и следующих уроков учащихся следует подвести к ответу на вопрос: почему Исход из Египта считается важнейшим событием в еврейской истории?

Тонкий момент этого урока — повествование о казнях, посланных на Египет в ответ на отказ фараона от-

пустить евреев в Ханаан. В учебнике не названы и не описаны все казни египетские, учитель может рассказать о них, используя дополнительный материал, представленный в данном пособии, если сочтет это необходимым, однако следует помнить о нецелесообразности заострять внимание учащихся на подробностях, которые могут показаться достаточно жестокими.

С точки зрения установления межмодульных связей важно познакомить учащихся с понятием «пророк», объяснить, что оно является общим для иудаизма, христианства и ислама, подчеркнуть, что пророка Моисея почитают не только иудеи, для которых он законоучитель, но и христиане, и мусульмане.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Подведение итогов выполнения домашнего задания. Запись в тетрадь (или на доске «по цепочке») названий двенадцати колен Израилевых. Возможные задания для обсуждения:

1. Вспомните, почему евреи переселились из Ханаана в Египет.
2. Расскажите, как евреям жилось в Египте во времена Иосифа.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 9. Возможные вопросы для обсуждения:

1. Как вы думаете, о чем нам предстоит узнать на этом уроке?
2. Как вы понимаете слово «исход»?

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Кто такой Моисей?
2. Почему евреи покинули Египет?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Работа с иллюстративным материалом.

- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 9. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются основные имена и слова: *Моисей, пророк, Неопалимая купина, Аарон, десять казней египетских, Песах, Исход.*

- ◆ Словарная работа со словом «пророк» (с. 51).
- ◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 55).
- ◆ Рассказ учителя.

Чтобы убедить фараона, Бог обрушил на Египет и его народ череду бедствий, которые традиционно называются «десять казней египетских»:

- 1) превращение всей воды в Ниле, во всех водоемах и всех емкостях в кровь;
- 2) выход из рек жаб и заполнение ими всей страны;
- 3) нападение на людей и животных вшей;
- 4) наказание дикими зверями;
- 5) мор скота;
- 6) эпидемия — и люди, и животные покрылись нарывами;
- 7) обрушение на Египет невиданного града с огнем;
- 8) нашествие саранчи, пожиравшей то, что не было побито градом;
- 9) кромешная тьма, опустившаяся на страну.

Но все эти ужасы не заставили фараона отпустить евреев. И тогда Бог наслал на Египет самую страшную казнь — смерть первенцев «от первенца фараона, который должен сидеть на троне его, и до первенца рабыни, который при жерновах, и все первенцы скота».

В древности словом песах назывался ягненок или козленок, по традиции приносившийся в жертву в канун праздника в честь Исхода евреев из Египта. Его зажаривали целиком и съедали на семейном праздничном застолье. От этого же слова происходит название христианского праздника Пасхи.

- ◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 51). Примерные задания для обсуждения:

1. Рассмотрите древнеегипетскую фреску, изображающую труд рабов. Опишите, что вы видите.

2. Расскажите, как изменились условия жизни евреев в Египте со времен Иосифа.

Работа с иллюстративным материалом (с. 53). Примерные задания и вопрос для обсуждения:

1. Рассмотрите репродукцию картины Дж. Тиссо «Казнь саранчой». Объясните сюжет этой картины, кто и что на ней изображено.

2. Опишите, какое впечатление производит на вас эта картина. Почему?

Работа с иллюстративным материалом (с. 52, 54). Примерные задания и вопрос для обсуждения:

1. Рассмотрите карту Исхода евреев из Египта. Проследите маршрут, которым шли евреи под предводительством Моисея из Египта в Ханаан.

2. Найдите названные места на современной географической карте.

3. Рассмотрите фотографию Синайской пустыни (с. 52). Предположите, каким мог быть путь евреев по пустыне.

4. Обратите внимание, каким долгим и сложным был путь евреев в Ханаан. Как вы думаете, почему они не могли пройти более коротким путем?

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно дать задание составить предложения с каждым из понятий (возможна групповая работа) или выписать предложения с этими понятиями из текста урока.

◆ Ответы учащихся на задания и вопрос к уроку (с. 55):

1. Вспомните, почему Ханаан стал для иудеев Землей обетованной. Почему евреи должны были вернуться из Египта в землю Ханаанскую?

2. Объясните, почему Исход из Египта считается важнейшим событием в еврейской истории.

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информа-

цию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Возможные вопросы и задания для обсуждения:

1. Что вам было наиболее интересно в истории Моисея и Исхода евреев из Египта?

2. Какой вопрос сегодняшнего урока остался без ответа?

3. Опишите, как вы представляете Моисея.

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтвью и т. д.).

Домашнее задание

Общее (с. 55):

Узнайте, кого называют пророками в других религиях (исламе, христианстве). Какие пророки почитаются и иудеями, и христианами, и мусульманами? Как вы думаете, почему?

Выполнение домашнего задания предполагает обращение учащихся к одноклассникам, изучающим другие модули курса («Основы православной культуры» и «Основы исламской культуры»); в соответствующих учебниках также есть аналогичное задание. Можно рекомендовать учителю организовать общение между учащимися разных групп, а также помочь учащимся оформить и представить результаты обсуждения.

УРОК 10 **Дарование Торы**

ЦЕЛИ УРОКА: формирование первичных представлений об иудейской истории, закрепление первичных представлений о Торе как священной книге иудаизма.

ЗАДАЧИ УРОКА:

• знакомство с иудейской историей, основными именами и событиями иудейской истории;

- дальнейшее освоение основных понятий, связанных с иудаизмом;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- воспитание уважения к религиозным традициям;
- развитие представлений о морали и нравственности;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие образного мышления;
- развитие эстетического чувства и эмоционального отклика на произведения искусства;
- развитие интереса к изучению предмета.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Обсуждение результатов выполнения домашнего задания; постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Обсуждение результатов выполнения домашнего задания; ответы на вопросы	
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Формулировка проблемных вопросов	Учебник

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный материал к уроку
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся; постановка вопросов для обсуждения	Ответы на вопросы; оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Организация взаимодействия между учащимися, изучающими разные модули курса	Общее: задания 4, 5 на с. 60 (выполнение задания требует осуществления межмодульных связей)	Учебник

В уроке есть несколько ключевых моментов, на которых важно акцентировать внимание учащихся.

Во-первых, вопрос о том, почему евреи провели сорок лет в пустыне, прежде чем войти в землю Ханаанскую. Этот вопрос связан с теми вопросами, которые уже разбирались на предыдущих уроках: о душе, о том, что человек ответствен за свою душу и свою судьбу. Сорок лет в пустыне — это время становления свободного народа, готового строить свое государство и жить по своим законам. В то же время важно подчеркнуть, что горький опыт рабства трансформировался в опыт гуманного отношения к людям, терпящим лишения, и выразился в еврейском законе в словах: «Пришельца не обижай: вы знаете душу пришельца, потому что сами были пришельцами в земле Египетской».

Во-вторых, ключевым в этом уроке и в последующем изучении всего курса является понятие «заповедь», которое уже известно учащимся и через актуализацию которого происходит подготовка к разговору о десяти заповедях — основе иудейского религиозного и нравственного закона. Необходимо, чтобы учащиеся поняли, что заповеди говорят и об отношении человека к Богу, и об отношении человека к другим людям, и об отношении человека к самому себе. И если заповеди об отношении человека к Богу изучаются с культуроведческой точки зрения, то заповеди об отношении к людям и самому себе — с точки зрения задач формирования нравственной и социальной сферы личности. Важно подвести учащихся к выводу о том, что десять заповедей — это прежде всего нравственный закон человеческого общежития.

В-третьих, в уроке закрепляется представление о Торе как священной книге иудаизма, которая для верующих является не только источником знаний об иудейской истории, но и имеет силу закона.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Подведение итогов выполнения домашнего задания.
Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. Как вы думаете, почему пророки почитаются в разных религиозных культурах?

2. Как вы думаете, почему иудеями, христианами и мусульманами почитается пророк Моисей?

3. Расскажите, что вам больше всего запомнилось в истории Исхода. Почему?

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 10. Возможные задания и вопрос для обсуждения:

1. Как вы думаете, о чем пойдет речь на сегодняшнем уроке?

2. Вспомните, что такое Тора.

3. Вспомните, что вы уже знаете о Торе.

4. Объясните, какую роль играет Тора в религиозной жизни верующих иудеев.

5. Вспомните, что такое заповеди.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Когда, где и как евреям была дарована Тора?

2. Как история дарования Торы связана с историей Исхода?

3. Как история дарования Торы связана с пророком Моисеем?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

◆ Чтение текста учебника.

◆ Работа с иллюстративным материалом.

◆ Ответы на вопросы учебника.

◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 10. В процессе чтения на доске (или в тетрадах) записываются слова, обозначающие основные понятия урока: *Тора, сорок лет в пустыне, манна небесная, гора Синай, десять заповедей, Шавуот, Скрижали Завета, Закон Моисея.*

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 56—57). Можно предложить учащимся прочитать текст рубрики про себя, а потом задать одноклассникам вопросы о прочитанном.

◆ В процессе чтения текста учебника учащимся предлагается выполнить задание и ответить на вопрос:

1. Объясните, что запрещают заповеди.
2. К чему заповеди обязывают человека?

◆ Словарная работа со словом «скрижаль» (с. 59). После прочтения словарной статьи учащимся можно предложить ответить на вопросы и выполнить задания:

1. Какое переносное значение имеет слово «скрижаль»?

2. Почему скрижали, принесенные Моисеем еврейскому народу, называют Скрижалями Завета?

3. Найдите на иллюстрации к уроку Скрижали Завета. Опишите, как они выглядят.

◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя). Дополнительную информацию учитель может сообщать учащимся по мере чтения текста урока.

Главные правила нравственной жизни в иудаизме — заповеди. Еврейский Закон предписывает исполнение 613 заповедей — мицвот. Значительная часть из них связана с храмовым ритуалом, поэтому после разрушения Иерусалимского Храма в 70 г. н. э. они утратили свою актуальность и обязательными к исполнению остались около 300 мицвот. Для сравнения: нееврею, как считает еврейская традиция, достаточно строго следовать семи заповедям, чтобы жить праведно.

Нравственный закон, данный Моисеем своему народу, является важным стержнем для понимания еврейской религиозной культуры. Мицвот задают стандарты нравственности и предписывают евреям воплощать их в жизнь. Например, в Торе есть мицва о «допустимых» и «недопустимых» разговорах: можно ли еврею говорить все, что он пожелает, о другом человеке, даже если это правда? Иудаизм отвечает: нет, говорить недоброе за спиной человека — весьма серьезный грех. В еврейском законе существует много этических заповедей: как вести дела в торговле, как заботиться о престарелых людях, как помогать бедным и больным, как утешать

скорбящих — еврейский Закон имеет соответствующие мицвот практически для каждой области деятельности и для каждого аспекта человеческой жизни.

Еврейская традиция не сохранила точного местонахождения горы Синай. В христианской и исламской традиции Синаем считается так называемая Гора Моисея на Синайском полуострове в Египте. На ее вершине находятся православный храм и небольшая мечеть — мусульманское священное сооружение.

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 59). Примерные задания и вопрос для обсуждения:

1. Рассмотрите фотографию скульптуры «Моисей» великого итальянского художника Микеланджело. Опишите, как выглядит пророк.

2. Как вы думаете, какой момент в жизни Моисея запечатлен в скульптуре? Обоснуйте свой ответ.

◆ Рассказ учителя.

Многие старинные картины и статуи, в том числе знаменитая работа Микеланджело, изображают Моисея с рогами на голове. Это результат ошибки в переводе истории Моисея с древнееврейского языка. Изначально было сказано, что, когда Моисей сошел после общения с Богом с горы Синай, его лицо «сияло лучами». Но еврейское слово, означающее «луч», может означать и «рог». Так же как, например, русское слово «лук» может означать и овощ, и оружие. Таким образом, в старинном переводе по ошибке оказалось, что, когда Моисей спустился к народу, «рогато было лицо его». Позднее в ошибке разобрались, и художники стали изображать Моисея уже не с рогами, а просто с двумя лучами света, идущими из головы.

◆ Работа с понятиями, выписанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно предложить учащимся выписать из текста урока предложения или словосочетания с каждым из понятий.

◆ Ответы учащихся на задания и вопрос к уроку (с. 60):

1. Объясните, почему евреи, выйдя из Египта, только через сорок лет смогли войти в землю Ханаанскую.

2. Как вы понимаете, почему в иудейской традиции Моисея называют законодателем?

Дополнительное задание:

Объясните, почему десять заповедей — это закон.

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа). Возможно, к уже поставленным в начале урока проблемным вопросам учащиеся добавят и другие, так как содержание урока шире, чем можно было предположить вначале.

Рефлексия и оценивание

◆ Возможные вопросы и задания для обсуждения:

1. Вспомните, на какой вопрос вы не получили ответа на прошлом уроке. Можете ли вы ответить на него сейчас?

2. Объясните, как вы понимаете значение слова «нравственность».

3. Согласны ли вы с тем, что десять заповедей можно назвать нравственным законом? Почему?

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтвью и т. д.).

Домашнее задание

Общее (с. 60):

1. Узнайте у одноклассников, изучающих основы других религиозных культур, есть ли в этих культурах понятия «заповеди», «законы», «правила». Если есть, то какие?

2. Есть ли общее между заповедями во всех религиозных культурах? Как вы думаете, почему?

Выполнение домашнего задания предполагает обращение учащихся к одноклассникам, изучающим другие модули курса («Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской

культуры»); в соответствующих учебниках также есть аналогичное задание. Можно рекомендовать учителю организовать общение между учащимися разных групп, а также помочь учащимся оформить и представить результаты обсуждения.

УРОК 11

Скиния и Храм. Царь Соломон

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений об иудейской истории, духовных ценностях иудаизма, иудейской культуре.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с иудейской историей, основными именами и событиями иудейской истории;
- дальнейшее освоение основных понятий, связанных с иудаизмом;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- воспитание уважения к религиозным традициям;
- воспитание ценностного отношения к памятникам истории и культуры;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие образного мышления;
- развитие эстетического чувства и эмоционального отклика на произведения искусства;
- развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: интерактивная доска.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов выполнения домашнего задания; постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Подведение итогов выполнения домашнего задания; ответы на вопросы	
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный материал к уроку (по возможности, интерактивная доска с подготовленным материалом)

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся; постановка вопросов для обсуждения	Ответы на вопросы; оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Общее: задания 3, 4 на с. 66; индивидуальное (по желанию): иллюстрация к прочитанному фрагменту сказки Р. Киплинга	Учебник

Урок имеет ярко выраженный историко-культурный компонент, который не только должен дополнить знания учащихся в области иудейской истории, но и способствовать формированию ценностного отношения к историческому и культурному наследию. Не основная, но немаловажная задача таких уроков состоит еще и в предоставлении учащимся содержания, способствующего формированию собственной общекультурной эрудиции и образного мышления, чему во многом содействует иллюстративный материал к уроку.

В области установления межмодульных связей важна история царя Соломона. Необходимо подчеркнуть, что этот персонаж иудейской истории пользуется уважением и в иудейской, и в христианской, и в исламской традиции, причем именно в исламской традиции он в большей мере стал персонажем фольклорных произведений.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Подведение итогов выполнения домашнего задания.
Возможные задания и вопрос для обсуждения:

1. Вспомните, о чем говорят десять заповедей.
2. Как вы думаете, только ли верующий человек должен соблюдать то, что предписывают заповеди? Обоснуйте свой ответ.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 11. Возможные задания и вопрос для обсуждения:

1. Вспомните, как были дарованы иудейскому народу десять заповедей.
2. Вспомните, что такое Скрижали Завета.
3. Объясните, как вы понимаете слово «святыня».
4. Как вы думаете, почему Скрижали Завета стали святыней иудаизма?
5. Вспомните, что вы уже знаете об Иерусалимском Храме.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Что такое Скиния?
2. Как и для чего был построен Храм?
3. Кто такой царь Соломон и чем он прославился?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Работа с иллюстративным материалом.
- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 11. В процессе чтения на доске (или в тетрадах) записываются слова, обозначающие основные понятия урока: *Скиния, первосвященник, жрец, Царство Израиля, царь Давид, царь Соломон, Храм, жертвенник.*

◆ Словарная работа со словом *первосвященник* (с. 62). Можно предварительно дать задание одному из учащихся ознакомиться с содержанием словарной статьи и рассказать классу о том, кого называли первосвященником и каковы были его обязанности.

Словарная работа со словами *жертвенник* и *жертвоприношение* (с. 66). Целесообразно проводить эту работу одновременно с работой с иллюстрацией на с. 65.

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 64—65). Можно предварительно дать задание одному из учащихся ознакомиться с содержанием рубрики и пересказать прочитанное классу.

◆ Дополнительный материал для учителя.

Стоит сказать несколько слов о роли первосвященников в иудаизме времен Скинии и Храма. Задача первосвященника — помочь еврею принести жертвы, иногда он произносил молитвы от имени всего народа, доносил до человека Божественное благословение. Но не могло быть так, чтобы еврей обращал свою молитву к первосвященнику, чтобы тот в свою очередь донес ее Богу. Человек должен сам обращаться к Богу с молитвой. Нельзя было и обращаться к первосвященнику за прощением своих грехов или как к посреднику при обращении к Богу. Иудаизм придает исповеди большое значение, но еврею для этого не нужен священник или какой-либо другой человек — каждый еврей должен исповедоваться непосредственно перед Богом.

◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя).

По преданию, первые цари Израиля были не только крупными государственными деятелями, но и замечательными мыслителями и поэтами. Псалмы (хвалебные песни Богу) Давида и притчи (мудрые поучения) Соломона вошли в Библию.

Соломон — излюбленный герой сказок и историй с древнейших времен до нашего времени. У арабов было множество рассказов о Сулеймане ибн Дауде (т. е. Соломоне, сыне Давида), который был наделен величайшей мудростью, понимал язык птиц и повелевал духами. Непокорных духов-джин-

нов он наказывал, помещая в запечатанные сосуды. Об этом упоминается в сказке Лазаря Лагина «Старик Хоттабыч». В ней герой на долгие годы оказался заключен в глиняную бутылку за то, что «прогневал самого Сулеймана ибн Дауда».

◆ Можно предложить учащимся проанализировать несколько выдержек из притч Соломона, предварительно записав их на классной доске (или интерактивной) или представив на экране в виде презентации. Возможна работа в группах. Можно предложить учащимся записать в тетрадь одно из высказываний, которое им больше всего понравилось.

1. На разумного сильнее действует выговор, нежели на глупого сто ударов.

2. Начало ссоры — как прорыв воды; оставь ссору прежде, нежели разгорелась она.

3. Доброе имя лучше большого богатства, и добрая слава лучше серебра и золота.

4. Лучше блюдо зелени и при нем любовь, нежели откормленный бык и при нем ненависть.

5. Кто затыкает ухо свое от вопля бедного, тот и сам будет вопить, — и не будет услышан.

Примерные вопросы для обсуждения:

1. Как вы понимаете смысл высказывания?

2. Согласны ли вы с этим утверждением? Почему?

3. Какое из высказываний вам нравится больше всего? Почему?

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 61, 63).

Примерные задания для обсуждения:

1. Рассмотрите реконструкцию Скинии. Опишите ее.

2. Рассмотрите реконструкцию Ковчега Завета. Опишите его.

Работа с иллюстративным материалом (с. 64). Примерные задания для обсуждения:

1. Рассмотрите современную фотографию Града Давида в Иерусалиме. Опишите, что вы видите.

2. Представьте, каким был Иерусалим во времена царствования Давида и Соломона. Опишите его.

◆ **Дополнительный материал для учителя.**

Реконструкция — это восстановление первоначального вида чего-либо, например памятника архитектуры, по его остаткам или письменным источникам. Последний способ был использован при реконструкции Ковчега, Скинии Завета и Храма.

Детальное описание устройства и внешнего вида Ковчега и Скинии содержится в библейской книге «Исход». В ней приведены подробнейшие инструкции, которые дал Бог Моисею, о том, как, какого размера и из каких материалов должны быть сделаны Ковчег и Скиния.

С реконструкцией Иерусалимского Храма дело обстоит несколько сложнее. Хотя в Библии описание Первого Храма — Храма Соломона — достаточно подробное, у исследователей существуют некоторые разногласия в значении тех или иных технических терминов, кроме того, в библейском тексте отсутствует описание некоторых архитектурных деталей.

Второй Храм — Храм Ирода Великого — детально описан в трудах выдающегося еврейского историка I в. н. э. Иосифа Флавия «Иудейские древности» и «Иудейская война». Еще один источник, в котором также содержится описание Храма, — это христианский Новый Завет. Существуют и многочисленные археологические свидетельства, которые дополняют сведения, взятые из литературных источников. Тем не менее при реконструкции здания Храма исследователи были вынуждены целиком полагаться на описания, содержащиеся в литературных источниках, поскольку непосредственно на Храмовой горе, где расположены сегодня важнейшие святыни ислама — мечети аль-Акса и Купол Скалы, археологические раскопки не проводились.

◆ **Работа с иллюстративным материалом (с. 65). Примерные вопрос и задание для обсуждения:**

1. Рассмотрите макет жертвенника в Иерусалимском Храме. Опишите его.

2. Как вы думаете, почему евреи приносили в жертву Богу только домашних животных и выращенные плоды?

◆ **Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно предложить учащимся выписать из тек-**

ста урока предложения или словосочетания с каждым из понятий.

◆ Ответы учащихся на вопросы и задания к уроку (с. 66):

1. Расскажите, что такое Скиния, для чего она была предназначена.

2. Объясните, какую роль играл Храм в религиозной жизни евреев.

3. Почему царь Соломон считается олицетворением мудрости и знания и в иудейской, и в христианской, и в исламской традиции?

Дополнительный вопрос:

О ком еще, кроме Соломона, вы узнали на этом уроке?

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. Хотелось бы вам своими глазами увидеть Иерусалимский Храм? Почему?

2. Согласны ли вы с утверждением, что разрушение Иерусалимского Храма — утрата не только для иудеев, но и для культуры всего мира? Почему?

3. Объясните, почему мы должны бережно относиться к памятникам культуры и искусства, беречь их.

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтервью и т. д.).

Домашнее задание

Общее (с. 66):

1. Прочитайте в приложении (с. 189—191) фрагмент сказки Р. Киплинга «Мотылек, который топнул ногой». Ответьте на вопрос: чему учит эта история?

2. Придумайте вопрос, который вы могли бы задать своим одноклассникам во время обсуждения прочитан-

ной сказки. Найдите в библиотеке сказку Р. Киплинга и прочитайте ее до конца.

◆ Индивидуальное (по желанию):

Нарисуйте иллюстрацию к прочитанному фрагменту сказки Р. Киплинга.

УРОК 12

Разрушение Храма

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений об иудейской истории, духовных ценностях иудаизма.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с иудейской историей, основными именами и событиями иудейской истории;
- дальнейшее освоение основных понятий, связанных с иудаизмом;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- развитие представлений о духовных и культурных ценностях;
- развитие представлений о национальной и религиозной идентичности;
- воспитание уважения к религиозным традициям;
- воспитание ценностного отношения к памятникам истории и культуры;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие способности к эмоциональному отклику на полученную информацию;
- развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: интерактивная доска (по возможности).

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов выполнения домашнего задания; постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Подведение итогов выполнения домашнего задания; ответы на вопросы	
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; построение опорного конспекта (схемы); сообщение дополнительных	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; работа с опорным конспектом (схемой);	Учебник; иллюстративный материал к уроку; интерактивная доска (по возможности)

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
	ной информации	словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся; постановка вопросов для обсуждения	Обсуждение вопросов; оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Не рекомендуется		

Помимо образовательных задач, урок решает еще и ряд воспитательных, основная из которых — осознание учащимися (конечно, на первичном уровне) мысли о деструктивности религиозных войн, о том, что религиозные войны и войны вообще, помимо человеческих жертв, всегда связаны с утратой памятников культуры. Разрушение Иерусалимского Храма — трагедия еврейского народа, но это также и общекультурная трагедия. В этом уроке целесообразно еще раз вернуться к образу Стены Плача в Иерусалиме, чтобы закрепить представление о том, почему она является на сегодняшний день главной святыней иудаизма. Также в уроке немаловажным является содержание, связанное с понятиями «патриотизм» и «героизм»: история восстания маккавеев, восстановления Храма. Поэтому в этом уроке очень важен этап рефлексии и ответ учащихся на вопрос: «Что в сегодняшнем уроке произвело на вас самое сильное впечатление и почему?»

Сложным для четвероклассников может оказаться вопрос: «Как вы думаете, почему для вавилонян, сирийцев и римлян так важно было покорить Иудейское царство?» Но он важен для понимания того, что еврейское государство, в котором все народонаселение верило в Единого Бога и существовал величественный Храм во имя этого Бога, было единственным монотеистическим государством в истории Древнего мира. То есть победа над Иудейским царством для языческих империй того времени означала еще и победу над теми, кто исповедует принципиально другую веру. К такому ответу учитель может подвести учеников через наводящие вопросы, а может сам объяснить им этот тонкий момент.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

◆ Подведение итогов выполнения домашнего задания. Ответы на вопросы, подготовленные учащимися (возможно в форме игры «в шляпу»).

◆ Возможные задания для обсуждения:

1. Вспомните, какой город стал столицей Иудейского царства.

2. Объясните, почему Иерусалим стал священным городом для иудеев.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 12. Возможные вопросы и задания для обсуждения:

1. Как вы думаете, о чем пойдет речь на сегодняшнем уроке?

2. Вспомните, каким был Иерусалимский Храм, построенный Соломоном.

3. Вспомните, какую роль играл Храм в религиозной жизни евреев.

4. Как вы думаете, что значило для иудеев разрушение Храма?

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Когда и кем был разрушен Иерусалимский Храм?

2. Почему был разрушен Иерусалимский Храм?

3. Какие последствия имело разрушение Иерусалимского Храма?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Работа с иллюстративным материалом.
- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 12. В процессе чтения на доске (или в тетрадах) записываются слова, обозначающие основные понятия урока: *Израильское царство, Иудейское царство, маккавеи, Ханука, Ирод Великий, Второй Храм, 9 Ава*.

Поскольку содержание урока насыщено историческими событиями, можно рекомендовать представить их на классной доске (или интерактивной) в виде схемы (опорного конспекта). Если в распоряжении учителя имеется интерактивная доска — проиллюстрировать содержание схемы заранее подобранными символами, картинками (например, Ханука — Ханукия; Римская империя — шлем воина и меч и т. д.).

◆ В процессе чтения текста учебника учащимся предлагается ответить на вопросы:

1. Как вы думаете, почему ассирийцам и вавилонянам удалось захватить Израильское и Иудейское царства?

2. Почему евреи, возвратившиеся в Иудею из вавилонского плена, своим главным делом считали восстановление Храма?

- ◆ Словарная работа со словом *империя* (с. 70).
- ◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 70). Можно предложить одному из учащихся



заранее прочитать текст рубрики и пересказать его классу.

◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя). Дополнительную информацию учитель может сообщать учащимся по мере чтения текста урока.

Сын и наследник царя Соломона Ровоам (Рехавам) оказался не таким способным и мудрым правителем, как его отец и дед. В ответ на обращение народа с просьбой облегчить бремя налогов и повинностей Ровоам горделиво отвечал: «Если отец мой наложил на вас иго, то я увеличу его, если он наказывал вас бичами, то я буду стегать вас скорпионами». (Скорпионы — это особые бичи с узлами и металлическими шипами.) После этих суровых слов началось народное восстание, которое привело к распаду царства.

А ведь Соломон учил: «Если царь судит бедных по правде, то престол его навсегда утвердится». И еще: «Милость и истина охраняют царя, и милостью он поддерживает престол свой». Пример Ровоама доказал правоту и других слов его отца: «Во множестве народа — величие царя, а при малолюдстве народа — беда государю».

Девятый день еврейского месяца Ав до нашего времени остается традиционным днем траура и поста в память о разрушении Первого и Второго Храмов в Иерусалиме. В течение всего дня положено воздерживаться от еды и питья, запрещено купаться (можно лишь ополаскивать руки в гигиенических целях) и пользоваться парфюмерией, нельзя работать или заниматься делами, изучать Тору, ибо она считается источником радости, читать можно лишь тексты, связанные с выражением скорби и горести.

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 69). Примерные задания и вопрос для обсуждения:

1. Вспомните, что такое реконструкция.

2. Рассмотрите реконструкцию Второго Иерусалимского Храма. Опишите, как выглядел Храм Ирода Великого.

3. Как вы думаете, почему слава об этом Храме разнеслась по всем окрестным странам?

Работа с иллюстративным материалом (с. 70). Примерные задания для обсуждения:

1. Рассмотрите барельеф с триумфальной арки, построенной в Риме в честь взятия Иерусалима. Опишите, что вы видите.

2. Расскажите, что уносят римские воины из побежденного города.

◆ Дополнительный материал для учителя.

Триумфальные арки появились в Древнем Риме и предназначались первоначально для церемонии торжественного въезда полководца-победителя в город. Позднее арки возводились в память об одержанных победах и одержавших их военачальниках. Так, вскоре после смерти римского императора Тита его брат и наследник Домициан построил на древней Священной дороге — главной улице Древнего Рима — арку в память о взятии Титом Иерусалима. Внутри пролета арки расположены два барельефа — скульптурные композиции, в которых выпуклое изображение выступает над плоско-

стью фона не более чем на половину объема. На одном изображен император Тит, управляющий колесницей, на другом — шествие с трофеями, захваченными в Иерусалиме, в том числе храмовой менорой.

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения, а также закрепление исторической последовательности событий с помощью составленной схемы.

◆ Ответы учащихся на задания к уроку (с. 71):

1. Расскажите, кто такие маккавеи и почему они почитаются евреями как герои.

2. Объясните, почему день 9 Ава считается самым горьким днем в еврейской истории.

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, схему, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Примерные вопросы для обсуждения:

1. Как вы думаете, почему Стена Плача получила такое название?

2. Как вы думаете, почему Стена Плача стала для еврейского народа святыней?

3. Что в сегодняшнем уроке произвело на вас самое сильное впечатление? Почему?

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтerview и т. д.).

Домашнее задание

Не рекомендуется.

УРОК 13

Века рассеяния

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений об иудейской истории, духовных ценностях иудаизма.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с иудейской историей, основными событиями иудейской истории;
- дальнейшее освоение основных понятий, связанных с иудаизмом;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- развитие представлений о духовных и культурных ценностях;
- развитие представлений о национальной и религиозной идентичности;
- воспитание уважения к религиозным традициям;
- воспитание ценностного отношения к памятникам истории и культуры;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие способности к эмоциональному отклику на полученную информацию;
- развитие интереса к изучению предмета.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы	
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; самостоятельная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный материал к уроку
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся; постановка вопросов для обсуждения	Ответы на вопросы; оценка урока	Учебник; материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Общее: задания на повторение; индивидуальное: задание 4 на с. 76	Учебник

Урок завершает изучение третьего раздела, поэтому в нем необходимо обобщить содержание раздела, расставить важные акценты. Еще раз следует обратить внимание на то, что именно вера стала тем фактором, который способствовал сохранению национальной, религиозной и культурной самоидентичности еврейского народа после разрушения Храма, во время рассеяния.

Урок предполагает актуализацию знаний учащихся о Торе и ее значении в религиозной и светской жизни евреев, о заповедях и центральных персонажах иудейской истории, о которых шла речь в разделе.

В уроке вводятся такие значимые для иудейской культуры понятия, как «синагога» и «раввин». Далее в уроке 25 учащиеся будут более подробно знакомиться с правилами устройства синагоги, здесь же с точки зрения изучения религиозной культуры важно, чтобы учащиеся поняли, что синагога хотя и является священным сооружением, но отличается от христианского храма по своему назначению и храмом по сути не является, так как Храм может быть только один — на Храмовой горе в Иерусалиме. Так же и раввины не являются священнослужителями, посредниками между Богом и людьми. Уважение к раввинам в еврейской культуре основано на их знаниях, мудрости и нравственных качествах.

Важным и сложным является вопрос о том, почему произошло расселение евреев по окрестным странам после потери Иудеей независимости и разрушения Храма — рассеяние (галуса), и какую роль этот процесс сыграл в формировании иудейской религиозной и светской культуры. С точки зрения задач курса, нацеленного на формирование религиозной толерантности, наиболее оптимально в этом уроке следовать логике текста учебника и не акцентировать внимание учащихся на факте захвата Иерусалима Арабским халифатом и гонениях на иудеев в эту и последующую эпохи.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Возможные задания для обсуждения:

1. вспомните события, которые послужили причиной того, что Иудея утратила свою независимость.
2. вспомните, войска какого государства разрушили Первый Храм в Иерусалиме, а население Иудеи угнали в плен.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 13. Возможные вопросы и задания для обсуждения:

1. Как вы понимаете значение слова «рассеяние»? Подберите к нему однокоренные слова.
2. Как вы понимаете смысл названия сегодняшнего урока?
3. Как вы думаете, о чем пойдет речь на уроке?
4. вспомните беседу Ицика с дедушкой о том, что всегда помогало евреям сохранить свою веру.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Как жили евреи после завоевания Иудеи Римской империей?
2. Почему для евреев наступили «века рассеяния»?
3. Как после разрушения Храма евреи сохраняли свою веру?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Работа с иллюстративным материалом.
- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 13. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются: *рассеяние, община, синагога, раввин.*

◆ Словарная работа со словом *община* (с. 72). Перед обращением к словарю можно задать учащимся вопрос:

Как вы понимаете значение слова *община*? От какого слова оно происходит?

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 75). Можно предложить учащимся самостоятельно прочитать текст рубрики и задать друг другу вопросы по содержанию.

◆ Дополнительный материал для учителя.

После разрушения Храма и прекращения жертвоприношений часть храмовых ритуалов были перенесены в синагогальную службу, а часть запрещены в синагогах именно потому, что они могли совершаться только в Храме. При этом своего рода заменой жертвоприношения сделалась молитва, ее так и называют — «жертвоприношение устами».

Раввин должен иметь специальное образование, которое получает в иешиве — религиозном учебном заведении, где изучаются Тора и Талмуд. После этого он сдает непростой экзамен и получает раввинский диплом, подписанный одним или несколькими авторитетными раввинами, — смиху. На иврите это слово означает «подпорка», поскольку в древности посвящающий клал на голову посвящаемому руки, как бы опираясь на него. Со временем этот обычай ушел в прошлое.

Сегодня раввинский диплом подтверждает соответствующую квалификацию его владельца и наделяет его правом исполнять должность раввина, включая судебные функции в рамках своей общины.

Раввин — не священник, не посредник между человеком и Богом. Авторитет раввина держится исключительно на его знаниях, характере и нравственных качествах. Раввин должен следить за нравственным состоянием своей общины, выносить не только разрешающие, но и запрещающие решения, поэтому у членов общины он может вызывать недовольство. Должность раввина требует не только мудрости и справедливости, но подчас и твердости характера.

Идеалом раввина еврейская традиция считает талмид-хахама (в переводе — «мудрый ученик»). Это название говорит само за себя. Талмид-хахам должен обладать колоссальными

ми знаниями и быть готовым ответить на любой вопрос, связанный с еврейским Законом. При этом талмид-хахам не просто пользуется мудростью, он ее ищет, старается расширить и углубить свои знания, т. е. всю жизнь остается учеником.

Но, как бы ни были высоки требования к его мудрости и знаниям, еще важнее его нравственные качества. Он должен быть ничем не запятанным ни в поступках, ни в словах, ни в помыслах. Только тогда он достоин своего звания и права судить, советовать и принимать решения.

По мере того как усиливались преследования евреев на родине, происходило их окончательное рассеяние. Значительная часть уходила в Вавилонию, там были сильные еврейские общины. В III столетии в Вавилонии возникает центр еврейской жизни, существовавший по 1000 г. Оттуда еврейская наука перешла в Италию, Испанию и Центральную Европу, а затем на Восток, в Турцию и Польшу.

Эмиграция евреев из Вавилонии в Индию и Китай началась из-за преследований со стороны властителей Персии Издигерда III и Фируза. Она и завершила формирование еврейской диаспоры, начавшееся в VIII в. до н. э. Ко времени падения Западной Римской империи евреи жили уже по всему свету — от Испании до Китая и от северных областей Германии до границ Эфиопии.

В первой трети VII в. в связи с возникновением новой мировой религии — ислама — в Аравии образовалось мощное государство, приступившее к завоеванию окрестных стран и получившее в истории название Арабского халифата. Халиф Омар, заняв Иерусалим, изгнал из города всех евреев и объявил Иерусалим третьим по важности (после Мекки и Медины) священным городом мусульман, так как оттуда, согласно мусульманской традиции, был вознесен на небеса пророк Мухаммад.

В 1072 г. Иерусалим захватили турки-сельджуки и начали сурово преследовать евреев и христиан; обе эти общины были рассеяны. В 1099 г. Иерусалим захватили крестоносцы. Крестовые походы продолжались до XIII столетия.

Вениамин Тудельский (еврей из Испании, знаменитый путешественник и географ) в своем описании путешествия в Палестину в 1160 г. сообщает, что в Иерусалиме он насчитал всего двести евреев. (По материалам сайта «Иудаизм» — www.threeda.ru)

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 73). Примерные задания и вопросы для обсуждения:

1. Рассмотрите репродукцию картины С. Гиршенберга «Рассеяние» на старинной еврейской открытке. Опишите, что на ней изображено.

2. Охарактеризуйте настроение этой картины.

3. Какое впечатление производит на вас эта картина? Почему?

Работа с иллюстративным материалом (с. 74). Примерные вопросы и задания для обсуждения:

1. Рассмотрите фотографии различных синагог. Прочитайте, в каких городах России они расположены.

2. Как вы думаете, почему синагоги так не похожи друг на друга?

3. Из чего можно сделать вывод, что эти здания — религиозные сооружения, памятники иудейской культуры?

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно дать задание составить предложения с каждым из понятий или выписать из текста урока предложения, в которых встречаются эти понятия (возможна групповая работа).

◆ Ответы учащихся на вопросы и задания к уроку (с. 76):

1. Объясните, как вы поняли, что такое синагога. Какое значение имеет синагога в религиозной и светской жизни евреев? Чем синагога отличается от Храма?

2. Назовите правила пребывания в синагоге. (Ответить на вопрос можно «по цепочке».)

3. Объясните, как вы поняли, кто такие раввины. Какую роль играют раввины в жизни еврейской общины?

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Урок завершает изучение раздела 3, поэтому можно попросить учащихся подвести итог. Например, вернуться к тексту шмуцтитула (с. 41) и проанализировать, чего из перечисленного удалось достичь в процессе изучения раздела.

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтerview и т. д.).

Домашнее задание

◆ Общее на повторение:

1. Повторите понятия, имена и события, о которых шла речь при изучении третьего раздела.

2. Подготовьте 1—2 вопроса по изученному в разделе материалу, чтобы задать их одноклассникам.

◆ Индивидуальное долгосрочное — проектная деятельность (с. 76):

Найдите в Интернете (или в других источниках информации) фотографии синагог в различных странах и городах, сделайте подписи к фотографиям. Оформите фотовыставку или создайте компьютерную презентацию из собранного материала.

Раздел 4 ЕВРЕЙСКИЙ ЗАКОН, ТРАДИЦИИ, ПРАЗДНИКИ

УРОК 14

О чем говорит еврейский Закон

ЦЕЛЬ УРОКА: дальнейшее знакомство с иудейской религиозной традицией.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с основными принципами иудейского религиозного закона («тринадцать принципов Маймонида»);
- объяснение отдельных принципов иудейского религиозного закона;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- развитие представлений о морали и нравственности;
- развитие представлений о законах человеческого общежития;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию в различных видах речевой деятельности;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- воспитание уважения к религиозным ценностям;
- развитие интереса к изучению предмета.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов изучения раздела 3;	Подведение итогов изучения раздела 3	Учебник

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
	организация деятельности учащихся		
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный материал к уроку
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Выполнение задания; оценка урока	Учебник; материал для оценивания урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Индивидуальное (по желанию): иллюстрация к притче; индивидуальное долгосрочное: задание 5 на с. 83	Учебник

Урок, открывающий изучение самого объемного раздела в курсе «Основы иудейской культуры», является, с одной стороны, обобщающим, с другой стороны, вводным. Религиозная и светская культура, основные ценности человечества представлены в учебном материале курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» не только через религиоведение, этические теории и общечеловеческие идеи, но и через традиции, язык, быт людей, поскольку это и есть реальная жизнь представителей каждой культуры, знакомство с которой дает возможность увидеть, услышать, почувствовать, осознать эту культуру.

В учебном материале предмета большое внимание уделяется описанию содержания и деталей жизни и обихода, поведения представителей разных культур. Это и знакомство с жилищем, родом занятий, порядком дня, характером труда и досуга, ритуалами, словесными формами (язык священных книг, формы приветствия, прощания, обращения и т. д.), образом жизни, повседневным поведением, т. е. течением жизни в ее реально-практических формах.

В то же время быт — это мир вещей, который связан с глубинными символами, идеями, с интеллектуальным, нравственным, духовным развитием эпох и куль-

тур. Через быт раскрываются те невидимые черты культуры, по которым человек узнает «своего» или «чужого». Этот подход является общим, сквозным во всех смысловых блоках модулей курса и помогает найти ответы на вопросы:

- почему, зачем, ради чего, во имя чего люди живут так, а не иначе (ценностно-нормативный уровень, духовная составляющая культуры);

- как ведут себя люди в разной обстановке, ситуации; в дни обычные и в особые — праздничные; как работают, отдыхают; как строят свои отношения с окружающими людьми, со старшими, младшими, сверстниками и т. д. (ритуально-поведенческий уровень);

- какими предметами пользуются, какие производят, какие из них имеют особое значение (например, свято почитаются), являясь атрибутами, по которым можно узнать, опознать данную культуру (предметно-атрибутивный уровень, материальный мир).

С точки зрения воспитательных задач курса наибольшее внимание на уроке следует обратить на углубление понимания учащимися «золотого правила нравственности» применительно к их личному опыту и повседневной жизни. Нужно рассказать учащимся, что это правило в том или ином виде существует и в других религиозных культурах и в этике. Можно использовать материал урока 29 «Золотое правило нравственности» из учебника «Основы светской этики», входящего в учебно-методический комплекс.

Знакомство с основополагающими принципами еврейского религиозного закона, предусмотренное содержанием урока, конечно, не может претендовать на абсолютную полноту, поэтому «тринадцать принципов Маймонида» раскрываются в уроке выборочно. Особый акцент сделан авторами на принципе «Вера в приход Мессии», так как это дает возможность обратиться в разговоре с учащимися к вопросу о самосовершенствовании человека, актуализировать понятия «добродетель», «порок», «грех», «душа», представления об ответственности человека за свою духовную жизнь, свой внутренний облик.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

◆ Поскольку на этом уроке предстоит изучение нового раздела, в начале урока целесообразно организовать повторение материала раздела 3, например в форме игры «в шляпу». Также в начале урока можно провести повторение изученных понятий, например, предложить учащимся «по цепочке» записать все запомнившиеся понятия, термины, имена, названия на доске в алфавитном порядке (или назвать устно).

◆ Необходимо вернуться к шмуцтитулу раздела 3 (с. 41) и проанализировать с учащимися, насколько достигнуты заявленные в тексте шмуцтитула задачи: «Мы узнали...», «Мы поняли...», «Нам было интересно...» и т. д. (если эта работа не проводилась на предыдущем уроке).

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение текста шмуцтитула «Раздел 4. Еврейский Закон, традиции, праздники» (с. 77). Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. О чем нам предстоит узнать в этом разделе?
2. Как вы понимаете название раздела?
3. О чем из перечисленного вам хотелось бы узнать больше всего?
4. Опишите, что вы видите на иллюстрации шмуцтитула.

◆ Чтение названия урока 14. Нужно обратить внимание учащихся на то, что в этом уроке им опять предстоит встретиться с мальчиком Ициком и его бабушкой и прочитать диалог. Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. Как вы думаете, о чем нам предстоит узнать на этом уроке?
2. Вспомните, что вы уже знаете об иудейском религиозном законе.
3. Почему иудейский религиозный закон иногда называют Моисеевым Законом?

4. Как вы думаете, какие вопросы Ицик задаст де-душке?

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. В чем суть еврейского закона?
2. Для чего важно знать и понимать религиозный закон?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Работа с иллюстративным материалом.
- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 14. Перед началом чтения можно предложить учащимся вспомнить о правилах чтения диалога. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются слова, обозначающиеся основные понятия урока: *Гилель, золотое правило нравственности, Акива, Маймонид, тринадцать принципов Маймонида, Мессия.*

◆ В процессе чтения текста учебника учащимся предлагается ответить на вопросы и задания:

1. Как вы понимаете слова Гилеля: «Не делай другому того, чего не хочешь, чтобы делали тебе»?

2. Как вы думаете, почему эти слова называют «золотым правилом нравственности»?

3. Объясните, как вы понимаете слова Гилеля: «Если не я за себя, то кто за меня? А если я только за себя, то зачем я?»

4. Объясните, как вы понимаете слова: «Ключи от темницы, в которой томится Мессия, в наших руках. Каждое доброе дело разбивает одну цепь, каждый грех накладывает на него новые цепи».

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 80). Можно предложить учащимся самостоя-

тельно прочитать текст рубрики и задать одноклассникам вопросы по прочитанному.

◆ Словарная работа со словом «принцип» (с. 80). После прочтения словарной статьи можно задать учащимся вопросы и задание:

1. Как вы считаете, должны ли принципы руководить жизнью человека?

2. Какого человека можно назвать принципиальным?

3. Какого человека можно назвать беспринципным?

4. Составьте предложения со словами «принцип», «принципиальный», «беспринципный».

◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя). Также этот материал может быть использован учащимися для подготовки сообщений (см. домашнее задание).

Гилель (Хилел) — один из крупнейших еврейских законоучителей периода Второго Храма.

Гилель родился в Вавилонии в конце I в. до н. э. Юношей он мечтал учиться и прибыл для этого в Иерусалим. Чтобы платить за учебу, он зарабатывал деньги колкой дров и другой тяжелой работой. Но случались моменты, когда ему не удавалось заработать даже той очень небольшой суммы, которая была нужна для платы за обучение. Однажды холодной зимней ночью, когда ему не хватило денег, чтобы заплатить за занятия, Гилель забрался на крышу школы и через окно слушал лекцию. Там он и уснул от усталости. Наутро, когда занятия возобновились, пришедшие в школу заметили, что в помещении темно. Они обнаружили на крыше спящего Гилеля, закрывавшего своим телом свет. Тронутые его тягой к знаниям, учителя стали допускать его на лекции бесплатно.

Гилель стал великим знатоком Закона. Он вошел в состав Великого Синедриона — совета из наиболее авторитетных в вопросах религиозного закона ученых. Синедрион, в состав которого входил 71 человек, в то время управлял политической, религиозной и юридической жизнью евреев. Гилель пользовался таким огромным уважением и любовью, что не только стал главой Синедриона — наси, но этот титул на долгие годы сделался наследственным в его роду.

Акива бен Йосеф (Акива сын Иосифа), известный как Раби Акива, — крупнейший еврейский законоучитель второй

половины I в. н. э. Акива родился в бедной семье и не получил в детстве никакого образования. Он служил пастухом у богатого иерусалимца, полюбил его дочь Рахель и женился на ней. Но Рахель поставила мужу одно условие: Акива должен был заняться изучением Торы. Через несколько лет после женитьбы, перед тем как начать учебу, Акива освоил алфавит, который изучал вместе со своим маленьким сыном.

Со временем Раби Акива стал крупным религиозным деятелем. Он был блестящим ученым и замечательным учителем, к которому отовсюду стекались ученики.

Когда евреи восстали против Рима, Раби Акива активно поддержал повстанцев. Восстание было подавлено, и римские власти запретили преподавать Тору и исполнять обряды иудаизма. Еврейские законоучители решили, что попытка следовать заповедям Торы во всем их объеме неизбежно приведет к истреблению еврейского народа. Поэтому они постановили, что евреи могут в случае крайней необходимости отказаться от многих законов и обычаев, но должны неукоснительно соблюдать три важнейших принципа: не поклоняться идолам, не проливать невинной крови, соблюдать чистоту и святость семьи. За соблюдение этих принципов евреи должны были быть готовы принять смерть. Раби Акива также считал, что можно отказаться от обрядности, когда следование ей угрожает жизни. Но даже ради спасения жизни нельзя пренебречь изучением Торы. Он продолжал преподавать Тору, за что был заточен римлянами в тюрьму, а затем казнен.

Маймонид (Моше бен Маймон, Моисей сын Маймона) — великий еврейский законоучитель, философ и врач Средневековья. Он родился в 1135 г. в Кордове в семье ученого. Спасаясь от новых правителей мусульманской Испании — Альмохадов, стремившихся обратить всех своих подданных в ислам, семья Маймонида бежала в Марокко. Там Моше изучал еврейский закон, занимался математикой, астрономией, арабской и древнегреческой философией. Кроме того, он изучил медицину и стал искусным врачом.

Из Марокко Маймонид перебрался в Египет, где стал главой еврейской общины города Фостат и занял пост придворного врача египетского правителя. Он написал множество работ по иудаизму, философии, медицине, в том числе два монументальных труда, принесших ему славу на многие века, — «Мишне Тора» («Повторение Закона») и «Море невухим» («Наставник колеблющихся»).

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 79, 81).
Примерные вопросы и задание для обсуждения:

1. Рассмотрите иллюстрации, объясните, что на них изображено.

2. Что указывает на то, что изображенные на иллюстрациях люди — мудрецы?

3. Как вы думаете, почему Моисею Маймонида поставлен памятник?

◆ Если позволяет время урока, на этом этапе можно обратиться к материалу урока 29 «Золотое правило нравственности» из учебника «Основы светской этики», входящего в учебно-методический комплект. Учитель сам может прочитать классу фрагменты урока или дать такое задание учащимся.

◆ Работа с понятиями, выписанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно дать задание составить предложения с каждым из понятий (возможна групповая работа).

◆ Выполнение заданий к уроку (с. 83):

1. Объясните, как вы поняли смысл притчи о римском императоре и еврейском мудреце.

2. Расскажите, кто такой Мессия и что о нем говорится в иудейской традиции.

◆ Чтение и обсуждение притчи.

Есть еврейская притча, которую обычно рассказывают мальчикам:

— У ворот Рима сидит в грязи нищий. Это — Мессия. Он сидит и ждет...

— Кого? — спрашивает мальчик. И получает ответ:

— Тебя.

Примерные вопросы и задание для обсуждения:

1. Объясните, как вы поняли смысл притчи.

2. Как вы думаете, почему эту притчу по традиции рассказывают детям?

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Выполнение задания к уроку (с. 83):

Выпишите из текста урока в тетрадь одно из изречений еврейских мудрецов. Объясните, почему вы выбрали именно это.

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтервью и т. д.).

Домашнее задание

◆ Индивидуальное (по желанию):

Нарисуйте иллюстрацию к притче о римском императоре и еврейском мудреце.

◆ Индивидуальное долгосрочное — проектная и учебно-исследовательская деятельность (с. 83) (если эта информация не прозвучала на уроке):

Используя материалы сети Интернет или другие источники, подготовьте сообщение о жизни и деятельности одного из выдающихся еврейских мудрецов: Акивы, Гилеля и Маймонида.

УРОК 15

Ритуалы и обычаи, запреты и разрешения

ЦЕЛЬ УРОКА: дальнейшее знакомство с иудейской религиозной традицией.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с иудейскими религиозными ритуалами и предписаниями религиозного закона;
- объяснение религиозных обычаев, связанных с повседневной жизнью верующих;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- развитие представлений о семейных ценностях;
- воспитание уважения к религиозным и национальным ценностям;
- воспитание уважительного отношения к труду и образованию;

- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию в различных видах речевой деятельности;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: оборудование для оформления выставки рисунков, по возможности интерактивная доска.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов выполнения домашнего задания; оформление выставки	Подведение итогов выполнения домашнего задания; оформление выставки	Оборудование для оформления выставки
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация	Комментированное чтение текста учебника; индивиду-	Учебник; иллюстративный материал к уроку; интерактив-

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
	деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	альная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	ная доска (по возможности)
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Общее к уроку 17: подготовка сообщения о семейных обычаях	

Хотя на первый взгляд тема урока предполагает религиозоведческий ракурс рассмотрения проблем, в содержании урока есть два важных момента, усиливающих его воспитательную составляющую, и на них желательно акцентировать внимание учащихся. Первый — вопрос об отношении к мудрости, знанию и учению в иудейской культурной традиции. Здесь также необходимо актуализировать уже имеющиеся представления учащихся о том, почему евреев называют народом Книги, о значении Торы, об уважении к интеллектуальному труду и самосовершенствованию человека. Мысль о том, что мудростью наделен каждый человек, надо только дать ей возможность проявить себя, может быть подкре-

плена чтением притчи про мудрого мальчика, которая в то же время несколько «оживит» теоретический материал урока.

Второй — вопрос об обычаях выходит за рамки религиозных традиций и переходит в близкий каждому человеку вопрос о традициях, принятых в семье, о семейных ценностях. Этому разговору целесообразно уделить достаточное внимание на уроке, тем более что это как нельзя лучше соотносится с еврейской традицией семейного воспитания, приобщения ребенка к религиозной и светской культуре через пример старших, через его эмпирический опыт построения социальных взаимоотношений в рамках семьи. При выполнении домашнего задания учащимся потребуется помощь родителей или членов семьи, к чему взрослые должны быть подготовлены заранее, как об этом уже говорилось в методическом комментарии к поурочным разработкам.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Подведение итогов выполнения домашнего задания. Оформление выставки иллюстраций к притче о римском императоре и иудейском мудреце.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 15. Возможные вопросы и задания для обсуждения:

1. Как вы понимаете значение слова *обычай*?
2. Подберите однокоренные слова к слову *обычай*.
3. Найдите значение слова *обычай* в словаре.
4. Как вы понимаете значение слова *ритуал*?
5. Найдите значение слова *ритуал* в словаре.
6. Составьте несколько словосочетаний со словами *обычай* и *ритуал*.

7. Как вы думаете, какие вопросы задаст Ицик дедушке на этом уроке?

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Какие обычаи и ритуалы существуют в иудаизме?

2. Какие запреты существуют для иудеев?

3. Чем объясняются эти запреты?

4. Что иудаизм разрешает верующим?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Работа с иллюстративным материалом.
- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 15. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются слова: *гиюр, кашрут, кошерное, некошерное, хедер, иешива*.

При знакомстве с правилами кашрута можно составить на классной доске схему (опорный конспект). Можно воспользоваться интерактивной доской, заранее подготовив схему с иллюстрациями.

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 88). Можно предварительно попросить одного из учащихся прочесть текст рубрики и пересказать содержание классу.

◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя). Дополнительную информацию учитель может сообщать учащимся по мере чтения текста урока.

Запрет на смешивание мясной и молочной пищи следует из данной в Торе заповеди: «Не вари козленка в молоке матери его». Этому правилу можно найти несколько объяснений: во-первых, нельзя проявлять неблагодарность по отношению к животному, которое снабжает человека едой и шерстью; во-вторых, это правило можно рассматривать как проявление сострадания — нельзя готовить мясо детеныша в молоке матери, ведь оно источник его жизни.

Категорический запрет на употребление крови касается не только мяса. Даже яйца, в которых оказывается сгусток крови, нельзя употреблять в пищу.

Убивать животных для употребления в пищу по еврейскому закону могут только специально подготовленные специалисты-резники — шойхеты.

Обучение детей Торе, воспитание их в духе религиозной традиции — для евреев не просто одна из функций семейной жизни, это прямая религиозная обязанность. Поэтому первыми наставниками в передаче традиции от поколения к поколению становились отцы и деды. В библейской книге псалмов говорится: «Что слышали мы и узнали, и отцы наши рассказали нам, не скроем от детей их, возвещая роду грядущему славу Господа... который заповедал отцам нашим возвещать детям их, чтоб знал грядущий род, дети, которые родятся, и чтобы они в свое время возвещали своим детям — возлагать надежду свою на Бога, и не забывать дел Божьих, и хранить заповеди Его».

В еврейской традиции учение считалось непреходящей ценностью, поэтому, становясь взрослыми, верующие евреи продолжали изучать Тору. После трудового дня люди разных профессий садились дома за священные книги или собирались в синагогах. Не случайно одно из названий синагоги, молитвенного дома, у евреев Восточной Европы — шул — «школа».

На протяжении всей еврейской истории считалось, что учиться можно и нужно всю жизнь, и вечерами после тяжелого трудового дня ремесленники или извозчики, торговцы или грузчики собирались в синагогах, чтобы обсудить тексты священных книг, поспорить об этом, поделиться своими мыслями и выслушать чужие.

В XII в. одна еврейская женщина из Египта, тяжело заболев, писала сестре: «Если Всевышний предрек мою смерть, мое самое заветное желание, чтобы ты позаботилась о моей дочери и постаралась дать ей образование».

◆ Чтение и обсуждение притчи (на усмотрение учителя).

ПРИТЧА ПРО МУДРОГО МАЛЬЧИКА

Люди рассказывают притчи про мудрость царя Соломона, про то, как мудро и справедливо он разрешал тяжбы и споры. Но случается, что и маленький мальчик может показать пример мудрости взрослым. Вот такая история произошла однажды в давние-давние времена с двумя лавочниками.

Их лавки стояли на базаре рядом и были разделены всего лишь тонкой деревянной перегородкой. В одной лавке торговали маслом, в другой продавали благовония.

Однажды вечером, перед закрытием рынка, лавочник, торговавший благовониями, заглянул через щель в перегородке к своему соседу и увидел, что тот пересчитывает золотые динары и складывает их в красный платок. Он тоже стал считать их. В платке оказалось сто шестьдесят пять золотых монет.

Лавочника обуяла жадность; ему очень захотелось завладеть этими деньгами. Он выбежал на улицу и завопил:

— Кара-у-ул! Ограбили! Украли мои деньги!

Тотчас прибежали стражники.

— Кого ты подозреваешь в краже? — спросили стражники.

— Не знаю... После того как я сложил деньги в красный платок, никто сюда не заходил, кроме моего соседа, торговца маслом. А в платке было сто шестьдесят пять динаров!

Стражники заглянули к соседу и нашли в укромном местечке сто шестьдесят пять золотых динаров, завернутых в красный платок.

Торговец маслом клялся и божился, что это его собственные деньги, но ему не поверили, схватили его и бросили в темницу.

Судья начал расследовать это дело, но установить, кто прав, кто виноват, никак не мог.

Тяжбой заинтересовался даже сам правитель города, но и он ни в чем не смог разобраться. В самом деле, кому следовало верить — торговцу маслом или его соседу? Кто из них говорит правду, а кто лжет? В городе только и разговоров было, что об этом происшествии, но как распутать клубок, никто не знал.

Однажды, гуляя за городом, правитель повстречал детей, затеявших какую-то игру. Он услышал, как один из мальчуганов сказал:

— Давайте сыграем в суд. Ты будешь торговцем маслом, ты — его соседом, а я буду судьей.

Правитель города притаился за деревом и стал наблюдать. Дети прикатили большой камень и усадили на него мальчика, который захотел быть судьей. К нему подошли два других, изображавших лавочников.

— Это мои сто шестьдесят пять динаров, я их выручил за проданное масло, — произнес один.

— Нет, это мои деньги, — отвечал другой. — Я сосчитал их, завернул в красный платок и спрятал в ящик стола, а ты пришел и украл их.

Выслушав обоих, «судья» сказал:

— Принесите мне миску горячей воды.

— Зачем? — удивились другие дети.

— Я положу в нее динары. Если на поверхность воды всплывут капельки масла, значит, это деньги торговца маслом: он целый день возится со своим товаром, у него жирные руки, и монеты должны быть замасленные. Если же ничего не всплывет — значит, это деньги его соседа.

Услышав это, правитель города вышел из своего укрытия, поцеловал мальчика-«судью», записал его имя и узнал, где он живет.

Вернувшись домой, правитель объявил, что долгожданный суд состоится завтра. Весть об этом тотчас же облетела весь город. У здания суда собралась большая толпа.

Когда оба лавочника изложили свое дело, правитель приказал принести миску горячей воды и платок с золотыми динарами.

Он положил монеты в воду — и тотчас на поверхность всплыли капельки масла.

— Покажите миску народу, — распорядился правитель, — пусть все скажут, чьи это деньги.

— Конечно же торговца маслом! Торговца маслом! — в один голос закричали люди.

Деньги были тут же возвращены их хозяину, а его жадного соседа заключили в темницу.

Тут все начали расхваливать мудрость правителя, а он поднял на руки маленького мальчугана и сказал:

— Не я, а этот мальчик разоблачил коварного обманщика! (По материалам сайта «Сказочная библиотека Хобобо» — www.hobobo.ru)

Примерные вопросы и задания для обсуждения:

1. Расскажите, чему учит эта притча.
2. Объясните, в чем проявилась мудрость мальчика.
3. А в чем проявилась мудрость правителя?

Дополнительное задание (долгосрочное):

Напишите сценарий и подготовьте инсценировку притчи про мудрого мальчика.

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 85). Примерные вопросы и задания для обсуждения:

1. Рассмотрите фотографию молитвы в синагоге. Опишите, что вы видите.

2. Вспомните, когда и почему возникли синагоги. Что означает это название?

3. Как вы думаете, почему совместная молитва в синагоге считается более действенной?

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно дать задание составить предложения с каждым из понятий (возможна работа в группах).

◆ Выполните задания к уроку (с. 88):

1. Расскажите, о каких запретах и разрешениях в повседневной жизни религиозных евреев вы узнали.

2. Расскажите о правилах кашрута.

3. Объясните, какое значение в иудейской традиции придается учению. Подтвердите свой ответ примерами.

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Примерные вопросы и задание для обсуждения:

1. Согласны ли вы, что мудрое изречение или остроумная шутка могут помочь человеку в жизни? Докажите свою точку зрения, приведите примеры.

2. Что вам больше всего запомнилось из урока?

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтервью и т. д.).

Домашнее задание

Общее к уроку 17:

Подготовьте рассказ о том, какие обычаи и традиции существуют в вашей семье. При подготовке задания обратитесь за помощью к родным.

УРОК 16

Традиции. Еврейский костюм

ЦЕЛЬ УРОКА: дальнейшее знакомство с иудейской религиозной традицией и национально-культурными особенностями.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- развитие представлений о национальной и культурной идентичности;
- воспитание уважения к религиозным и национальным ценностям;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию в различных видах речевой деятельности;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: иллюстративный ряд (возможна презентация в *PowerPoint*).

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний. Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Анализ иллюстративного ряда; ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник; иллюстративный материал (возможно, презентация)
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения	Классная или интерактивная доска;

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
		проблемы; запись проблемных вопросов	тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный материал к уроку
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Общее долгосрочное: задание 4 на с. 95; индивидуальное: подготовка фотовыставки	Учебник

Урок имеет ярко выраженный этнографический аспект, в нем достаточно много теоретического материала, поэтому можно рекомендовать для усиления его практической ориентированности прежде всего

использовать работу с иллюстративным материалом (не только этого урока, но и предыдущих). Этой же цели служит и домашнее задание — сшить ермолку по инструкции, данной в учебнике, которое, если есть такая возможность, можно выполнить под руководством учителя в классе (хотя бы частично, воспользовавшись, например, принесенными учениками из дома заготовками).

При рассмотрении деталей костюма религиозного еврея следует акцентировать внимание учащихся на том, что наличие всех этих деталей не случайно, а мотивировано и продиктовано требованиями Торы. Важно, чтобы учащиеся не просто запомнили названия этих деталей, но могли бы объяснить их смысл с точки зрения иудейской религиозной традиции.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 16. Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. Вспомните изображения и фотографии религиозных евреев, которые вы уже видели. Что вы можете отметить в их облике?

2. Как вы думаете, почему внешний вид религиозных евреев имеет такие отличительные признаки?

Обсуждение может сопровождаться видеорядом (оформленным, например, в виде компьютерной презентации). Можно предложить учащимся пролистать учебник и рассмотреть помещенные в нем фотографии и репродукции картин.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Какие отличительные признаки имеет традиционный костюм религиозного еврея?

2. Какое значение имеют детали традиционного костюма религиозного еврея?

3. Какие требования к внешнему виду верующего существуют в иудаизме?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Работа с иллюстративным материалом.
- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 16. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются слова: *ашкеназы, сефарды, идиш, пейсы, ермолка, штраймл, бекеша, талит-катан*.

◆ В процессе чтения текста учебника учащимся предлагается ответить на вопросы:

1. Какие группы евреев существуют в современном мире?
2. Чем они отличаются?
3. Что их объединяет?

◆ Словарная работа со словом *идиш* (с. 91). После прочтения словарной статьи учащимся можно предложить задания:

1. Объясните, почему идиш называли материнским языком.
2. Объясните, почему в быту разные группы евреев говорили на разных языках, а молились на одном.

◆ Работа с материалом рубрик «Разъясняем, дополняем» (с. 93, 95). Можно заранее предложить двум учащимся прочитать текст рубрик и пересказать его классу.

◆ Дополнительный материал для учителя.

В Торе нет указания носить бороды и пейсы, но в Книге есть запрещающая заповедь: «Не стригите краев голов ваших кругом, и не порти края бороды твоей».

В древности ношение или не ношение бороды, вид причёски нередко служили опознавательным признаком того или иного народа. Например, все мужчины Древнего Египта брили бороду. Правом ношения бороды обладал только фараон, да и у него она была искусственной.

Таким образом, заповедь Торы, очевидно, была призвана внешне отделить евреев от окружавших идолопоклонников, бривших бороды, а нередко и головы.

Евреи, наиболее строго следующие религиозной традиции, предпочитают и сегодня носить бороду, хотя еврейский закон позволяет подравнивать, укорачивать или даже удалять бороду, но не с помощью бритвы (или любого другого инструмента с одним режущим лезвием). Это можно делать, используя химические косметические средства, ножницы или действующие по их принципу бритвы. Поэтому сегодня можно встретить евреев, соблюдающих Тору и при этом бритых. Как говорил один еврейский мудрец: «Смотри не на кувшин, а на его содержимое...» Есть и старая притча: «Когда душа еврея предстает перед Высшим Судьей, лучше пусть спросят ее: “Еврей! Где твоя борода?!” , чем: “Борода, борода! Где твой еврей?!”»

Локоны на висках мужчин, являющиеся наиболее ярким внешним признаком религиозного еврея, на иврите называются «пеот» (единственное число — «пеа»), что означает «углы», «края». На идише они носят название «пейес», откуда — русское «пейсы».

Любая длина волос на висках достаточна, если очевидно, что они не сострижены, но во многих общинах из уважения к заповеди Торы было принято оставлять длинные пряди волос на висках. А в соответствии с еврейской традицией «обычай приравнивается к заповеди Торы». Поэтому и сегодня наиболее строго соблюдающие религиозный закон евреи носят пейсы. А их длина и фасон определяются традициями каждой конкретной общины.

Цицит в древнееврейском языке обозначает кисть, служащую для украшения ткани, иногда этим словом называют пучок, прядь волос, чуб. Принцип «увидеть — вспомнить» хорошо знаком многим — нередко, чтобы не забыть о каком-либо деле, люди завязывают узелок, скажем, на носовом платке.

Считается, что название «ермолка» произошло от древнееврейского «йере малка», что означает «боящийся Владыки», т. е. «богобоязненный».

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно предложить составить предложения с каждым из понятий (возможна групповая работа).

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 90—94).
Примерные задания для обсуждения:

1. Рассмотрите иллюстрации к уроку. Найдите на них элементы традиционного еврейского костюма. Назовите их.

2. Расскажите, используя иллюстрации к уроку, какие правила внешнего вида и ношения одежды обязательны для соблюдения религиозными евреями. Объясните эти правила.

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтвью и т. д.).

Домашнее задание

◆ Индивидуальное (проектная деятельность):

Подготовьте материалы для фотовыставки «Традиционный еврейский костюм».

◆ Общее долгосрочное (по желанию) (с. 95):

Попробуйте сшить кипу, воспользовавшись инструкцией, данной в приложении. Попросите помощи у взрослых или товарищей.

УРОК 17

Традиции. Важные события жизни

ЦЕЛЬ УРОКА: дальнейшее знакомство с иудейской религиозной традицией и национально-культурными особенностями.

ЗАДАЧИ УРОКА:

• развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;

- развитие представлений о национальной и культурной идентичности;
- воспитание уважения к религиозным и национальным ценностям;
- формирование ответственного отношения к жизни;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию в различных видах речевой деятельности;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: оборудование для организации фотовыставки.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов выполнения домашнего задания; оформление фотовыставки; постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Подведение итогов выполнения домашнего задания; оформление фотовыставки; анализ иллюстративного ряда; ответы на вопросы	Оборудование для организации фотовыставки
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный материал к уроку
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Общее (по желанию): задание 4 на с. 100	Учебник

В уроке поднимается важнейший вопрос соблюдения и передачи из поколения в поколение религиозных традиций, многие из которых осознаются носителями культуры и как национальные, и как социальные, и как бытовые. Зачастую эти традиции выражаются

в соблюдении определенных обрядов, сопровождающих повседневную жизнь человека и отмечающих важные моменты в его жизни. Поэтому этот урок должен быть тематически тесно связан с уроком 15, с разговором о семейных ценностях и традициях.

Для учащихся, конечно, интересны обряды, связанные с детством и взрослением ребенка в еврейской семье. С воспитательной точки зрения следует акцентировать внимание учащихся прежде всего на понимании смысла обрядов бар-мицвы и бат-мицвы — совершеннолетия, вновь вспомнив об ответственности человека за свою душу и свою судьбу, о том, какие обязанности берет на себя человек, вступая в пору взросления и совершеннолетия.

Конечно, учащиеся сами не смогут сформулировать мысль о том, что обряды и ритуалы являются теми проявлениями религиозной жизни верующих, которые способствуют укреплению связи поколений, сохранению национальной культуры, формированию национальной и религиозной самоидентичности. Однако через ответы на вопросы, предлагаемые в ходе урока на этапе рефлексии, учитель может подвести учащихся к выводам, в которых эта мысль так или иначе будет сформулирована.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

◆ Подведение итогов выполнения домашнего задания. Оформление фотовыставки «Традиционный еврейский костюм».

◆ Возможные задания и вопрос для обсуждения:

1. Вспомните, что такое обычаи.
2. Вспомните, что такое традиции.
3. Согласны ли вы с тем, что соблюдение обычаев — это традиция? Обоснуйте свой ответ.
4. Расскажите, какие традиции есть в вашей семье (домашнее задание урока 15).

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 17. Возможные вопросы для обсуждения:

1. Как вы думаете, какую роль играют традиции в жизни человека?

2. Почему нужно сохранять традиции?

3. Какие события в жизни человека можно назвать важными?

4. Как вы думаете, о чем пойдет речь на этом уроке?

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Какие события в жизни человека считаются наиболее важными в иудаизме?

2. Какие обычаи и традиции, связанные с важными событиями жизни, существуют в иудаизме?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

◆ Чтение текста учебника.

◆ Работа с иллюстративным материалом.

◆ Ответы на вопросы учебника.

◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 17. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются слова, основные понятия урока: *обрезание (брит-мила), опшерениш, бар-мицва, бат-мицва, хупа*.

◆ В процессе чтения текста учебника учащимся можно предложить выполнить задание:

Вспомните, что такое пейсы, кипа, цецит, и почему они являются обязательными атрибутами внешнего вида религиозного еврея.

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 96). Самостоятельное чтение.

◆ Словарная работа со словом *совершеннолетие* (с. 99). Перед обращением к словарю можно предложить задание:

Объясните значение понятия «совершеннолетие».

После прочтения словарной статьи можно задать учащимся вопрос:

Какие права и обязанности получает человек после бар-мицвы и бат-мицвы?

◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя). Дополнительную информацию учитель может сообщать учащимся по мере чтения текста урока.

В отличие от церемонии бар-мицвы, празднование бат-мицвы известно лишь с XIX в. Впервые оно было введено в общинах Франции и Италии, а позднее распространилось и в других странах.

В некоторых еврейских общинах есть нерелигиозный, но тоже очень старый обычай, который соблюдается во время бракосочетания. Ближе к концу свадебной церемонии жених и невеста, стоя под хупой, стараются незаметно наступить друг другу на ногу. По поверью, тот, кому удастся сделать это первым, будет главным в семье.

В соответствии с еврейской традицией похороны должны состояться в день смерти. Не хоронят только в субботу и в еврейские праздники, а также в других исключительных случаях, например чтобы дать возможность успеть на них единственному ребенку покойного. Считается, что задержка похорон — дополнительные мучения для души.

У евреев не принято приносить на могилу цветы. Как правило, евреи кладут на надгробие камешек в знак того, что помнят о покойном и посетили его могилу. У этого обычая есть разные объяснения. Возможно, он унаследован из времен жизни в пустыне, когда на выкопанные в песке могилы нужно было класть камни, чтобы защитить тело покойного от диких зверей. Существует также легенда об иерусалимском раввине Калонимусе, который, спасая еврейскую общину от опасности, нарушил запрет совершать определенные действия в Шаббат. В наказание себе он велел, чтобы после его смерти каждый, кто пройдет мимо его могилы, бросил в нее камень. Но благодарные евреи по-своему выполнили указание своего спасителя. Приходя на кладбище, они бережно клали камешек за камешком на его могильную плиту. Так и возник обычай.

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно дать задание составить предложение с каж-

дым из понятий или рассказ с описанием одной из иллюстраций учебника (возможна работа в группах).

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 97, 98, 100). Примерные задания для обсуждения:

1. Расскажите об обрядах, связанных с жизнью ребенка в еврейской семье.

2. Расскажите, какие еврейские традиции связаны с обрядом бракосочетания.

3. Опишите, что изображено на иллюстрациях к уроку.

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Примерные вопросы для обсуждения:

1. Как вы думаете, почему важные события жизни человека в религиозных культурах сопровождаются определенными обычаями?

2. Что было бы, если бы никаких обрядов и обычаев не существовало?

3. Приходилось ли вам присутствовать на каком-либо традиционном иудейском обряде? Если да, что вам больше всего запомнилось?

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтerview и т. д.).

Домашнее задание

Общее (по желанию) (с. 100):

Подготовьте рассказ о каком-нибудь еврейском традиционном обряде, если вы на нем присутствовали.

УРОК 18

Еврейский календарь

ЦЕЛЬ УРОКА: дальнейшее знакомство с иудейской религиозной традицией и национально-культурными особенностями.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- развитие представлений о национальной и культурной идентичности;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию в различных видах речевой деятельности;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: схема, демонстрирующая различия григорианского и еврейского календарей (возможно с использованием интерактивной доски), по возможности еврейский календарь на текущий год.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов выполнения домашнего задания; организация деятельности учащихся	Подведение итогов выполнения домашнего задания; сообщения учащихся	
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; словарная работа; формулировка проблемных вопросов	Учебник

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; построение схемы; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; работа с иллюстративным материалом, схемой; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник, иллюстративный материал к уроку; схема (возможно, с использованием интерактивной доски)
Рефлексия и оценивание	Постановка вопросов; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Общее: задание 5 на с. 105	Учебник

Содержание урока в большей степени теоретическое, в нем есть большое количество сложных названий, и сам вопрос летоисчисления по иудейскому календарю представляется достаточно непростым для учащихся 4 класса. Поэтому не следует стремиться к

тому, чтобы учащиеся в полной мере освоили знания о различиях между григорианским и еврейским календарями и специфику исчисления месяцев и праздничных дней в еврейском календаре. Основное внимание учащихся оптимально сконцентрировать на трех моментах. Во-первых, летоисчисление в еврейском календаре ведется от Сотворения мира, а в григорианском — от Рождества Христова, поэтому возникает разница в 3760 лет (сравни 2012 год по григорианскому календарю и 5772 год по еврейскому). Во-вторых, неделя в еврейском календаре начинается с воскресенья, а суббота является праздничным днем (об этом уже шла речь в предыдущих уроках, традициям Шаббата также будет посвящен один из последующих). В-третьих, Новый год по еврейскому календарю наступает в сентябре. Таким образом, этот урок предваряет разговор о традиционных еврейских праздниках, стимулируя интерес учащихся к их изучению, чему будет, в частности, способствовать и работа с иллюстрацией «Праздники еврейского календаря».

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Подведение итогов выполнения домашнего задания. Рассказы учащихся о традиционных еврейских обрядах. В случае если задание учащимся выполнить не удалось, можно сразу перейти к следующему этапу урока.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 18. Возможные задания и вопрос для обсуждения:

1. Объясните, что такое календарь.
2. Какую роль играет календарь в жизни человека?
3. Расскажите, как устроен календарь, по которому мы живем.

◆ Словарная работа (с. 101). Чтение словарной статьи про григорианский календарь.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Как устроен еврейский календарь?
2. Какие месяцы и дни недели существуют в еврейском календаре?
3. Чем еврейский календарь отличается от григорианского?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

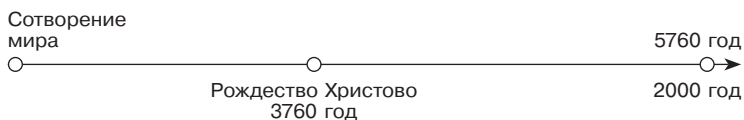
Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Работа с иллюстративным материалом.
- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

- ◆ Чтение текста урока 18.

Различия между летоисчислением по григорианскому и еврейскому календарям можно проиллюстрировать в виде схемы.



- ◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 101). Можно предложить учащимся самостоятельно познакомиться с содержанием рубрики и задать друг другу вопросы на понимание текста.

◆ В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются слова: *григорианский календарь, летоисчисление от Сотворения мира, солнечно-лунная календарная система, високосный месяц.*

- ◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя). Дополнительную информацию учитель может сообщать учащимся по мере чтения текста урока.

Существует такой еврейский анекдот. Один бездельник обратился к Богу: «Господи, для тебя тысяча лет, как одна ми-

нута. Ты был, есть и будешь всегда. Ну что такое для тебя миллион долларов? Всего лишь копейка. Так дай же мне эту копейку!» И Бог ответил ему: «Хорошо. Подожди минутку».

Считается, что когда Бог передавал еврейскому народу Тору, он также сообщил, сколько лет жили первый человек Адам и его потомки от сотворения мира до рождения первого еврея — Авраама. Таким образом, по Торе можно подсчитать, что миру именно столько лет, сколько указывает еврейское летоисчисление.

Интересно, что на Руси после принятия христианства в X в. и до Петра Великого счет лет тоже шел от Сотворения мира. А началом года в течение многих веков считалось 1 марта. В 1492 г. оно было официально перенесено на 1 сентября и отмечалось так более двухсот лет — до петровской реформы.

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 103). Примерные задания для обсуждения:

1. Рассмотрите иллюстрацию «Неделя в еврейском календаре». Прочитайте названия дней недели на русском языке и иврите.

2. Укажите, в чем особенность недели по еврейскому календарю.

3. Объясните, почему счет дням недели по еврейскому календарю ведется именно таким образом.

Работа с иллюстративным материалом (с. 104). Примерные задания и вопрос для обсуждения:

1. Рассмотрите иллюстрацию «Праздники еврейского календаря». Прочитайте названия месяцев.

2. Запишите в тетрадь названия месяцев по еврейскому календарю в их соответствии с временами года.

3. С какого времени года начинается счет месяцев по еврейскому календарю?

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно дать задание составить предложения с каждым из понятий (возможна работа в группах).

◆ Ответы учащихся на задание к уроку (с. 105):

Объясните, почему еврейский календарь считается одним из самых сложных.

Дополнительный вопрос:

Чем отличается еврейский календарь от того, по которому мы живем?

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Примерные вопросы и задание для обсуждения:

1. Посчитайте, каким является нынешний год по еврейскому календарю.

2. Что вам показалось наиболее сложным в сегодняшнем уроке?

3. О чем вам хотелось бы узнать, глядя на иллюстрацию «Праздники еврейского календаря»?

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтервью и т. д.).

Домашнее задание

Общее (с. 105):

Посчитайте по еврейскому календарю: год вашего рождения; год, когда вы пошли в школу; год основания Москвы (или вашего города); год зимней Олимпиады в Сочи.

УРОК 19

Традиции. Еврейская семья

ЦЕЛЬ УРОКА: дальнейшее знакомство с иудейской религиозной традицией и национально-культурными особенностями.

ЗАДАЧИ УРОКА:

• развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;

• развитие представлений о национальной и культурной идентичности;

- развитие представлений о семейных и нравственных ценностях;
- развитие представлений об обязанностях человека и его ответственности за себя и своих близких;
- развитие ценностного отношения к труду и образованию;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию в различных видах речевой деятельности;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов выполнения домашнего задания; организация деятельности учащихся	Подведение итогов выполнения домашнего задания	
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник
Рефлексия и оценивание	Постановка вопросов; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; творческая работа; оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Общее (по желанию): мини-интервью с членами семьи	

Урок очень важен с точки зрения решения воспитательных задач курса. В нем рассматриваются такие основополагающие этические понятия, как «семья», «взаимоуважение», «любовь»; выходит на новый уровень формирование представлений об ответственности человека за себя и окружающих его людей, об обязанностях по отношению к близким, об отношении к труду и учебе. В центре содержания урока — вопрос о взаимоотношениях в семье, основанных на чувстве долга, взаимоуважении и любви. Разговор о семейных ценностях и любви к ближним может перерасти в беседу о гуманном отношении человека ко всему живому. Важно

также еще раз подчеркнуть уже неоднократно звучавшую на уроках тему о том, что именно через семейное воспитание человек приобщается и к национальным духовным ценностям, и к ценностям общечеловеческим.

Значимый момент этого урока — этап рефлексии, на котором учащиеся получают возможность осмыслить присвоенную на уроке информацию применительно к личному опыту, отвечая на вопросы: «Какие обязанности есть у вас в вашей семье?», «Какие обязанности исполняют в семье ваши родители?», «За что вы благодарны своим родителям?», работая над мини-сочинением «Моя семья — это...».

Тема семьи как основы общества и источника становления каждой человеческой личности, взаимоотношений в семье — одна из тех, что является магистральной во всех модулях курса, поэтому этот урок важен также и для осуществления межмодульных связей; его содержание может послужить основой для выполнения учащимися интегрированного учебного проекта.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Подведение итогов выполнения домашнего задания.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 19. Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. Как вы думаете, что значит для человека семья?
2. Какие обязанности есть у членов семьи по отношению друг к другу?
3. Что вы уже знаете о традиционной еврейской семье?
4. Вспомните, какую первую заповедь дал людям Бог.
5. Что вам было бы интересно узнать о традиционной еврейской семье?

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Как живет традиционная еврейская семья?

2. Какие обязанности есть у мужа и жены в традиционной еврейской семье?

3. Как воспитывают детей в традиционной еврейской семье?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 19. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются слова, обозначающие основные понятия урока: *семья, обязанности, воспитание, взаимоуважение, любовь*.

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 106—107). Можно попросить одного из учащихся предварительно прочитать текст рубрики и пересказать его классу.

◆ В процессе чтения текста учебника можно предложить учащимся выполнить задание:

Объясните, как вы понимаете выражение: «Семья подобна куче камней — вытащи один, и вся куча рассыплется».

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 109—110). Можно предложить учащимся самостоятельно прочитать текст рубрики и объяснить, как они поняли смысл высказываний. Возможное задание для обсуждения:

Объясните, как вы понимаете высказывания раввина Элиягу бен Шломо: «Только муками можно добиться истинного знания», «Если бы даже ангел с неба открыл мне все научные истины, я бы не дорожил ими, раз они достались мне без собственных усилий».

◆ Словарная работа со словом *благословение* (с. 109). Перед обращением к словарю можно задать учащимся вопрос:

Как вы понимаете смысл слова *благословение*?

◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя). Дополнительную информацию учитель может сообщать учащимся по мере чтения текста урока.

Ценность семейных отношений в иудейской традиции, особое отношение иудаизма к семье определяются следованием первой заповеди, данной человеку Богом: «Плодитесь и размножайтесь». Для верующего еврея создание семьи — это обязанность, исполнение Божественного повеления. Именно поэтому в традиционных еврейских семьях, как правило, много детей, и это считается великим счастьем.

Признавая за мужчиной первенство в труде и общественной деятельности, многие иудейские источники настаивают на важном духовном предназначении женщины-иудейки.

В иудейской традиции за целостность и благополучие семьи несут ответственность все ее члены. Мужчина должен обеспечивать семью, женщина вести дом, наполнять его теплом и уютом, главной обязанностью ребенка считается строгое исполнение заповеди «почитай отца и мать свою».

Для верующих евреев семья — центр религиозных традиций и обрядов. В сохранении традиционного образа жизни семья играет более важную роль, чем синагоги или еврейские учебные заведения.

В обязанности родителей входит не только воспитание детей в соблюдении религиозных заповедей и обучение основам Закона, но и приучение к труду. Еврейская пословица гласит: «Кто не учит сына полезному ремеслу, тот учит его воровать».

Иудейский дом часто собирает под своим кровом три-четыре поколения родственников, и семьи бывают весьма многочисленными. Евреи считают, что присутствие людей старшего поколения благотворно отражается на ходе воспитания. По обычаю, священной обязанностью взрослых детей считается забота о престарелых родителях.

В соответствии с еврейской традицией воспитание ребенка должно начинаться с самого раннего возраста. Существует шуточная история о том, как еврейская женщина пришла к раввину и пожаловалась, что ее сын совсем отбилась от рук. «Простите, а сколько лет вашему сыну?» — спросил раввин. «Восемнадцать», — ответила женщина. Раввин покачал головой и заметил: «Поздновато вы спохватились. Вам нужно было прийти ко мне 18 лет и 9 месяцев назад».

Стоит обратить внимание на отношение еврейского закона к домашним животным. Любое пренебрежение потребностями животных является преступлением. В частности, еврейская традиция считает, что хозяин не имеет права сесть за стол, не покормив своих домашних животных. Также нельзя приобретать животных или птиц, не позаботившись заранее о корме для них.

Закон учит помогать бездомным и больным животным. Конечно, при этом не следует забывать, что прежде всего чувство сострадания должно быть направлено на людей.

Забота человека об окружающей среде не ограничивается царством животных. Содержащийся в Библии запрет уничтожать фруктовые деревья еврейский закон распространяет на всю окружающую среду, общий принцип «бал ташхит» — «не губи!». В частности, пищу, особенно хлеб, нельзя выбрасывать. Нельзя также уничтожать вещи, которые уже не нужны их владельцу, но могут пригодиться другому человеку.

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно предложить составить предложения с каждым из понятий (возможна групповая работа).

◆ Ответы учащихся на вопросы и задания к уроку (с. 110):

1. Объясните, что, согласно еврейской традиции, значит для человека семья.

2. Расскажите, как распределяются обязанности в еврейской семье. На каком принципе основано это распределение?

3. Расскажите о взаимоотношениях детей и родителей в традиционной еврейской семье. Как вы думаете, какие качества в человеке развиваются благодаря такому воспитанию?

4. Объясните, как вы понимаете выражение «привычка к труду». Почему приучить ребенка к труду — одна из главных обязанностей родителей?

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

- ◆ Возможные вопросы для обсуждения:
 1. Какие обязанности есть у вас в вашей семье?
 2. За что вы благодарны своим родителям?
- ◆ Подготовка к написанию мини-сочинения «Моя семья — это...».
- ◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтerview и т. д.).

Домашнее задание

Общее (по желанию):

Попросите членов семьи выполнить то же задание, которое вы выполнили в классе: закончите предложение «Моя семья — это...». Запишите их ответы.

УРОК 20

Не совсем обычный урок. Традиционный еврейский дом

ЦЕЛЬ УРОКА: дальнейшее знакомство с иудейской религиозной традицией и национально-культурными особенностями.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- развитие представлений о национальной и культурной идентичности;
- развитие представлений о семейных и нравственных ценностях, об обязанностях человека и его ответственности за себя и своих близких;
- развитие представлений об этике человеческих отношений и этикете;
- развитие моральных и этических качеств личности;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию в различных видах речевой деятельности;

- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие образного мышления;
- развитие интереса к изучению предмета.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов выполнения домашнего задания; организация деятельности учащихся	Подведение итогов выполнения домашнего задания (по желанию)	
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа;	Учебник; иллюстративный материал к уроку

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
		работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	
Рефлексия и оценивание	Постановка вопросов; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Общее: на повторение	Учебник

Урок тематически и идейно тесно связан с предыдущим. В нем учащиеся получают возможность не только познакомиться с бытовой стороной жизни людей, исповедующих иудаизм, но и поразмышлять над такими важными этическими категориями, как благотворительность, милосердие, милость. На это нужно обратить особое внимание в ходе урока, при выполнении словарной работы, предлагаемой в тексте учебника, и на этапе рефлексии при ответе учащихся на вопрос: «О чем, кроме устройства традиционного еврейского дома, вы узнали на этом уроке?»

Тема благотворительности, помощи нуждающимся, сострадания к терпящим невзгоды и бедствия, воспитания «рефлекса благотворительности» в детях — еще одна тема, объединяющая различные религиозные культуры и светскую этику. И эта тема также может стать основой для установления связей между всеми модулями курса.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Подведение итогов выполнения домашнего задания. Учащиеся могут зачитать записанные ответы членов своей семьи, но необходимо помнить, что нельзя этого требовать, учащиеся должны поделиться результатами выполнения домашнего задания исключительно по собственному желанию.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 20. Возможные вопросы и задания для обсуждения:

1. Вспомните, какой «не совсем обычный урок» мы уже проходили.

2. Почему он был «не совсем обычным»?

3. Как вы думаете, почему этот урок будет «не совсем обычным»?

4. Как вы думаете, что мы увидим в традиционном еврейском доме?

5. Вспомните, какие правила поведения надо соблюдать, идя в гости.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Как устроен традиционный еврейский дом?

2. Какие предметы обязательно должны быть в традиционном еврейском доме?

3. Почему эти предметы обязательно должны быть в традиционном еврейском доме?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

◆ Чтение текста учебника.

◆ Работа с иллюстративным материалом.

◆ Ответы на вопросы учебника.

◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 20. В процессе чтения на доске (или в тетрадах) записываются слова: *мезуза, цдака, купат цдака, Тегиллим, Сидур*.

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 113). Можно предложить учащимся самостоятельно прочитать текст рубрики и задать друг другу вопросы по содержанию.

◆ Словарная работа со словами *милость* и *милостыня* (с. 114). Перед обращением к словарю можно задать учащимся вопросы:

1. Как вы понимаете смысл слов *милость*, *милостыня*?

2. В чем разница в лексическом значении этих слов?

После прочтения словарной статьи можно предложить учащимся еще раз ответить на те же вопросы.

◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя). Дополнительную информацию учитель может сообщать учащимся по мере чтения текста урока.

Мезуза должна быть написана от руки на пергаменте квалифицированным писцом — сойфером. Мезузу прикрепляют с наклоном вовнутрь на верхней трети косяка у входной двери дома и у двери каждой жилой комнаты по правую руку от входящего. По традиции, въезжая в новый дом, еврей должен сразу же повесить мезузу.

Мезузу следует периодически проверять, чтобы удостовериться, что нанесенный на нее текст не имеет повреждений.

Наносимое на футляр для мезузы слово «Шаддай» (Всемогущий) также толкуется как сокращение выражения «Шомер длатот Израэль» — «Охраняющий двери Израиля».

Считается, что благотворительность — один из атрибутов самого Бога: «Ибо Господь Бог ваш... дает суд сироте и вдове, и любит пришельца, и дает ему хлеб и одежду».

В книге американских исследователей Элизабет Герцог и Марка Зборовского «Жизнь с народом» так рассказывается о благотворительности евреев: «Жизнь в местечке начинается и кончается цдакой. Когда рождается ребенок, отец дает деньги для раздачи бедным. На похоронах родные покойного раздают монеты нищим, наводняющим кладбище и поющим: «Цдака спасет от смерти». Каждый поворот жизни напоминает о необходимости благотворительности... Случается ли хорошее или дурное — мы кладем монету в ящик. Прежде чем зажечь свечи субботы, хозяйка кинет монету в один из ящич-

ков... Дети воспитываются в традициях подавать. Отец учит сына подавать нищим, а не делает это за него... Жест подаяния становится почти рефлексом».

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно дать задание составить предложения с каждым из понятий (возможна групповая работа).

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 111—113, 115). Примерное задание:

Рассмотрите иллюстрации. Найдите на них предметы, которые обязательно должны быть в религиозной еврейской семье. Назовите их.

◆ Ответы учащихся на задания к уроку (с. 115):

1. Объясните, какое значение в еврейском доме имеет мезуза и почему.

2. Расскажите, что такое цдака и какое значение она имеет в иудаизме.

3. Вспомните, что такое кашрут и какие правила кашрута вам известны.

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Примерные вопросы для обсуждения:

1. О чем, кроме устройства традиционного еврейского дома, вы узнали на этом уроке?

2. Что на уроке было вам особенно интересно?

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтвью и т. д.).

Домашнее задание

Общее (на повторение):

Вспомните, о каких традиционных еврейских праздниках вы уже знаете.

УРОК 21

Праздники начала года

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений об иудейских религиозных праздниках.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с историей возникновения и традициями религиозных праздников;
- объяснение значения религиозных праздников в жизни верующих;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- воспитание уважения к религиозным традициям;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов выполнения домашнего задания; постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Подведение итогов выполнения домашнего задания; ответы на вопросы	
Постановка и формулирование	Постановка вопросов для обсуждения;	Ответы на вопросы; словарная	Учебник

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
ка проблемы	организация деятельности учащихся	работа; формулировка проблемных вопросов	
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный материал к уроку
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Не рекомендуется		

Урок является первым из тех, что посвящены традиционным еврейским праздникам, поэтому его целесообразно начать с беседы об объединяющей роли праздников в жизни людей и о праздниках вообще: государ-

ственных, личных, семейных и, наконец, религиозных. Конечно, детям в первую очередь интересна и понятна будет обрядовая сторона праздников: ритуалы, связанные с праздником, праздничные угощения, традиционные подарки и пожелания. Однако следует обратить внимание и на религиозный смысл изучаемых праздников, на их связь с историей иудейского народа, актуализировав, таким образом, уже полученные на предыдущих уроках знания учащихся. Важно на всех уроках, посвященных праздникам, обращать внимание и на то, какое место в праздничном ритуале отводится детям, на то, что все главные еврейские праздники — праздники семейные, они объединяют и сплачивают близких людей, предоставляют им возможность общения не только на бытовой основе, но и на основе общих духовных ценностей, уважения к своей истории и традициям.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Подведение итогов выполнения домашнего задания.
Возможные вопросы для обсуждения:

1. О каких еврейских праздниках мы уже упоминали на уроках? (Песах, Ханука, Шавуот, Симхат-Тора.)
2. С какими событиями связаны эти праздники?

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 21. Возможные вопросы и задания для обсуждения:

1. О чем мы будем говорить на сегодняшнем уроке?
2. Подумайте, какую роль играют праздники в жизни человека.
3. Какие бывают праздники?
4. Прочитайте в словаре статью о религиозных праздниках (словарная работа).
5. Как вы поняли, какой смысл люди вкладывают в религиозные праздники?
6. Как вы думаете, на какое время года приходятся еврейские праздники начала года? Как в таком случае их еще называют?

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Какие еврейские праздники отмечаются в начале года?

2. Чему посвящены эти праздники?

3. Как отмечаются эти праздники?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

◆ Чтение текста учебника.

◆ Работа с иллюстративным материалом.

◆ Ответы на вопросы учебника.

◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 21. В процессе чтения на доске (или в тетрадах) записываются слова, обозначающие основные понятия урока: *Рош ха-Шана, ташлих, хала, шофар, Йом-Кипур, Суккот, Симхат-Тора.*

◆ Работа с материалом рубрик «Разъясняем, дополняем» (с. 118, 120—121). Можно заранее предложить двоим учащимся прочитать текст рубрик и пересказать его классу.

◆ На усмотрение учителя чтение и обсуждение стихотворений М. Геллера «Пожелание на Рош ха-Шана» и «Суккот».

Примерные вопросы и задания для обсуждения:

1. Перечислите, что поэт желает людям на Новый год.

2. Какие традиции празднования Рош ха-Шана нашли отражение в этом стихотворении?

3. Какие традиции празднования Суккота нашли отражение в стихотворении М. Геллера?

4. Объясните, почему внук строит сукку вместе с дедушкой.

◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя). Дополнительную информацию учитель может сообщать учащимся по мере чтения текста урока.

Название обряда ташлих («ты выбросишь») взято из библейской цитаты: «И Ты (Бог) выбросишь в пучину морскую все грехи наши».

В Рош ха-Шана существует обычай подавать на стол рыблю голову, говоря при этом: «Да будет воля Твоя на то, чтобы мы были во главе, а не в хвосте».

Трубить в шофар значительно сложнее, чем в трубу, — нужно по-особому сжать губы. Даже опытные люди не всегда сразу могут извлечь нужный звук. Различают несколько видов звуков. Ткиа — протяжный непрерывный звук, длящийся несколько секунд; ткиа гдола — символизирующий призыв к пробуждению совести и возвращению к Богу; трау — девять протяжных отрывистых звуков, передающих грусть и тоску; шварим — три коротких звука, разделенных краткими промежутками, напоминающих вздох и символизирующих осознание ошибок.

О празднике Суккот в Торе сказано: «В кущах живите семь дней... чтобы знали роды ваши, что в кущах поселил Я сынов израилевых, когда вывел их из земли Египетской». Ветви, покрывающие сукку, — это напоминание о том, что даже самая крепкая крыша не может защитить человека. Только Бог служит ему защитой, как это было в дни Исхода.

Букет из четырех видов растений, которые принято собирать вместе на Суккот, так же как и ветвь финиковой пальмы в этом букете, называется лулав. Традиция так объясняет значение растений лулава: этрог — это Израиль. У этрога есть и вкус, и аромат, так и среди сынов Израиля есть люди, занимающиеся Торой и творящие добро. Пальмовая ветвь — и это Израиль. Как у плода пальмы есть вкус, но нет запаха, так и среди сынов Израиля есть люди, занимающиеся Торой, но не совершающие добрых дел. Мирт — и это Израиль. Как мирт благоухает, но не имеет вкуса, так и среди сынов Израиля есть люди, совершающие много добрых дел, но не занимающиеся Торой. Ива — это тоже Израиль. Как ива не имеет ни запаха, ни вкуса, так и среди сынов Израиля есть люди, не занимающиеся Торой и не совершающие добрых дел. Поэтому сказал Всевышний: «Будут все они в одной связке, так что одни смогут искупить грехи других».

◆ Можно организовать групповую работу, разделив класс на четыре группы. Каждая группа готовит рас-

сказ об одном из праздников по плану, который можно составить вместе с учащимися и записать на доске. Рассказ может сопровождаться иллюстративным материалом. Распределить, о каком празднике будет рассказывать группа, можно с помощью жребия (представители групп вытягивают карточки с названиями праздников).

В задание включается и работа с понятиями. Можно предложить группе составить небольшой текст, включив в него как можно больше понятий.

Примерный план рассказа:

1. Название праздника.
2. Чему посвящен праздник.
3. Традиции празднования (обряды, ритуалы, праздничное угощение).

После каждого рассказа учащимся можно предложить дополнить выступавших, задать им вопросы. После рассказа о Йом-Кипуре учащиеся выполняют задание:

Объясните, как вы поняли, почему Йом-Кипур тоже называется праздником.

Рефлексия и оценивание

◆ Учащиеся должны оценить, насколько полно и точно были получены ответы на поставленные проблемные вопросы, а также, если в классе принято взаимное оценивание, оценить работу групп.

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтервью и т. п.).

Домашнее задание

Не рекомендуется.

УРОК 22

Основные праздники. Песах и Шавуот

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений об иудейских религиозных праздниках.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с историей возникновения и традициями религиозных праздников;
- объяснение значения религиозных праздников в жизни верующих;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- воспитание уважения к религиозным традициям;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний. Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; словарная работа; формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с ма-	Учебник; иллюстративный материал к уроку

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
	ся; сообщение дополнительной информации	териалом рубрики; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Не рекомендуется		

В ходе урока учащиеся не только узнают о традициях празднования главного праздника еврейского года — Песаха, но и обязательно должны вспомнить, чему он посвящен и почему считается главным. С точки зрения решения воспитательных задач особое внимание следует уделить пасхальному Седеру, порядок которого повторяется каждый год как напоминание о незабываемости традиций, о непреходящем значении события Исхода в памяти еврейского народа. Дети являются главными участниками Седера, что служит основой непрерывности передачи духовной традиции из поколения в поколение.

Не следует упускать из виду и то, что к каждому еврейскому празднику примешивается элемент печали и скорби. Так, в Песах принято вспоминать о том, что ради спасения евреев из рабства в результате казней египетских погибло много людей.

При знакомстве с традициями празднования Шавуота необходимо актуализировать знания учащихся о Торе и ее значении в иудейской религиозной культуре.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 22. Возможные задания для обсуждения:

1. Вспомните, каким событиям в еврейской истории посвящены праздники Песах и Шавуот.

2. Вспомните, почему праздник Песах имеет такое название (словарная работа).

3. Вспомните, в каком месяце еврейского календарного года всегда празднуется Песах.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Почему Песах и Шавуот считаются основными праздниками?

2. Чему посвящены эти праздники?

3. Как отмечаются эти праздники?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

◆ Чтение текста учебника.

◆ Работа с иллюстративным материалом.

◆ Ответы на вопросы учебника.

◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 22. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) выписываются слова: *Песах, маца, Седер, Агада, кеара, Шавуот*.

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 124). Можно заранее предложить одному из учащихся прочитать текст рубрики и пересказать его классу.

◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя).

В конце пасхальной трапезы принято съесть афикоман — кусочек мацы, заменяющий десерт. По окончании Седера де-

серт не подается, чтобы празднующие продолжали чувствовать вкус мацы, символизирующей пасхальную жертву.

В начале Седера три листа мацы кладут под салфетку, а половину средней мацы (которая и называется афикоман) отламывают и прячут. Дети извлекают афикоман и снова прячут, а затем требуют за него выкуп.

Во время рассказа об Исходе при упоминании каждой из казней египетских принято отливать из бокала в тарелку несколько капель вина. Это напоминание о том, что чаша радости не может быть совершенно полной, поскольку ради спасения из рабства погибло много людей.

На пасхальный стол принято ставить чашу Элиягу — бокал с вином для пророка Илии (Элияги). По еврейской традиции, Элиягу — пророк, предвещающий приход Мессии. История этого бокала связана со спором еврейских мудрецов древности о том, сколько же бокалов следует выпивать в Седер — четыре или пять. Четыре — в память о четырех словах (выведу, избавлю, спасу и возьму), которые Тора использует как символы избавления от египетского рабства, а пятый — в память о словах, следующих за ними: «И введу вас в землю, которую Я поклялся дать Аврааму, Ицхаку и Якову». Большинство решило, что четыре, но из уважения к мнению меньшинства на стол ставят пятый бокал, который, впрочем, не выпивают. Считается, что, когда, незадолго до прихода Мессии, явится пророк Элиягу и разрешит все проблемы и сомнения, будет получен ответ и на вопрос о пятом бокале. Поэтому этот бокал и называется «чаша Элиягу».

По легенде, Элиягу посещает каждый Седер и всюду выпивает по несколько капель из своей чаши. Это усиливает интерес детей к происходящему — в течение вечера они с интересом посматривают: не уменьшилось ли содержимое чаши Элиягу.

◆ Работа со словами, записанными на доске в процессе чтения. Можно предложить учащимся составить небольшой текст, включив в него как можно больше изученных слов (возможна групповая работа).

◆ Работа с иллюстративным материалом. Можно организовать как групповую работу: каждая группа работает со своей иллюстрацией: с. 123 — маца; с. 125 — кеара; с. 126 — иллюстрация «Пасхальный Седер». Возможные задания для работы с иллюстрациями:

1. Дайте объяснение тому, что изображено на иллюстрации.

2. Расскажите, какие традиции празднования Песаха связаны с тем, что изображено на иллюстрации.

◆ По окончании работы групп и представления ими результатов работы можно предложить учащимся задания:

1. Объясните, почему во время праздничного Седера детям рассказывают историю Исхода.

2. Объясните, почему Песах считается главным иудейским праздником.

3. Объясните, почему обретение Торы — один из главных праздников в иудаизме.

Рефлексия и оценивание

◆ Учащиеся должны оценить, насколько полно и точно были получены ответы на поставленные проблемные вопросы, а также, если в классе принято взаимное оценивание, оценить работу групп.

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтвью и т. д.).

Домашнее задание

Не рекомендуется.

УРОК 23

Основные праздники. Ханука и Пурим

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений об иудейских религиозных праздниках.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с историей возникновения и традициями религиозных праздников;
- объяснение значения религиозных праздников в жизни верующих;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;

- воспитание уважения к религиозным традициям;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: по возможности видеозапись службы в синагоге на Пурим, фотографии дрейдла, Ханукии.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний. Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Формулировка проблемных вопросов	
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с	Учебник; иллюстративный материал к уроку

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
		иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование; организация межмодульного взаимодействия	Общее: задание 2 на с. 134, задание 4 на с. 134 (по желанию); индивидуальное или групповое долгосрочное: задание 3 на с. 134	Учебник; учебники других модулей курса

На уроке, помимо знакомства с традициями празднования Хануки и Пурима, желательно обратить внимание учащихся на тему, которая объединяет оба эти праздника: тему патриотизма и героизма, борьбы за свой народ и свою веру.

Традиционные праздники и их объединяющий потенциал — еще одна магистральная тема всех модулей курса, она может стать содержанием одного из итоговых проектов, над которым будут работать учащиеся, изучающие разные модули.

По итогам этого и других уроков, посвященных традиционным еврейским праздникам, предусмотрено выполнение учащимися сложных, но интересных и значимых с точки зрения развивающих и воспитатель-

ных задач курса заданий: приготовление традиционных праздничных блюд и написание сценария для Пуримшпиля. Возможно, что урок 23 по календарному плану придется на конец февраля — начало марта, тогда дети успеют подготовить сценарий Пуримшпиля к празднику (в зависимости от того, на какую дату приходится Пурим в текущем году). При выполнении названных заданий учащимся потребуется в первую очередь помощь членов семьи, и задачей учителя является подготовить взрослых к этому заранее. Очень важно, чтобы выполнение этих заданий не стало формальным, а послужило бы поводом для содержательного общения, обмена опытом, развития творческих способностей детей в совместной со взрослыми деятельности.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 23. Возможные задания для обсуждения:

1. Вспомните, с кем пришлось бороться иудеям за независимость своей страны.

2. Вспомните, какому событию посвящен праздник Ханука.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Почему Ханука и Пурим считаются основными праздниками?

2. Чему посвящены эти праздники?

3. Как отмечают эти праздники?

4. Что объединяет эти праздники?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

◆ Чтение текста учебника.

◆ Работа с иллюстративным материалом.

◆ Ответы на вопросы учебника.

◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 23. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются слова: *Пурим, Артаксеркс (Ахашверош), Эсфирь (Эстер), Мордехай, Аман, Мегилат Эстер, Пуримшиль, Ханука, Ханукия, дрейдл.*

◆ Работа с материалом рубрик «Разъясняем, дополняем» (с. 129—130, 133—134). Можно заранее предложить двоим учащимся прочитать текст рубрик и после знакомства с основным содержанием урока пересказать его классу. Возможно включение пересказа в итоговую презентацию работы групп.

◆ Словарная работа со словом *чудо* (с. 131). Примерные задания:

1. Объясните, как вы понимаете слово *чудо*.

2. Объясните, почему то событие, которому посвящен праздник Ханука, можно назвать чудом.

◆ На усмотрение учителя чтение и обсуждение стихотворения Д. Бунимовича «Ханука» (Маханаим: Центр еврейского образования на русском языке — www.machanaim.ru).

Примерные вопросы для обсуждения:

1. О каком чуде говорится в стихотворении?

2. О каких традициях празднования Хануки идет речь в стихотворении?

3. Как вы думаете, почему в нем упоминается «в душах наших оставшийся Храм»?

На усмотрение учителя чтение и обсуждение стихотворения Н. Ионатана «Кем мне нарядиться?».

Примерные попросы и задание для обсуждения:

1. О каких традициях празднования Пурима идет речь в стихотворении?

2. Как вы думаете, почему герою стихотворения так трудно выбрать себе костюм?

3. Подумайте, кем бы вы хотели нарядиться на Пурим. Нарисуйте костюм, который вы придумали.

◆ Рассказ учителя (на усмотрение учителя).

Пурим иногда называют «праздником переворотов». Об этом говорится в Мегилат Эстер: «И в тот день, когда надеялись враги евреев одолеть их... — перевернулось все наоборот, и евреи одолели врагов своих», и еще: то был «месяц, что обратил для них печаль в радость и скорбь в праздник». Карнавальные костюмы меняют человека до неузнаваемости, что служит напоминанием о чуде изменения судьбы евреев, происшедшем в Пурим.

Пурим — самый веселый еврейский праздник. Во время праздничного застолья традиция позволяет взрослым мужчинам — единственный раз в году — на радостях опьянеть. Выпить можно и нужно столько, чтобы, как говорится, «не различать между проклятым Аманом и благословенным Мордехаем».

Традиция веселого застолья также связана с изложенным в Мегилат Эстер. Именно на пиру царь Ахашверош, выпив лишнего, повелел своей жене царице Вашти (Астинь в христианской традиции) показаться его гостям. Царица отказалась сделать это. Разгневанный Ахашверош лишил ее положения царицы и сделал вместо нее царицей Эстер. В недалеком будущем именно благодаря этому евреи были спасены. И сама Эстер, рискуя потерять свое положение, а возможно, и жизнь, вопреки строгому придворному этикету, явилась к царю без приглашения и попросила его посетить приготовленный ею пир. На этом пиру она обличила Амана и заступилась за свой народ. И все снова перевернулось: вместо Мордехая был казнен Аман.

◆ Можно организовать групповую работу, разделив класс на две группы. Каждая группа готовит рассказ об одном из праздников по плану, который можно составить вместе с учащимися и записать на доске, и с опорой на иллюстративный материал (с. 128, 130—133). Распределить, о каком празднике будет рассказывать группа, можно с помощью жребия (представители групп вытягивают карточки с названием праздника или изображением его атрибута, например Ханукии или гоменташен). Примерный план рассказа:

1. Название праздника.
2. Чему посвящен праздник.
3. Традиции празднования (обряды, ритуалы, праздничное угощение).

Можно разделить класс на четыре группы, обозначив на карточках: «Пурим. История праздника», «Пурим. Традиции праздника», «Ханука. История праздника», «Ханука. Традиции праздника».

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Можно предложить учащимся составить небольшой текст, включив в него как можно больше понятий (групповая работа).

После каждого рассказа учащимся можно предложить дополнить выступавших, задать им вопросы.

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

Возможные вопросы для обсуждения:

1. О каких традиционных праздниках вы узнали?
2. Приходилось ли вам бывать на традиционных еврейских праздниках? На каких? Что вам особенно запомнилось?

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтервью и т. д.).

Домашнее задание

◆ Общее (с. 134):

Узнайте у одноклассников, изучающих другие религиозные культуры, о каких традиционных праздниках знают они, чему посвящены эти праздники. Подготовьте для них рассказ о традиционных иудейских праздниках.

Выполнение этого задания предполагает обращение учащихся к одноклассникам, изучающим другие модули курса («Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры»); в соответствующих учебниках также есть аналогичное задание. Можно рекомендовать учителю орга-

низовать общение между учащимися разных групп, а также помочь учащимся найти необходимый материал (например, обратиться к другим учебникам, входящим в учебно-методический комплект) и оформить результаты обсуждения. Целесообразно организовать эту работу и как групповую, распределив задание между тремя группами: «Православные праздники», «Мусульманские праздники», «Буддийские праздники».

◆ Общее (по желанию) к следующему уроку или долгосрочное к итоговому мероприятию (с. 134):

Прочитайте в приложении (с. 193—195) рецепты приготовления традиционных праздничных блюд. Попробуйте приготовить какое-нибудь блюдо вместе со взрослыми и угостите им своих одноклассников.

◆ Индивидуальное или групповое долгосрочное — проектная деятельность (с. 134):

Узнайте более подробно историю спасения еврейского народа от замысла Амана. Напишите небольшой сценарий для Пуримшпиля, который вы могли бы разыграть со своими одноклассниками.

УРОК 24

Царица Суббота

ЦЕЛЬ УРОКА: закрепление первичных представлений о традиционных еврейских праздниках, о роли и значении Субботы в традиции иудаизма.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с правилами празднования Субботы в иудейской традиции;
- объяснение роли Субботы в иудейской традиции;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- развитие представлений о семейных ценностях;
- воспитание уважения к религиозным традициям;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;

- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: по возможности интерактивная доска, оборудование для прослушивания аудиозаписи, аудиозапись песен «Леха доди», «Шалом алейхем».

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Организация деятельности учащихся; составление и оформление таблицы	Презентация индивидуальной или групповой работы; составление таблицы	Иллюстративный материал; интерактивная доска (по возможности)
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся;	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с	Учебник, иллюстративный материал к уроку; оборудование для прослушивания

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
	сообщение дополнительной информации	материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	аудиозаписи; аудиозапись песен «Леха доди», «Шалом алейхем»
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Работа с иллюстративным материалом; оценка урока	Учебник
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование; организация межмодульного взаимодействия	Общее: задание, требующее установления межмодульных связей; индивидуальное долгосрочное: сообщение о государственных праздниках России	

Урок завершает изучение традиционных еврейских праздников, поэтому на нем необходимо подвести итоги, ответив на вопросы, предложенные в данном методическом пособии. Еще раз следует обратить внимание учащихся на то, какую роль играют праздники в жиз-

ни людей, что объединяет все иудейские праздники и — более широко — праздники различных религиозных культур. С точки зрения воспитательных задач курса важно, чтобы в сознании учащихся закрепились мысли о необходимости уважать традиции религиозных праздников, принятые не только в той культуре, которую они изучают, но и в других религиозных культурах, а также государственных праздников. Положительным результатом изучения этого урока и раздела в целом было бы и подведение учащихся к выводу о том, что все религиозные культуры многое объединяет: общечеловеческие ценности, представления о достойной жизни, красоте, доброте, милосердии, уважении и др.

С точки зрения изучения иудейской религиозной культуры этот урок актуализирует знания учащихся о Субботе как особом дне, о его значении в жизни верующих иудеев, о красоте Субботнего ритуала и его ценности для укрепления семьи и воспитания детей в соответствии с принятыми в иудейской культуре традициями.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Подведение итогов выполнения домашнего задания. Оформление результатов совместной работы учащихся, изучающих разные модули курса, или группы. Результаты можно оформить в виде таблицы на интерактивной доске, проиллюстрировав название каждого праздника соответствующим изображением (заранее подобранным учителем или учениками).

Православная культура	Исламская культура	Буддийская культура
Рождество Христово	Ураза-байрам	Весак
Крещение Господне	Курбан-байрам	Новый год
Пасха (Воскресение Господне)	Сабантуй	
Покров Пресвятой Богородицы	Навруз	

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 24. Возможные задания и вопрос для обсуждения:

1. Вспомните, что вы знаете о том, как устроена неделя в еврейском календаре.

2. Вспомните, почему Суббота в еврейской традиции — праздник.

3. Какие традиции, связанные с празднованием Субботы, вы уже знаете?

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Чем Суббота в иудейской традиции отличается от остальных дней недели?

2. Какие существуют традиции празднования Субботы?

3. Почему этот день называют «Царица Суббота»?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

◆ Чтение текста учебника.

◆ Работа с иллюстративным материалом.

◆ Ответы на вопросы учебника.

◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 24. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются слова: *Шаббат, хавдала, змирот, Шаббат Шалом!*

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 137). Можно предложить учащимся самостоятельно ознакомиться с материалом рубрики и задать друг другу вопросы на понимание прочитанного.

◆ В процессе чтения текста учебника можно предложить учащимся выполнить задания:

1. Объясните, как вы поняли смысл субботнего запрета на работу.

2. Приведите примеры того, что можно и чего нельзя делать в Субботу.

3. Вспомните, что называется манной небесной.

4. Узнайте в словаре, что означает традиционное приветствие «Шаббат Шалом!» (словарная работа).

◆ **Дополнительный материал для учителя.**

Слово «Шаббат» происходит от ивритского корня «швт», означающего «покоиться, прекращать деятельность». Но в Шаббат евреи не просто «прекращают деятельность». Отказ от работы в Шаббат — это не просто отдых, это осознанное действие, или, точнее, бездействие.

Евреи нередко сравнивали Субботу с невестой. Еврейские мудрецы говорили, что мир без Субботы был подобен прекрасной украшенной хупе без невесты. И Бог отпустил Субботу в мир, когда нашел ей достойного жениха — еврейский народ. Поэтому в старые времена даже в самом бедном еврейском доме хозяин, садясь за накрытый к празднику Царицы-невесты стол, совершенно искренне повторял поговорку: «В Субботу я — король!»

Бсамим (в переводе с иврита «благовония»), которые вдыхают во время проводов Субботы, помещаются в особые небольшие сосуды, также называемые бсамим. Они могут быть разной формы и нередко представляют собой настоящие произведения искусства. В качестве бсамим используются корица, гвоздика, розмарин, лавровый лист или сушеный этрог. Вдыхание их аромата — своего рода компенсация за уход Шаббата.

◆ **Работа с иллюстративным материалом (с. 136). Возможные вопрос и задание для обсуждения:**

1. Рассмотрите репродукцию картины В. Бриндатча «Шаббат в Иерусалиме». Опишите, что на ней изображено.

2. Какое впечатление производит на вас картина? Почему?

◆ На усмотрение учителя прослушивание аудиозаписей субботних песен «Леха доди», «Шалом алейхем» (тексты и аудиозаписи можно найти на сайте «Израиль Online» — www.israelonline.narod.ru).

◆ Чтение и обсуждение стихотворения Х. Н. Бялика на усмотрение учителя (Век перевода — www.vekperevoda.com).

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно предложить составить предложения с каждым из понятий (возможна работа в группах).

◆ Ответы учащихся на вопрос и задание к уроку (с. 139):
Расскажите, как вы поняли смысл праздника Шаббат. Какие традиции с ним связаны?

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Работа с иллюстрациями (с. 104). Возможные задания и вопрос для обсуждения:

1. Еще раз рассмотрите иллюстрацию «Праздники еврейского календаря». Вспомните, о каких традиционных еврейских праздниках вы узнали.

2. Назовите предметы — атрибуты еврейских праздников, изображенные на иллюстрации.

3. Как вы думаете, почему все еврейские праздники семейные и в них большое внимание уделяется детям?

4. Приведите примеры, подтверждающие это.

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтвью и т. д.).

Домашнее задание

◆ Общее:

Узнайте у одноклассников, какие дни недели особо почитаются в других религиозных культурах и почему. Какие традиции связаны с этими днями?

Выполнение домашнего задания предполагает обращение учащихся к одноклассникам, изучающим другие модули курса («Основы православной культуры», «Основы исламской культуры»); в соответствующих учебниках также есть аналогичное задание. Можно рекомендовать учителю организовать общение между уча-

щимися разных групп, а также помочь учащимся найти необходимый материал (например, обратиться к другим учебникам, входящим в состав учебно-методического комплекта) и оформить результаты обсуждения.

◆ Индивидуальное долгосрочное (учебно-исследовательская деятельность):

Подготовьте сообщение о государственных праздниках России, подберите иллюстрации к своему выступлению.

УРОК 25

Не совсем обычный урок. Синагога

ЦЕЛЬ УРОКА: закрепление первичных представлений о значении синагоги в религиозной и светской жизни иудеев.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с правилами устройства синагоги;
- закрепление знаний о правилах поведения в синагоге;
- знакомство с правилами молитвы в синагоге;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- воспитание уважения к религиозным традициям;
- воспитание ценностного отношения к памятникам культуры и искусства;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: иллюстративный материал, выставка «Синагоги в городах и странах мира» (один из ученических проектов).

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Обсуждение итогов выполнения домашнего задания	Обсуждение итогов выполнения домашнего задания	
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный материал к уроку; выставка
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; оценка урока	Материал для оценивания урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Общее: задания на повторение	

Урок, завершающий изучение раздела 4 «Еврейский Закон, традиции, праздники», посвящен правилам устройства синагоги и правилам молитвы, принятым в иудаизме. Необходимо актуализировать знания учащихся о том, что такое синагога, когда и почему возникла традиция строительства и устройства синагог, какую роль синагога играет в религиозной и светской жизни людей, исповедующих иудаизм, и еврейской общины в целом. Важным моментом урока является предваряющая «виртуальную экскурсию» беседа с учащимися о правилах поведения в синагоге и при посещении священных сооружений других религий.

В учебнике «Основы иудейской культуры» этот урок снабжен богатым иллюстративным материалом, и учитель может использовать его, во-первых, для решения задач визуализации содержания текста, а во-вторых, для привлечения внимания учащихся к эстетическим аспектам изучаемого материала, для формирования у них общекультурной эрудиции.

С воспитательной точки зрения урок важен для формирования уважительного отношения к священным сооружениям в частности и к памятникам истории и культуры в целом. Целесообразно провести беседу о недопустимости совершения действий, которые могут причинить ущерб памятникам истории и культуры, а также нанести оскорбление верующим людям.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Подведение итогов выполнения домашнего задания. Рассказ учащихся о днях недели, особо почитаемых

в других религиозных культурах (воскресенье — православие, пятница — ислам), и связанных с этими днями традициях.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 25. Возможные задания и вопрос для обсуждения (обсуждение можно провести в группах):

1. Как вы думаете, почему сегодняшний урок назван не совсем обычным?

2. Вспомните, какие не совсем обычные уроки у вас уже были.

3. Объясните, что такое синагога, когда и почему они появились, для чего предназначались.

4. Вспомните, в чем отличие синагоги от Храма.

5. Расскажите, какие правила поведения необходимо соблюдать в синагоге.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Как устроена синагога? Есть ли специальные правила для устройства синагоги?

2. Что обязательно должно находиться в синагоге?

3. Какие правила молитвы в синагоге соблюдают верующие?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

◆ Чтение текста учебника.

◆ Работа с иллюстративным материалом.

◆ Ответы на вопросы учебника.

◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 25. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются слова: *синагога, арон койдеш, мер тамид, бима, хазан (кантор), талит, тфилин, проповедь*.

◆ Словарная работа со словами *местечко* (с. 140), *проповедь* (с. 146).

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 146). Можно заранее предложить одному из учащихся прочитать текст рубрики и пересказать его классу.

◆ Дополнительный материал для учителя.

Желательно, чтобы под потолком синагоги были окна. Мудрецы говорили, что взгляд на небо должен вызывать у собравшихся в синагоге мысль о Боге, почтение и стремление к молитве.

Арон койдеш в большинстве современных синагог находится на возвышении, с которого раввин произносит проповедь. Только раввину, а также человеку, несущему свиток к биме, разрешается во время службы поворачиваться к ковчегу спиной.

Арон койдеш, как правило, находится за завесой, называемой «парохет», в память о той завесе, которая отделяла от других частей Скинии и Храма «Святая святых» — место, где в Ковчеге Завета хранились Скрижали.

В Средние века установились следующие требования к хазанам: доскональное знание литургии, красивый голос, добавляющая внешность, безупречное поведение. Растущая популярность хазанов у прихожан нередко порождала напряженность в их отношениях с руководством общин, так как красота их голоса начинала цениться в общинах выше, чем традиционные требования учености и благочестия.

В конце XIX — первой трети XX в. выдающиеся хазаны пользовались огромной известностью, их приглашали на «гастроли» в синагоги отдаленных общин, люди специально приходили в синагоги послушать их пение. В послевоенный период многие видные хазаны достигли международного признания как оперные певцы, однако продолжали петь и в синагогах. Так, Михаил Александрович и Борух Шульман сочетали канторскую службу с концертными выступлениями.

В древности талит являлся частью повседневной одежды еврейских мужчин. Постепенно он вышел из употребления и теперь используется только в качестве ритуального облачения.

Облачение в талит рассматривается как облачение в святость предписаний Торы и символизирует подчинение воле Бога.

Слово *тфилин* созвучно со словом *тфила* (молитва), но, возможно, это результат омонимии. Некоторые ученые пола-

гают, что слово *тфилин* происходит от ивритского корня со значением «выделять» и его изначальный смысл — знак, отличающий евреев от остальных народов.

Сами кожаные коробочки носят название *батим*, в буквальном переводе — «домики».

Надевание ручных тфилин символически воздействует на сердце, «чтобы подчинить все желания воле Всевышнего», а головных — влияет на мысли, «чтобы подчинить мысли служению Всевышнему».

В европейских языках, в том числе и в русском, тфилины называются филактериями, в буквальном переводе с греческого — «охранные амулеты».

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 140—141). Примерные вопросы и задание для обсуждения:

1. Рассмотрите фотографии синагог в разных странах и городах. Как вы думаете, почему они имеют такой разный внешний облик?

2. Какие общие черты вы можете в них отметить?

Работа с иллюстративным материалом (с. 142—145). Примерные задания для обсуждения:

1. Используя иллюстрации, расскажите о правилах внутреннего устройства синагоги.

2. Назовите предметы, которые должны быть в синагоге. Расскажите, для чего они предназначены.

3. Найдите на иллюстрациях предметы молитвенного облачения. Назовите их, объясните, что они означают.

Работу с иллюстрациями можно сочетать с работой по закреплению основных понятий урока, например кратко описать (1—2 предложения), что изображено на иллюстрации.

◆ Презентация выставки «Синагоги в городах и странах мира», представленной учащимися (если эта работа выполнялась).

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. Что вам особенно запомнилось из заочной экскурсии в синагогу?

2. Придумайте вопрос, который вы могли бы задать одноклассникам после заочной экскурсии в синагогу.

◆ Работа с вопросами учащихся друг другу. Ее можно провести в форме игры «в шляпу».

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтервью и т. д.).

Домашнее задание

Общее на повторение:

1. Вспомните, какие темы мы изучали в разделе «Еврейский Закон, традиции, праздники».

2. Вспомните основные понятия, которые мы изучали в этом разделе. Перечислите их, объясните, что они обозначают.

3. Подготовьте вопросы для повторения раздела «Еврейский Закон, традиции, праздники», которые вы могли бы задать своим одноклассникам.

Раздел 5 ИУДАИЗМ В РОССИИ

УРОК 26

Евреи во времена Древней Руси

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений об иудаизме как одной из традиционных религий России, об исторически многоконфессиональном и полиэтническом составе населения России.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с историей иудаизма в России;
- объяснение места иудаизма в системе традиционных религий России;
- актуализация знаний учащихся об истории и географии России;
- развитие представлений и углубление знаний об истории России;
- развитие представлений о многоконфессиональном и полиэтническом единстве населения России;
- развитие представлений о национальной, культурной и гражданской самоидентичности;
- воспитание уважения к религиозным ценностям;
- воспитание толерантности;
- воспитание патриотизма и бережного отношения к историческому прошлому;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета и истории своей страны.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: географическая карта России и сопредельных государств,

магнитная или интерактивная доска (по возможности), карточки для магнитной доски.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов изучения раздела 4; организация деятельности учащихся	Подведение итогов изучения раздела 4	Магнитная или интерактивная доска
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения, организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный материал к уроку; географическая карта России

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; оценка урока	Материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Индивидуальное долгосрочное: задание 4 на с. 152	Учебник

Содержание всех учебников, входящих в комплект «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики», направлено на расширение знаний обучающихся об избранной религиозной или светской традиции, в том числе и в контексте российской истории и культуры; на формирование на основе межкультурного и межконфессионального диалога начальных представлений о российской религиозно-культурной традиции. Учебный материал ориентирован также на формирование у обучающихся первоначальных представлений о культурологических и исторических основах религиозной традиции и светской этики, о патриотической и гражданской позиции людей, чья жизнь представляется образцом служения идеалам добра, Родине. Большое внимание уделяется примерам, на основе которых у школьников могут развиваться представления о том, во имя каких нравственных идеалов и на основе каких ценностей должен жить человек, какими примерами коллективного и индивидуального нравственного, духовного подвига он может руководствоваться. Важное место уделяется воспитанию патриотизма, чувства гордости за свою страну, в частности через примеры единения представителей всех конфессий, всех наций и народностей России во имя высших ценностей (например, героизм советского народа во время Великой Отечественной войны).

Этот урок открывает соответствующий раздел в учебнике «Основы иудейской культуры», и его задача, как и задача последующих уроков, — способствовать формированию у учащихся представлений о неразрывной связи истории и культуры еврейского народа, издавна проживавшего на территории современной России, с историей и культурой нашей страны. Важно на этапе рефлексии акцентировать внимание учащихся на ответах на вопросы: «Как вы думаете, зачем нужно изучать историю своей страны и своего народа?», «Нужно ли изучать историю других народов? Почему?».

Значимым элементом урока является словарная работа со словосочетанием «государственная религия», уточнение его понимания учащимися, а также беседа о том, почему в Российской Федерации не существует государственной религии (в соответствии с Конституцией наше государство является светским, и институт религии отделен от государства). Здесь же целесообразно вспомнить о том, какие религии считаются традиционными для нашей страны и почему.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

◆ Поскольку на этом уроке предстоит начать изучение нового раздела, в начале урока целесообразно организовать повторение изученного в предыдущем. Можно провести повторение в форме викторины, используя подготовленные учащимися вопросы, или, разделив класс на команды, провести «эстафету» с использованием интерактивной доски (или магнитной доски с закрепленными на ней карточками и иллюстрациями).

На карточках написаны темы уроков раздела 4. Учащиеся должны подобрать к ним соответствующий иллюстративный материал из предложенного учителем. Если с подбором иллюстративного материала возникают проблемы, вместо него можно использовать написанные на карточках термины и понятия, которые, в свою очередь, нужно будет соотнести с темами уроков.

◆ Целесообразно вернуться к тексту шмуцтитула раздела 4 (с. 77) и обсудить с учащимися, какие из заявленных в этом тексте задач удалось решить на уроках, о чем они узнали, с чем познакомились, что поняли.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение текста шмуцтитула «Раздел 5. Иудаизм в России» (с. 147). Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. О чем нам предстоит узнать в этом разделе?
2. Как вы понимаете название раздела?
3. О чем из перечисленного вам хотелось бы узнать больше всего?
4. Опишите, что вы видите на иллюстрации шмуцтитула.

◆ Чтение названия урока 26. Возможные задания для обсуждения:

1. Вспомните, что вы уже знаете об истории Древней Руси.
2. Вспомните, почему еврейские общины создавались в разных странах.
3. Объясните, что всегда объединяло евреев, где бы они ни жили.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Что мы сегодня знаем об истории евреев в Древней Руси?
2. Какие важные события истории Древней Руси связаны с историей иудаизма?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Работа с иллюстративным материалом.
- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 26. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются слова, обозначающие

основные понятия: *Горгиппия, Фанагория, Древняя Русь, Хазарский каганат, государственная религия.*

◆ Словарная работа со словосочетанием *государственная религия* (с. 149). После прочтения словарной статьи можно задать учащимся вопросы:

1. Как вы поняли, что такое государственная религия?

2. Есть ли в России государственная религия? Почему?

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 152). Желательно, чтобы учащиеся прочитали материал рубрики самостоятельно.

◆ Дополнительный материал для учителя.

О многочисленности еврейских общин в Причерноморье упоминал в 671 г. византийский летописец: «...в городе Фанагория и его окрестностях около живущих там евреев проживают также и многие другие племена».

Весомым доказательством существования еврейских общин в Древней Руси служит так называемое «Киевское письмо», датированное X в., — один из древнейших рукописных документов, вышедших с территории Киевской Руси. Это рекомендательное письмо, выданное некоему Якову бен Ханукке для предъявления в других иудейских общинах.

Письмо содержит просьбу к евреям других городов пожертвовать денег для выкупа Якова. Сообщается, что этот человек выступил поручителем за брата, взявшего деньги у иноверцев. Брата убили разбойники, и, когда пришло время отдавать долг, поручителя отправили в тюрьму. Через год община выкупила его за 60 монет, но для полного освобождения требовалось еще 40. Он отправился с письмом собирать недостающую сумму. В конце письма стоят имена составителей — одиннадцать подписей. Текст письма составлен на древнееврейском. Место написания письма определяется по фразе: «Мы сообщаем вам, община Киева...»

Еврейские общины просуществовали в крупных городах Киевской Руси до середины XIII в. и либо погибли во время монгольского нашествия, либо бежали от захватчиков на Запад.

Что касается былин, то, по некоторым предположениям, известное сказание о богатом новгородском «госте» (купце)

Садко имеет еврейское происхождение. Сюжет былины имеет свой прототип — библейский рассказ об Ионе, которого корабельщики сбросили в бурю с корабля.

Возможно, выбор хазарами религии был обусловлен политическими мотивами. Властители Хазарии понимали, что их страна находится между двумя могучими соперниками — арабами-мусульманами и византийцами-христианами. И принятие иудаизма помогло им сохранить самостоятельность, избежав зависимости и от Византийской империи, и от Арабского халифата.

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 148). Примерные задания для обсуждения:

1. Рассмотрите фотографии древних надгробий. Объясните, что дало археологам основание считать, что эти надгробия — памятники иудейской культуры.

2. Найдите на географической карте места, в которых археологи находят следы древних еврейских поселений.

Работа с иллюстративным материалом (с. 150). Примерные задания для обсуждения:

1. Рассмотрите карту Хазарского каганата. Найдите на ней знакомые вам географические объекты.

2. Назовите границы Хазарского каганата.

Работа с иллюстративным материалом (с. 151). Примерные вопросы и задания для обсуждения:

1. Рассмотрите изображения хазарских воинов в боевом облачении. Вспомните, что такое историческая реконструкция.

2. Как вы думаете, каким образом ученым и художникам в наше время удалось восстановить облик хазарских воинов?

3. Подтверждают ли изображения предания о том, что хазарские воины были грозными противниками для своих врагов? Почему вы так считаете?

◆ Работа с понятиями, записанными на доске в процессе чтения. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно дать задание составить предложения с каждым из понятий (возможна работа в группах).

- ◆ Ответы учащихся на задания к уроку (с. 152):
 1. Расскажите, что вы узнали о Хазарском царстве.
 2. Объясните, благодаря чему в Хазарском царстве мирно сосуществовали разные народы.
- ◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

- ◆ Возможные вопросы для обсуждения:
 1. Как вы думаете, зачем нужно изучать историю своей страны и своего народа?
 2. Нужно ли изучать историю других народов? Почему?
 3. Что вам больше всего запомнилось из сегодняшнего урока?
- ◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтвью и т. д.).

Домашнее задание

Индивидуальное долгосрочное — проектная и учебно-исследовательская деятельность (с. 152):

Найдите информацию о древних еврейских поселениях на территории России или о Хазарском каганате, подготовьте небольшое сообщение.

УРОК 27

Евреи в истории и культуре России

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений об иудаизме как одной из традиционных религий России, об исторически многоконфессиональном и полиэтническом составе населения России.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с историей иудаизма в России;
- объяснение места иудаизма в системе традиционных религий России;

- актуализация знаний учащихся об истории и географии России;
- развитие представлений и углубление знаний об истории России;
- развитие представлений о многоконфессиональном и полиэтническом единстве населения России;
- развитие представлений о национальной, культурной и гражданской самоидентичности;
- воспитание уважения к религиозным ценностям;
- воспитание толерантности;
- воспитание патриотизма и бережного отношения к историческому прошлому;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета и истории своей страны.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: географическая карта России и сопредельных государств, оборудование для прослушивания аудиозаписи, аудиозапись произведений М. Гнесина, мультимедийный проектор, видеоряд: репродукции картин И. Левитана, фото скульптур М. Антокольского.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы	

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника (или работа с текстом учебника в группах); индивидуальная работа с материалом рубрики; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный материал к уроку; географическая карта России; видеоряд; аудиозапись произведений М. Гнесина
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся; постановка	Словарная работа; оценка урока	Учебник; материал для оценивания урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
	вопросов для обсуждения		
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Индивидуальное долгосрочное: задание 4 на с. 159	Учебник

Урок многопланов с точки зрения задач, на решение которых он нацелен. Во-первых, урок продолжает развитие темы гражданственности и патриотизма. Знакомство с содержанием урока целесообразно начать с разговора о том, как учащиеся понимают значение выражения «внести вклад в историю и культуру своей страны» и к кому из граждан страны можно применить это выражение. В конце урока эта тема получает продолжение на этапе рефлексии через словарную работу со словами «патриот» и «патриотизм» и вопросы, направляющие учащихся на размышления о собственной гражданской идентификации.

Во-вторых, содержание урока в большей степени ориентировано на формирование знаний учащихся в области истории и культуры России, на развитие историко-культурной эрудиции. С целью более полно раскрыть этот аспект урока можно рекомендовать учителю не только в полной мере использовать иллюстративный и текстовый материал урока, но по возможности дополнить его видеорядом, чтобы у учащихся более полно сложилось представление о творчестве И. Левитана и М. Антокольского. Также желательно включить в урок музыкальные фрагменты из произведений М. Гнесина.

В-третьих, одной из магистральных задач и этого урока и раздела в целом является формирование представлений учащихся о России как многонациональ-

ном и многоконфессиональном государстве, вклад в историю и культуру которого вносят все народы, вне зависимости от национальной или религиозной принадлежности. В связи с этой темой можно вспомнить содержание урока 1 «Россия — наша Родина», в котором названная тема также занимала значительное место.

Сложный и неоднозначный вопрос в этом уроке — в какой степени учителю следует развивать тему наличия в Российской империи черты еврейской оседлости. Не стоит умалчивать этот факт, но также нецелесообразно чрезмерно акцентировать на нем внимание учащихся.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

Возможные задания и вопрос для обсуждения:

1. Вспомните, что такое археология и чем занимаются ученые-археологи.

2. Вспомните, где на территории России ученые-археологи находили следы древних еврейских поселений.

3. По каким признакам они определяли принадлежность найденных памятников к иудейской культуре?

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 27. Возможные вопросы для обсуждения:

1. Как вы понимаете смысл словосочетаний «внести свой вклад в историю», «внести свой вклад в культуру»?

2. Про кого мы можем сказать, что они внесли свой вклад в историю и культуру нашей страны?

3. Почему мы должны помнить о тех, кто внес свой вклад в историю и культуру нашей страны?

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Какой вклад внесли евреи в историю и культуру России?

2. Кого из тех, кто внес свой вклад в историю и культуру России, мы должны помнить? Чем прославились эти люди?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Работа с иллюстративным материалом.
- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 27. В процессе чтения на доске (или в тетрадах) записываются слова, обозначающие основные понятия урока: *черта оседлости, Абрам Зак, Самуил Поляков, Марк Антокольский, Исаак Левитан, семья Гнесиных.*

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 154). Примерные задания для обсуждения:

1. Объясните, как вы поняли, что такое черта оседлости.

2. Рассмотрите карту черты оседлости в XIX в. Найдите на ней знакомые вам географические названия.

3. Покажите границы черты оседлости на современной географической карте.

◆ Работа с понятиями, записанными на доске. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно дать задание составить предложения с каждым из понятий (возможна работа в группах).

◆ Работу с текстом урока с. 155—159 можно организовать в группах: каждая группа получает задание прочитать фрагмент текста и пересказать его классу: 1-я — об А. Заке, 2-я — о С. Полякове, 3-я — о М. Антокольском, 4-я — об И. Левитане, 5-я — о семье Гнесиных, 6-я — о героизме еврейских солдат во время войны за освобождение Болгарии. Во время выступления уча-

щиеся должны использовать иллюстративный материал к уроку (с. 155—158).

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 159). Можно заранее предложить одному из учащихся прочитать текст рубрики и пересказать его классу.

◆ После рассказа о семье Гнесиных можно предложить учащимся прослушать фрагмент музыкального произведения, автором которого является М. Гнесин (например, фрагмент оперы «Юность Авраама» или оперы «Бар-Кохба» — о восстании евреев против римлян во II в., фрагмент из вокального цикла «Повесть о рыжем Мотэле» на стихи еврейского поэта — участника Великой Отечественной войны И. Уткина).

◆ Ответы учащихся на вопросы к уроку (с. 159):

1. Как вы думаете, почему евреи не отказывались от своей веры, чтобы преодолеть черту оседлости?

2. Как вы думаете, почему люди, о которых вы узнали, преданно и честно служа России, не отказывались от своей веры?

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Словарная работа со словами «патриот» и «патриотизм» (с. 159). Перед обращением к словарю можно задать учащимся вопрос:

Как вы понимаете значение слов «патриот» и «патриотизм»?

После прочтения словарной статьи можно задать учащимся вопросы:

1. Можно ли тех, о ком мы узнали на этом уроке, называть патриотами?

2. Почему вы считаете, что тех, о ком вы узнали на этом уроке, можно с полным правом назвать патриотами?

3. Как вы думаете, можно ли вас назвать патриотами своей страны? Почему?

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтервью и т. д.).

Домашнее задание

◆ Индивидуальное долгосрочное — учебно-исследовательская и проектная работа (с. 159):

Подготовьте сообщение о жизни и деятельности одного из тех знаменитых евреев, о ком вы узнали на сегодняшнем уроке, подберите иллюстрации к своему рассказу.

◆ Рассказ учителя (или материал для сообщений учащихся).

Абрам Исаакович Зак (1828—1893) — российский финансист и общественный деятель. Родился в Бобруйске в зажиточной и почтенной семье. Еще юношей, изучая Талмуд, Зак проявил исключительные способности и любознательность. Самостоятельно он изучил математику и иностранные языки и позже значительно расширил свое общее образование. Занимал ответственные места в частных банках, в 1871 г. Зак был приглашен на пост директора Санкт-Петербургского учетного и ссудного банка, который под его управлением в 1870-х и 1880-х гг. стал виднейшим финансовым учреждением России. Благодаря прозорливости Абрама Исааковича правительство образовало значительный золотой фонд, в связи с чем Россия провела русско-турецкую войну (1877—1878) без финансовых потрясений. Зак приглашался в Государственный совет и разные комиссии как эксперт по финансовым, экономическим и железнодорожным вопросам. Возглавляя совет по эксплуатации Либаво-Роменской железной дороги, Зак внес значительные нововведения в железнодорожное дело. Как переходную ступень к высшим государственным постам Заку предложили место товарища министра финансов при условии принятия христианства. Он отказался. Абрам Исаакович принимал участие в столичной еврейской общине, работал в Обществе распространения просвещения среди евреев. Абрам Исаакович поддерживал учащуюся молодежь, помогал юным еврейским талантам,

особенно среди музыкантов, заботился о воспитанниках еврейского сиротского дома в Петербурге. (По материалам сайта «Мир словарей» — www.mirсловarei.com)

Самуил Соломонович Поляков (1837—1888) — тайный советник, железнодорожный строитель. Происходил из небогатой еврейской семьи, без образования, благодаря природному уму и энергии, сумел выбиться из бедности и составить себе крупное состояние. Им были учреждены общества для сооружения Курско-Харьково-Азовской, Грязе-Орловской и Фастовской железных дорог. Во время войны 1877—1878 гг. Самуилом Соломоновичем были построены Бендеро-Галацкая и Фратешты-Зимницкая железные дороги, за небывалую быстроту постройки и прочность которых он получил высшую награду на Всемирной выставке в 1878 г. в Париже. Кроме участия железнодорожном строительстве, Поляков выступал в роли учредителя промышленных предприятий и банков.

Около 1867 г. Поляков на свои средства основал в Ельце первое техническое железнодорожное училище имени императора Александра II, послужившее прототипом для других подобных технических училищ, и пожертвовал значительную сумму на устройство классической мужской гимназии. Затем им было учреждено первое в России Горное училище, школа в Воронежской губернии. В Санкт-Петербурге на пожертвования Полякова была открыта Коллегия императора Александра II для студентов Императорского Санкт-Петербургского университета. Общая сумма пожертвований С. С. Полякова на образовательные учреждения составила три миллиона рублей: на Лицей цесаревича Николая, училище барона Дельвига, женские гимназии в Западном крае, постройку здания для женской рукодельной школы, дома призрения и образования для бедных детей, образование фонда общества ремесленного и земледельческого труда среди евреев России, устройство еврейских частных школ. Поддерживал Поляков и Общество Красного Креста, устройство театров, госпиталей, приютов и других благотворительных заведений. За свою деятельность Самуил Соломонович Поляков имел множество иностранных и русских орденов. (По материалам сайта «Мир словарей» — www.mirсловarei.com)

Марк Матвеевич Антокольский (1843—1902) — крупнейший скульптор России второй половины XIX в. Родился в небогатой многодетной еврейской семье. Ночами, вместо от-

дыха после изнурительной работы в трактире, где он помогал отцу, мальчик отдавался любимому занятию — лепил или вырезал небольшие фигурки. Впоследствии его определили учеником в мастерскую резчика по дереву. С 1862 г. он стал вольнослушателем Петербургской академии художеств. Во время учебы в академии Антокольский не только в совершенстве овладел русским языком (у него дома говорили на идише), но и увлекся российской историей и литературой.

Событием в творчестве Марка Матвеевича явилась статуя «Иван Грозный», показанная на Первой передвижной выставке. Успех произведения был грандиозным. Академия удостоила Антокольского звания академика: о нем заговорили как о мастере.

В 1871 г., после окончания академии, по состоянию здоровья Антокольский был вынужден отправиться за границу — в Рим и Париж, оттуда он лишь изредка приезжал на родину. Но помыслы и привязанности скульптора по-прежнему были обращены к России. «Вся душа моя принадлежит той стране, где я родился и с которой свыкся. На севере сердце мое бьется сильнее. Я глубже там дышу и более чутко ко всему, что там происходит. Вот почему, что бы я ни сделал, будет всегда результатом тех задушевных впечатлений, которыми матушка-Русь вскормила меня», — писал Марк Матвеевич Стасову.

По приезде в Рим Антокольский работает над статуей Петра I, задуманной еще в России. Эта статуя послужила основой для создания памятников в Таганроге, Архангельске, Петергофе, авторские повторения этой работы представлены в Третьяковской галерее и Русском музее. Одновременно с работой над статуей Петра I Антокольский выполнил для Александровского моста через Неву эскизы конных статуй Ярослава Мудрого, Дмитрия Донского, Ивана III, которые должны были стать своеобразной «скульптурной галереей» крупнейших русских исторических деятелей. Претворить этот замысел в жизнь, однако, не удалось, так как архитектурный проект не утвердили.

Большое значение скульптор придавал портретам многих выдающихся современников. (По материалам сайта «Мир словарей» — www.mirсловarei.com)

Исаак Ильич Левитан (1860—1900) — один из крупнейших художников России конца XIX в., непревзойденный мастер русского «пейзажа настроения». Родился в небольшом

литовском местечке Кибарты Ковенской губернии, ныне Кибартай (Литва), в бедной еврейской семье железнодорожного служащего. Несмотря на бедность, дед Левитана был уважаемым раввином селения Кибарты. В начале 1870-х гг. Исаак вместе с семьей переехал в Москву. В выборе жизненного пути Исаака решающую роль сыграл его старший брат — художник. Когда Исааку исполнилось 13 лет, он был принят в число учеников Училища живописи, ваяния и зодчества. Отец и мать Исаака недолго прожили в Москве, оба умерли, оставив Исаака с братом и двумя сестрами «на улице».

В 1879 г. полиция выселила Левитана из Москвы в дачную местность Салтыковку в связи с запретом евреям жить в первопрестольной русской столице. В ту пору Левитану было 18 лет. Он был очень беден, практически нищ. Этой же осенью Левитан написал «Осенний день. Сокольники». Это была его первая картина и единственный пейзаж художника, где присутствует человек. Картина экспонировалась на московской выставке и была куплена П. М. Третьяковым для его галереи. В то время Левитан еще учился и было ему 19 лет.

В 1885 г. Левитан написал последнюю, дипломную работу — облачный день, поле, копны сжатого хлеба. Саврасов, взглянув на картину, написал мелом на изнанке: «Большая серебряная медаль». Однако картину признали недостойной медали. Левитан даже не получил звания художника, ему дали диплом учителя рисования.

Одна из существенных страниц биографии Левитана — его дружба с Чеховыми. Сдружившись с художником Николаем Павловичем Чеховым, Левитан затем подружился с его братом, писателем Антоном Чеховым, и со всей чеховской семьей.

Искусство Левитана как мастера пейзажа, умеющего превратить простой пейзажный мотив в образ природы всей России, достигает своего расцвета в картине «Березовая роща». Та же сила обобщения возвышает произведения так называемого волжского периода художника: «Вечер на Волге», «Вечер. Золотой Плес», «После дождя. Плес», «Свежий ветер. Волга». Все эти картины сегодня находятся в Третьяковской галерее.

Левитан создал и классические, непревзойденные образцы так называемого церковного пейзажа, где здания храмов вносят в природу умиротворение, как, например, «Вечерний звон», «Тихая обитель».

Жизнь Левитана была относительно небогата событиями; путешествовать за границей он не любил. Он любил только среднюю Россию. Поездки же за границу, куда его отсылали врачи лечиться, Левитан считал напрасной тратой времени. Жил Левитан преимущественно в Москве, в различных местах Московской и Тверской губерний, в Крыму, на Волге.

Бесправие преследовало Левитана всю жизнь. В 1892 г. его вторично выселили из Москвы, несмотря на то что он уже был художником со всероссийской славой. Ему пришлось скрываться во Владимирской губернии, пока друзья не добились отмены высылки.

В 1898 г. Левитан начал преподавать в том самом училище, в котором когда-то учился сам. Он мечтал создать Дом пейзажей — большую мастерскую, в которой могли бы работать все русские пейзажисты.

Всего Левитан написал около 1000 картин и этюдов, лучшие из них находятся в Третьяковской галерее и Русском музее. В Плесе открыт Дом-музей Левитана. (По материалам сайта «Мир словарей» — www.mirсловarei.com)

Гнесины. Семья музыкантов, дети ростовского казенного раввина Фабиана Осиповича Гнесина. В культурной жизни проявили себя пять сестер и один из братьев Гнесиных. Музыкальные таланты унаследовали от матери, Беллы Исаевны Флетзингер, происходившей из семьи еврейского народного певца.

В 1885 г. в Москву из Ростова-на-Дону приехала *Евгения Фабиановна Савина-Гнесина* (1871—1940) — пианистка, педагог. В 1895 г. она основала вместе с сестрами Еленой и Марией Музыкальное училище сестер Е. и М. Гнесиных. Осуществляла общее художественное руководство училищем, преподавала.

Выдающуюся роль в истории русского музыкального образования сыграла *Елена Фабиановна* (1872—1967), пианистка, педагог. Окончила в 1893 г. Московскую консерваторию, участвовала в собраниях Кружка любителей русской музыки. Была одним из основоположников современной трехступенчатой системы музыкального образования в России (включающей детскую музыкальную школу, музыкальное училище и вуз). Взяла на себя административное руководство училищем Гнесиных с момента его основания.

В 1920 г. училище Гнесиных было преобразовано в детскую музыкальную школу и музыкальный техникум. В 1944 г.

были основаны Государственный музыкально-педагогический институт (ГМПИ) имени Гнесиных (ныне Российская академия музыки имени Гнесиных) и при нем в 1946 г. Московская средняя специальная музыкальная школа имени Гнесиных, построены здания института и училища, концертный зал. До конца жизни Елена Фабиановна возглавляла весь комплекс учебных заведений. Автор детских песен, фортепьянных пьес (в том числе «Фортепьянной азбуки»), этюдов и упражнений. В 1970 г. при институте организован музей-квартира Елены Фабиановны.

Мария Фабиановна (1876—1918) — пианистка, педагог. Окончила в 1895 г. Московскую консерваторию. Одна из основательниц училища; преподавала фортепьяно.

Елизавета Фабиановна Гнесина-Витачек (1879—1953) — скрипачка, педагог. С организацией института имени Гнесиных вела в нем класс скрипки.

Ольга Фабиановна Гнесина-Александрова (1881—1963) — пианистка, педагог. Окончила училище Гнесиных (класс Елены Фабиановны), преподавала там же и в обеих музыкальных школах: детской и средней специальной.

Михаил Фабианович (1883—1957) — композитор, педагог. Учился в Петербургской консерватории, преподавал в училище имени Гнесиных и Московской консерватории. Среди его учеников — А. И. Хачатурян, Т. Н. Хренников. Автор новой методики обучения композиторов (изложена в его книге «Начальный курс практической композиции»). В дальнейшем обратился к претворению в вокальных и инструментальных произведениях еврейского фольклора (опера «Юность Авраама», поэма для оркестра «Песнь о древней родине»). (По материалам сайта «Мир словарей» — www.mirslovari.com)

УРОК 28

Евреи в СССР и современной России

ЦЕЛЬ УРОКА: формирование первичных представлений об иудаизме как одной из традиционных религий России, об исторически многоконфессиональном и полиэтническом составе населения России.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- знакомство с историей иудаизма в России;
- объяснение места иудаизма в системе традиционных религий России;

- актуализация знаний о Великой Отечественной войне;
- актуализация знаний учащихся об истории России;
- развитие представлений и углубление знаний об истории России;
- развитие представлений о многоконфессиональном и полиэтническом единстве населения России;
- развитие представлений о национальной, культурной и гражданской самоидентичности;
- воспитание уважения к религиозным ценностям;
- воспитание толерантности;
- воспитание патриотизма и бережного отношения к историческому прошлому;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- развитие интереса к изучению предмета и истории своей страны.

ОБОРУДОВАНИЕ И СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ: оборудование для прослушивания аудиозаписи, аудиозаписи песен «Вставай, страна огромная...», «День Победы».

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний. Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы;	Классная или интерактивная доска; тетради

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
		запись проблемных вопросов	
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; словарная работа; индивидуальная работа с материалом рубрики; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный материал к уроку; аудиозапись песен; оборудование для прослушивания аудиозаписи
Рефлексия и оценивание	Постановка вопросов; организация деятельности учащихся	Работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы; оценка урока	Учебник; материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; консультирование	Индивидуальное долгосрочное: задания 3—4 на с. 166; подготовка фотовыставки	

Центральной темой урока является Великая Отечественная война, которая рассматривается в двух аспектах. Первый — героизм советского народа, проявленный не только в ходе военных действий, в боях с врагом, но и в тылу. Второй — Катастрофа еврейского народа, и в частности еврейского населения Советского Союза в годы Великой Отечественной войны. Таким образом, перед учителем стоит ряд важных образовательных и воспитательных задач, напрямую связанных с усвоением содержания урока. Во-первых, актуализация знаний учащихся о Великой Отечественной войне как одном из центральных событий в истории нашей страны. Во-вторых, формирование осознания учащимися связи истории своей семьи с историей своей страны. В-третьих, воспитание уважительного отношения учащихся к памятникам, увековечивающим память о Великой Отечественной войне и Катастрофе еврейского народа, понимания необходимости сохранения и передачи памяти о трагических страницах нашей истории последующим поколениям.

Важным также является материал урока, посвященный «праведникам мира» — людям, которые спасали от уничтожения евреев на оккупированных фашистами территориях.

В содержание урока авторами учебника сознательно не включен материал о негативных фактах, имевших место по отношению к еврейскому населению в СССР. Однако имеет смысл обсудить на доступном учащимся уровне вопрос о том, к каким негативным последствиям может привести борьба с религией и ущемление прав людей в свободе вероисповедания. Этот вопрос касается верующих, исповедующих не только иудаизм, но и другие традиционные религии; он напрямую связан с теми вопросами, которые уже обсуждались на уроках: о свободе воли, о равноправии всех граждан нашей страны, о значении веры в жизни человека.

На урок или внеклассное мероприятие, продолжающее тему урока, с рассказом о событиях и героях Вели-

кой Отечественной войны могут быть приглашены люди, пережившие войну, сотрудники местных краеведческих и исторических музеев, участники военно-поисковых отрядов.

Желательно, чтобы логическим продолжением урока стало посещение экспозиции, посвященной Великой Отечественной войне, в краеведческом или историческом музее, мемориала или памятника героям Великой Отечественной войны.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 28. Возможные задания и вопрос для обсуждения:

1. Вспомните, как назывался запрет на проживание евреев в определенных частях Российской империи.

2. Вспомните, когда и почему наша страна носила название СССР.

3. Как сейчас называется наша страна?

4. Вспомните, какие наиболее значительные события из истории России XX века вы знаете.

5. Вспомните, что вы знаете о Великой Отечественной войне.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Была ли отменена черта оседлости?

2. Как жили евреи в СССР?

3. Какие события переживали евреи вместе со своей страной?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

◆ Чтение текста учебника.

◆ Работа с иллюстративным материалом.

◆ Ответы на вопросы учебника.

◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 28. В процессе чтения на доске (или в тетрадях) записываются слова, обозначающие основные понятия урока: *антирелигиозная борьба, Великая Отечественная война, нацизм, Праведник народов мира, традиционные религии.*

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 160). Примерные задания и вопрос для обсуждения:

1. Рассмотрите иллюстрации. Объясните, что на них изображено.

2. Вспомните, какую роль играет религия в жизни человека и общества.

3. Как вы думаете, к чему вела борьба советского правительства с религией?

◆ Словарная работа со словом *нацизм* (с. 162). После прочтения словарной статьи можно предложить учащимся вопросы и задание:

1. С кем сражалась наша страна во время Великой Отечественной войны?

2. Кого называют фашистами? Чего хотели добиться фашисты в результате нападения на нашу страну и другие страны Европы?

3. Почему во всем мире принято говорить, что наша страна спасла мир от фашизма?

4. Объясните, как вы поняли, что такое нацизм.

5. Почему нацисты уничтожали евреев и представителей других национальностей?

6. Как вы думаете, к каким последствиям могут привести идеи нацизма?

◆ Работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 164). Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. О ком вы узнали из текста рубрики?

2. Вспомните, кого называют патриотом своей страны.

3. Как вы понимаете значение слова *героизм*? Кого можно назвать героем?

4. Согласны ли вы с тем, что тех, о ком вы узнали, можно по праву назвать героями и патриотами?

5. Как вы думаете, почему в годы Великой Отечественной войны люди разных национальностей, исповедовавшие разные религии, вместе сражались с врагом?

6. Как вы думаете, почему День Победы — 9 Мая — один из самых главных государственных праздников в нашей стране?

◆ Желательно дать учащимся прослушать аудиозапись песен «Вставай, страна огромная...», «День Победы» и обсудить, какое впечатление они произвели на них, почему.

◆ Рассказ учителя (или материал для сообщений учащихся).

Преследование и массовое уничтожение евреев нацистами и их пособниками в годы Второй мировой войны во многих языках получило название «Холокост» от древнегреческого слова, означающего «всесожжение». В иврите существует другое название этой трагедии — «Шоа», что значит Катастрофа.

Израильский национальный мемориал Катастрофы и Героизма «Яд ва Шем» (в переводе с иврита «Память и Имя») находится в Иерусалиме на Горе Памяти. Название мемориала взято из библейской Книги пророка Исайи: «...им дам Я в доме Моем и в стенах Моих память и имя, которые не изгладятся вовеки...» Мемориал был основан в 1953 г. с целью увековечить память о евреях, погибших в Катастрофе, героях Сопротивления и Праведниках народов мира, которые спасали евреев, рискуя собственной жизнью. Более пятидесяти лет «Яд ва Шем» собирает имена жертв, документы и свидетельства, связанные с Холокостом, проводит научные исследования, занимается учебно-воспитательной работой.

В состав «Яд ва Шем» входят архив, библиотека, центр исследований и публикаций, всемирный центр преподавания Катастрофы, Сад Праведников народов мира, а также ряд музейных учреждений: исторический музей, музей искусства, зал Имен, зал Памяти, Детский мемориал, Долина разрушенных общин. Ежегодно мемориал посещает более миллиона человек. «Яд ва Шем» занимает значительную площадь. Рассказать обо всех памятниках и учреждениях мемориала невозможно, поэтому стоит остановиться на тех, которые производят наибольшее впечатление на посетителей.

Зал Памяти — это напоминающее шатер здание с базальтовыми стенами. На его полу высечены названия 22 транзитных и концентрационных лагерей — мест массовых убийств евреев. В центре зала горит вечный огонь, а около него находится памятная плита, под которой покоится пепел сожженных тел, доставленный из лагерей смерти.

Детский мемориал является памятником полутора миллионам еврейских детей, уничтоженных во время Катастрофы. Под сводами этой выдолбленной в скале пещеры звучат имена детей, их возраст и место рождения, сопровождая каждого, кто входит туда.

Долина разрушенных общин — это огромный монумент, на 107 стенах которого выбиты названия более 5000 еврейских общин, уничтоженных во время Катастрофы.

Сад Праведников народов мира основан в честь неевреев, которые, рискуя собственной жизнью, спасали евреев от гибели. В этом саду можно увидеть памятные таблички с указанием имени праведника и страны, где он проживал.

◆ Работа с понятиями, записанными на доске. Учащиеся должны объяснить смысл понятий. Можно предложить составить предложения с каждым из понятий (возможна работа в группах).

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 162—166). Примерные вопросы и задания для обсуждения:

1. Рассмотрите иллюстрации. Объясните, что на них изображено.

2. Согласны ли вы с тем, что необходимо сохранять память о Великой Отечественной войне? Почему?

3. Подумайте, каким образом мы можем сохранить память о Великой Отечественной войне.

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтвью и т. д.).

Домашнее задание

◆ Индивидуальное долгосрочное — учебно-исследовательская и проектная работа:

1. Узнайте у своих родных, как ваша семья пережила Великую Отечественную войну. Запишите их рассказы, подберите иллюстрации.

2. Подготовьте материалы для фотовыставки «Памятники и мемориалы, посвященные Великой Отечественной войне».

3. В Иерусалиме есть музей «Яд ва Шем», посвященный трагедии еврейского народа. С помощью взрослых подготовьте заочную экскурсию в этот музей.

При выполнении заданий учащимся в первую очередь потребуется помощь членов семьи, и задачей учителя является подготовить взрослых к этому заранее. Очень важно, чтобы выполнение этих заданий не стало формальным, а послужило бы поводом для содержательного общения, укрепления семейных связей, развития представлений детей об истории своей семьи и страны в совместной со взрослыми деятельности.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: посещение музея, мемориала или экспозиции, посвященных Великой Отечественной войне.

Раздел 6 ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

УРОК 29

Иудаизм и другие религии в современном мире

ЦЕЛЬ УРОКА: закрепление первичных представлений об иудаизме как национальной и традиционной для России религии.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- актуализация знаний об иудаизме как национальной и традиционной для России религии;
- актуализация знаний о межрелигиозном диалоге в современном мире;
- знакомство с современными течениями и направлениями в иудаизме;
- развитие представлений и углубление знаний о традициях иудаизма;
- развитие представлений о национальной и религиозной самоидентичности;
- воспитание уважения к религиозным традициям;
- воспитание толерантности;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- обогащение лексического запаса и формирование эрудиции;
- рефлексия по итогам изучения предмета.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний	Подведение итогов изучения раздела 5;	Подведение итогов изучения раздела 5;	

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
	организация деятельности учащихся	написание мини-эссе	
Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; работа с иллюстративным материалом; формулировка проблемных вопросов	Учебник
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; индивидуальная работа с материалом рубрики; словарная работа; работа с иллюстративным материалом; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник; иллюстративный материал к уроку
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; оценка урока	Материал для оценивания урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Домашнее задание	Инструктирование	Общее: задание на повторение	

Центральной темой является диалог культур и религий, необходимый для укрепления взаимопонимания между людьми и разрешения многих конфликтов, возникающих в современном мире и в нашей стране в частности. Содержание урока желательно связать с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» урока 2 «Духовные ценности человечества. Культура. Религия», в которой рассказывается о съездах лидеров мировых и традиционных религий в Астане. Можно рекомендовать учителю использовать в качестве дополнительного материала урок 3 (Не совсем обычный урок. Съезд в Астане. «Мы желаем каждому человеку мира») учебника «Основы мировых религиозных культур», входящего в состав учебно-методического комплекта.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний

◆ Поскольку этот урок завершает изучение раздела 5, в начале урока целесообразно организовать повторение изученного в этом разделе. Можно предложить учащимся написать мини-эссе на тему «Что человек может сделать для своей страны» (5—7 предложений) и зачитать работу классу.

◆ Целесообразно вернуться к тексту шмуцтитула раздела 5 (с. 147) и обсудить с учащимися, какие из заявленных в этом тексте задач удалось решить на уроках, о чем они узнали, с чем познакомились, что поняли.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение текста шмуцтитула «Раздел 6. Подведение итогов». Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. О чем еще нам предстоит узнать в этом разделе?

2. Как вы думаете, чем этот раздел будет отличаться от предыдущих?

3. Рассмотрите иллюстрацию на шмуцтитуле. Объясните, что на ней изображено.

◆ Чтение названия урока 29. Возможные вопросы и задания для обсуждения:

1. Вспомните, что вы знаете о религиях в современном мире.

2. Как вы думаете, что объединяет людей, исповедующих разные религии?

3. Вспомните урок 2. О каком съезде вы узнали на этом уроке? О чем говорят участники этого съезда?

4. Рассмотрите иллюстрацию к уроку (с. 168). Объясните, что на ней изображено.

◆ Примерные проблемные вопросы:

1. Какое место занимает иудаизм в современном мире?

2. Какое место в современном мире занимает иудаизм среди других религий?

Проблемные вопросы могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

◆ Чтение текста учебника.

◆ Работа с иллюстративным материалом.

◆ Ответы на вопросы учебника.

◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 29. Перед началом чтения необходимо обратить внимание учащихся на значок диалога и попросить их вспомнить о героях, которые помогают им в изучении курса.

◆ Индивидуальная работа с материалом рубрики «Разъясняем, дополняем» (с. 170). Учащиеся читают текст самостоятельно и готовят вопросы по тексту. Работа с вопросами может быть организована в форме игры «в шляпу».

◆ Словарная работа со словом *патриарх* (с. 172). Учащиеся самостоятельно читают словарную статью.

◆ Работа с иллюстративным материалом (с. 169). Примерные задания для обсуждения:

1. Рассмотрите фотографии, объясните, что на них изображено.

2. С помощью иллюстраций расскажите о жизни современной еврейской общины.

◆ Ответы учащихся на вопросы и задания к уроку (с. 172):

1. Расскажите о разных направлениях, существующих в современном иудаизме.

2. Как вы понимаете значение слова *диалог*? Объясните смысл словосочетания *диалог религий*. Обратитесь за помощью к словарю.

3. Вспомните, что вы узнали о диалоге религий из второго урока.

4. Как вы думаете, почему в современном мире представители разных религий стремятся к диалогу?

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ В качестве рефлексии можно попросить учащихся продолжить предложение «Я хочу пожелать людям всего мира...» (индивидуально, в группе или «по цепочке»). Предложение можно записать на классной или интерактивной доске.

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блиц интервью и т. д.).

Домашнее задание

Общее на повторение:

Подготовьте ответы на вопросы:

1. Что я узнал, изучая «Основы иудейской культуры»?

2. Что я хотел бы узнать еще?

УРОК 30

Не совсем обычный урок. Беседа с раввином

ЦЕЛЬ УРОКА: закрепление первичных представлений об иудаизме как национальной и традиционной для России религии, об особенностях и ценностях иудейской религиозной традиции.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- актуализация знаний и углубление знаний о традициях иудаизма;
- развитие представлений о национальной и религиозной самоидентичности;
- развитие представлений о таких ценностях, как труд, образование, активная жизненная позиция;
- воспитание уважения к религиозным традициям;
- совершенствование умений в области коммуникации, умений выстраивать эффективную коммуникацию;
- совершенствование умений в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания;
- рефлексия по итогам изучения предмета.

ПЛАН УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Актуализация знаний. Постановка и формулировка проблемы	Постановка вопросов для обсуждения; организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; формулировка проблемных вопросов	
Планирование деятельности	Организация деятельности учащихся	Планирование алгоритма решения проблемы; запись проблемных вопросов	Классная или интерактивная доска; тетради

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование, источники и т. п.
Решение проблемы, применение знаний и умений	Комментированное чтение текста учебника; организация деятельности учащихся; сообщение дополнительной информации	Комментированное чтение текста учебника; ответы на вопросы учебника и проблемные вопросы	Учебник
Рефлексия и оценивание	Организация деятельности учащихся	Ответы на вопросы; индивидуальная работа с текстом урока; оценка урока	Учебник; материал для оценивания урока
Домашнее задание	Инструктирование; организация взаимодействия между учащимися, изучающими разные модули курса	Общие: иллюстрации к притчам (по желанию), задание, требующее установления межмодульных связей; индивидуальное долгосрочное (по желанию): сценарий для мини-спектакля	Учебник

Урок завершает изучение курса «Основы иудейской культуры», поэтому на нем обобщаются и закрепляются наиболее значимые с точки зрения поставленных задач знания и представления, полученные учащимися в процессе изучения курса. К наиболее значимым вопросам можно отнести следующие:

- о богоизбранности иудеев, который решается в ракурсе рассмотрения этической проблемы ответственности человека за себя и все, что его окружает;

- связанный с предыдущим вопрос об обязанностях человека по отношению к Богу, себе, близким, государству, в котором он живет;

- об отношении к труду и учебе, с которым связан актуальный для современного общества вопрос о нравственной стороне материальной жизни человека, о богатстве и бедности;

- о возможности самосовершенствования личности и путях, которые человек может выбрать для достижения этой цели.

Обобщение этих вопросов и индивидуальные выводы учащихся предполагаются на этапе рефлексии через работу с текстом учебника, приведенными в нем цитатами и текстами иудейских притч.

ХОД УРОКА

Актуализация знаний.

Постановка и формулировка проблемы

◆ Чтение названия урока 30. Возможные вопросы и задание для обсуждения:

1. Как вы думаете, почему сегодняшний урок назван «не совсем обычным»?

2. Вспомните, кто такой раввин и какую роль он играет в жизни еврейской общины.

3. Как вы думаете, почему последний урок «Основ иудейской культуры» посвящен именно беседе с раввином?

4. Как вы ответили на вопросы, которые были заданы на дом?

5. Как вы думаете, какие вопросы задаст раввину Ицик?

◆ Проблемные вопросы формулируются, исходя из ответов учащихся на предыдущие вопросы. Они могут быть записаны на доске или оформлены каким-либо другим способом.

Планирование деятельности

- ◆ Чтение текста учебника.
- ◆ Ответы на вопросы учебника.
- ◆ Поиск ответов на поставленные вопросы.

Решение проблемы, применение знаний и умений

◆ Чтение текста урока 30. Перед началом чтения необходимо обратить внимание учащихся на значок диалога, предложить учащимся вспомнить правила выразительного чтения и подготовиться к чтению диалога.

◆ В процессе чтения текста урока можно предложить учащимся ответить на вопросы и задания:

1. Вспомните, какой Завет заключил Бог с Авраамом.

2. Объясните, почему евреев называют богоизбранным народом.

3. Как вы понимаете избранность еврейского народа?

4. Расскажите об отношении иудаизма к труду.

5. Объясните, как вы понимаете заповедь любви к ближнему.

6. Как вы думаете, почему любовь к миру начинается с любви к своей семье и самому себе?

7. Согласны ли вы с тем, что и богатство, и бедность могут одинаково испортить человека? Почему?

8. Как можно этого избежать?

◆ Работа с текстами иудейских притч (приложение, с. 195—197 и предложенный дополнительный материал ниже). Работу можно организовать в группах. Каждая группа читает одну из притч и пересказывает ее содержание (или инсценирует притчу). Другим группам предлагается объяснить, как они поняли смысл притчи, о чем она.

◆ На усмотрение учителя организация работы с текстами притч. Работа может быть организована в группах. Возможные задания для работы групп:

1. Прочитайте притчу.

2. Подготовьте ее пересказ.

3. Объясните, как вы понимаете смысл этой притчи. Чему она учит?

Одному богачу очень нравилось смотреть, как работают в поле крестьяне, но не хотелось выходить из дома. Тогда он нанял крестьянина ходить с корзиной для сбора овощей по его дому, как будто в поле. За эту «работу» он щедро платил. Но через несколько дней крестьянин отказался забавлять богача.

— Я ведь хорошо тебе плачу, — удивился тот. — И тебе почти ничего не приходится делать!

И крестьянин ответил:

— Я не могу заниматься тем, что не приносит результата. Лучше выполнять тяжелую полезную работу и получать меньше денег, чем эту, которая щедро оплачивается, но не приносит плодов.

Один любимый прихожанами раввин вспоминал, как в детстве играл с другими детьми. Все они взбирались вверх по лестнице. Все, кроме будущего раввина, боялись подняться слишком высоко. Позднее дедушка спросил его:

— Почему ты не побоялся залезть выше других?

— Потому что они, поднимаясь вверх, смотрели вниз, — объяснил мальчик. — Они видели, как высоко забрались, и поэтому пугались. Я же поднимался и смотрел вверх. Мне казалось, что я нахожусь еще низко, и это заставляло меня продолжать восхождение.

Один раз к одному рабби пришел человек и сказал:

— Что мне следует делать, чтобы стать мудрым?

Учитель ответил:

— Выйди и постой там.

А на улице шел дождь. И человек удивился:

— Ну как это может помочь мне? Но, может быть, кто на улице знает?

Он вышел из дома и встал, а дождь лил и лил. Вся одежда его насквозь промокла. Через десять минут он вернулся и сказал:

— Я постоял там, что теперь?

Рабби спросил:

— Что-нибудь случилось? Когда ты там стоял, дано ли тебе было какое-нибудь откровение?

Человек ответил:

— Откровение? Я просто думал, что выгляжу как глупец!

Рабби сказал:

— Это великое откровение! Это начало мудрости! Теперь ты можешь начинать. Ты на правильной дороге. Если ты знаешь, что ты глупец, то изменения уже начались.

◆ Ответы на поставленные проблемные вопросы с опорой на прочитанный текст, текст рубрики и информацию, полученную от учителя (фронтальная или групповая работа).

Рефлексия и оценивание

◆ Возможные вопросы и задания для обсуждения:

1. Согласны ли вы с утверждением раввина Исраэля Салантера о том, что, только слушая проповеди и читая книги о морали, человек не становится лучше?

2. А каким образом человек может стать лучше?

3. Как вы понимаете слова: «И там, где нет пути, я его проложу»? Какими качествами должен обладать человек, который может так сказать про себя?

4. Можете ли вы сказать про себя, что обладаете такими качествами? Хотели бы вы ими обладать? Подумайте, что для этого нужно сделать.

5. Как вы понимаете утверждение, что человек должен любить себя?

6. Найдите в тексте слова раввина Аврума, которые вам больше всего понравились, выпишите их в тетрадь. Объясните, как вы поняли их смысл.

◆ Учитель может попросить детей оценить урок по системе, принятой в классе (смайлики, цветные карточки, блицинтервью и т. д.).

Домашнее задание

◆ Общее:

1. Нарисуйте иллюстрацию к той притче, которая вам больше всего понравилась (по желанию).

2. Узнайте у одноклассников, изучающих основы других религиозных культур и светской этики, чему у них был посвящен этот урок.

Выполнение домашнего задания предполагает обращение учащихся к одноклассникам, изучающим другие модули курса. Можно рекомендовать учителю организовать общение между учащимися разных групп, а также помочь учащимся оформить результаты обсуждения.

◆ Индивидуальное долгосрочное (по желанию):

С помощью взрослых напишите сценарий мини-спектакля по одной из притч, прочитанных вами. Покажите мини-спектакль одноклассникам, учителям и родителям. Для этого подготовьте костюмы, декорации, бутафорию, разучите слова, проведите репетиции.

Список использованной литературы

- Лео Бек. Сущность иудаизма. — М., 1993.
- Безрогов В. Г. Педагогика и религиозные традиции // Университет РАО. Труды кафедры педагогики, истории образования и педагогической антропологии. — Вып. 2. — М., 2001.
- Братусь Б. С. Психология. Нравственность. Культура. — М., 1994.
- Быков А. К. Психология развития и возрастная психология. — М., 2006.
- Грушевицкая Т. Г., Попков В. Д., Садохин А. П. Основы межкультурной коммуникации: учебник для вузов / под ред. А. П. Садохина. — М., 2002.
- Давыдова Н. В., Йоффе А. Н., Мишина И. А. и др. Основы иудейской культуры: учебное пособие для учреждений системы ПК. — М., 2010.
- Дереклеева Н. И. Развитие коммуникативной культуры учащихся на уроке и во внеклассной работе. — М., 2005.
- Загвязинский В. И. Теория обучения в вопросах и ответах. — М., 2006.
- Карасик В. И. Культурные доминанты в языке // Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. — Волгоград, 2002.
- Козырев Ф. Н. Религиозное образование в светской школе. Теория и международный опыт в отечественной перспективе: монография. — СПб., 2005.
- Костюкова Т. А. Проблемы профессионального самоопределения будущего педагога в традиционных российских духовных ценностях: поиски и решения: монография. — Томск, 2002.
- Мудрик А. В. Психология и воспитание. — М., 2006.
- Мудрик А. В. Социализация человека. — М., 2004.
- Мушеникова Э. Б. Культурно-этнографическая модель неконфессионального образования в светской школе // Концептуальные вопросы преподавания «Духовно-нравственной культуры» в школе: материалы международной научно-практической конференции. — СПб., 2009.
- Никандров Н. Д. Россия: социализация и воспитание на рубеже тысячелетий: монография. — М., 2000.
- Никандров Н. Д. Россия: ценности общества на рубеже XXI века. — М., 1997.

- Сиротюк А. Л.* Обучение детей с учетом психофизиологии. — М., 2008.
- Сластенин В., Исаев И. и др.* Педагогика: учебное пособие. — М., 2002.
- Шапошникова Т. Д., Савченко К. В.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс (4—5 классы): рабочая программа. — М., 2012.
- Шапошникова Т. Д.* О введении в школьное обучение комплексного учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» // Новое в психолого-педагогических исследованиях. Теоретические и практические проблемы психологии и педагогики. — 2010. — № 1.
- Шапошникова Т. Д.* Проблема духовно-нравственного воспитания в современной педагогической теории и практике. Духовно-нравственное воспитание: основные понятия и подходы // Концептуальные вопросы преподавания «Духовно-нравственной культуры» в школе: материалы международной научно-практической конференции. — СПб., 2009.
- Штейнзальц А.* Роза о тринадцати лепестках. — М., 1995.
- Щуркова Н. Е.* Система воспитания в школе и практическая работа педагога. — М., 2007.
- Язык. Речь. Коммуникация: междисциплинарный словарь.* — СПб., 2006.

Список рекомендуемой литературы

- Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А.* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — М., 2011.
- Вул Д., Юдин Е.* Еврейский год. — Иерусалим, 1998.
- Гринберг Б.* Традиционный еврейский дом. — М., 2002.
- Еврейская традиция: учебник для 8—10 кл. еврейских школ с преподаванием на русском языке / под общ. ред. проф. Г. Брановера. — Иерусалим, 1998.
- Еврейская энциклопедия: Свод знаний о еврействе и его культуре в прошлом и настоящем. — В 16 т. — СПб., 1908—1913.
- Живая Агада: новое расширенное издание. — Иерусалим, 1992.
- История еврейского народа. — <http://jhistory.nfurman.com>.
- История религии. — В 2 т. — Т. 2 / под ред. И. Н. Яблокова. — М., 2004.
- Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.; под ред. А. Г. Асмолова. — М., 2008.
- Кандель Ф.* Книга времен и событий. История российских евреев. — В 6 т. — М., 2002.
- Маханаим: центр еврейского образования на русском языке — www.machanaim.org.
- Перельгина Е. А., Фишман И. С.* Методические рекомендации по формированию ключевых компетенций учащихся начальной школы. — Самара, 2008.
- Планируемые результаты начального общего образования / Л. Л. Алексеева, М. З. Биболетова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. — М., 2009.
- Практика изучения исторических и культурных основ традиционных религий в школах России (2007—2008 учебный год): сборник информационных материалов / А. О. Чубарьян, А. Л. Беглов, Е. С. Токарева и др. — М., 2008.
- Религии народов современной России: словарь. — М., 1999.
- Слово Торы. Комментарии к Торе главного раввина Москвы, главы Раввинского суда в странах СНГ и Балтии Пинхаса Гольдшмидта. — М., 2008.
- Стейнберг М.* Основы иудаизма. — Иерусалим, 1991.
- Сэмюэлс Р.* По тропам еврейской истории. — Иерусалим, 1992.

- Телушкин Й.* Еврейский мир: Важнейшие знания о еврейском народе, его истории и религии. — М., 1998.
- Токарев С. А.* Религия в истории народов мира. — М., 1965.
- Тора. С русским переводом / под общ. ред. проф. Г. Брановера. — М.; Иерусалим, 1993.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. — М., 2011.
- Хуторской А. В.* Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному. — М., 2005.
- Шаевич А. С.* Еврейский вопрос: Беседы с главным раввином России / А. Шаевич, Э. Чаландзия. — М., 2011.
- Шапошникова Т. Д., Савченко К. В.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс (4—5 классы): рабочая программа. — М., 2012.
- Электронная еврейская энциклопедия — www.eleven.co.il.
- Энциклопедия для детей. — Т. 6. — Ч. 1, 2: Религии мира. — М., 1996.

Содержание

Введение	3
Методический комментарий к поурочным разработкам	15
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	53
ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ	56
Раздел 1. Знакомство с новым предметом	56
Урок 1. Россия — наша Родина	56
Урок 2. Духовные ценности человечества. Культура. Религия	67
Раздел 2. Введение в иудейскую культуру	78
Урок 3. Не совсем обычный урок. Золотой город (Экскурсия в Иерусалим)	78
Урок 4. Евреи. Иудаизм	88
Урок 5. Тора	95
Урок 6. Мир и человек в иудаизме	102
Раздел 3. О чем рассказывают священные книги	110
Урок 7. Праотец Авраам. Союз с Богом	110
Урок 8. Патриархи еврейского народа	117
Урок 9. Моисей. Исход из Египта	124
Урок 10. Дарование Торы	130
Урок 11. Скиния и Храм. Царь Соломон	138
Урок 12. Разрушение Храма.	146
Урок 13. Века рассеяния	153
Раздел 4. Еврейский Закон, традиции, праздники	162
Урок 14. О чем говорит еврейский Закон	162
Урок 15. Ритуалы и обычаи, запреты и разрешения	171
Урок 16. Традиции. Еврейский костюм	180
Урок 17. Традиции. Важные события жизни	185
Урок 18. Еврейский календарь	191
Урок 19. Традиции. Еврейская семья	197
Урок 20. Не совсем обычный урок. Традиционный еврейский дом	204
Урок 21. Праздники начала года	210
Урок 22. Основные праздники. Песах и Шавуот	215
Урок 23. Основные праздники. Ханука и Пурим	220

Урок 24. Царица Суббота.	227
Урок 25. Не совсем обычный урок. Синагога	234
Раздел 5. Иудаизм в России	241
Урок 26. Евреи во времена Древней Руси	241
Урок 27. Евреи в истории и культуре России	248
Урок 28. Евреи в СССР и современной России.	260
Раздел 6. Подведение итогов	269
Урок 29. Иудаизм и другие религии в современном мире	269
Урок 30. Не совсем обычный урок. Беседа с раввином	274
Список использованной литературы	281
Список рекомендуемой литературы	283