

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

Комитет по образованию администрации муниципального образования г. Ефремов
МКОУ "СШ № 16"

Рассмотрена и принята на педагогическом совете
Протокол педсовета № 1
от 31.08.2023 года

Согласовано:
Руководитель Центра образования цифрового и
гуманитарного профилей «Точка Роста», Алёхин
А.П.

Утверждаю:
Директор МКОУ «Шиловская СШ №
16»
_____ Е.А. Алёхина

Приказ №70 от 01.09.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка

«CHESS-TIME»

Составитель (и):

педагог по шахматам,

Антипов Н.Н.

ФИО

нет

категория

с. ШИЛОВО
2023 г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы кружка.

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа “Chess-time” реализуется в соответствии с физкультурно-оздоровительной направленностью.

1.1.2 Актуальность программы

Программа составлена в соответствии с нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании» №273 от 29.12.2012г.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- СанПиН №2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому **актуальность данной программы** состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят “упоение в борьбе”, но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

1.1.3 Уровень программы базовый.

1.1.4 Отличительные особенности программы

Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья учащихся, в основу, которой положены культурологический и личностно-ориентированный подходы. Программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению **носит образовательно-воспитательный характер**

1.1.5 Возраст учащихся от 7 до 17 лет.

1.1.6 Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

1.1.7 Формы обучения

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

1.1.8 Режим занятий, периодичность и продолжительность

2 занятия по 45 минут 1 раз в неделю.

1.2 Цели и задачи программы

1.2.1 Цель программы

Обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником общеобразовательного учреждения целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

1.2.2 Задачи программы

Обучающие: формирование универсальных способов деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).

Развивающие: создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);

Воспитательные: воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

1.3 Учебный план

№ п/п	Наименование разделов	Всего	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Шахматная доска и фигуры	3	3	0
2.	Ходы и взятия фигур	6	2	4
3.	Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат»	8	3	5
4.	Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен	8	2	6
5.	Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта	8	2	6
6.	Особенности матования одинокого короля	5	2	3
7.	Тактические приемы и особенности их применения	10	5	5
8.	Начальные сведения об эндшпиле	8	2	6
9.	Начальные сведения о миттельшпиле	10	4	6
10.	Турниры между учащимися	2	-	2
	Итого	68	25	43

1.4 Содержание программы

1. Шахматная доска и фигуры. 3 ч.

Инструктаж по ОТ. ИОТ № 84.

Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира.

Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция, запись позиции.

Практическая работа: тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

2. Ходы и взятие фигур. 6 ч.

Геометрические мотивы траектории перемещения шахматных фигур. Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не».ударности

подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила ее выполнения.

Практическая работа: упражнения по выполнению ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.

3. Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат». 8 ч.

Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятии «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.

Практическая работа: решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов.

4. Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен. 8 ч.

Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.

Практическая работа: решение арифметических задач (типа «Укого больше?») и логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)

5. Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта. 8 ч.

Понятие о дебюте. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.

Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.

Практическая работа: анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партии.

6. Особенности матования одинокого короля. 5 ч.

Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.

Практическая работа: решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.

7. Тактические приемы и особенности их применения. 10 ч.

Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка, виды связки и защита от нее. Завлечение, отвлечение и разрушение пешечного прикрытия короля,

освобождение пространства, уничтожение защиты. Сквозное действие фигур (рентген). Перегрузка. Комбинаторика в шахматах. Понятие о комбинации. Комбинации на мат и достижение материального перевеса. Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций.

Практическая работа: решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.

8. Начальные сведения об эндшпиле. 8 ч.

Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат.

Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.

Практическая работа: отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.

9. Начальные сведения о миттельшпиле. 10 ч.

Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжелыми фигурами горизонтально. Вскрытие и запирающие линии. Блокада.

Практическая работа: отработка на практике миттельшпиля.

10. Подведение итогов года. 2 ч.

Показательные выступления наиболее успешных учащихся. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).

1.5 Планируемые результаты

1.5.1 К концу изучения программы обучающиеся должны знать:

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*.

- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.);
- правила игры в миттельшпиле;
- основные элементы позиции.
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

1.5.2 К концу обучения программы обучающиеся должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Условия реализации программы

2.1.1 Материально-техническое обеспечение

Компьютер, интерактивная доска, шахматы.

2.1.2 Методическое обеспечение

Интернетресурсы, видеоролики.

Оценочные материалы

Проведение промежуточной аттестации по дополнительной общеобразовательной программе «Chess-Time» в форме шахматного турнира не предусматривает использования оценочных материалов.

2.2 Список литературы

1. *Пожарский В.А.* Шахматный учебник / В.А. Пожарский. – М., 1996.
2. *Майзелис И.* Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.
3. *Нимцович А.* Моя система. / М: ФиС, 1984.
4. *Сухин И.* Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.
5. *Сухин И.* Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991;

Раздел 3.

Тематическое планирование

№п/п занятия		Дата	Тема занятия
1. Шахматная доска. 3 ч.			
1	1.1		Шахматная доска.Инструктаж по ОТ. ИОТ № 84.
2	1.2		Шахматная доска.
3	1.3		Шахматная доска.
2. Ходы и взятия фигур. 6 ч.			
4	2.1		Ходы и взятия фигур
5	2.2		Ходы и взятия фигур
6	2.3		Ходы и взятия фигур
7	2.4		Ходы и взятия фигур
8	2.5		Ходы и взятия фигур
9	2.6		Ходы и взятия фигур
3. Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат». 8 ч.			
10	3.1		Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат»
11	3.2		Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат
12	3.3		Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат
13	3.4		Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат
14	3.5		Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат
15	3.6		Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат
16	3.7		Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат
17	3.8		Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат
4. Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен. 8 ч.			

18	4.1		Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен
19	4.2		Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен
20	4.3		Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен
21	4.4		Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен
22	4.5		Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен
23	4.6		Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен
24	4.7		Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен
25	4.8		Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен
5. Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта. 8 ч.			
26	5.1		Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта
27	5.2		Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта
28	5.3		Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта
29	5.4		Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта
30	5.5		Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта
31	5.6		Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта
32	5.7		Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта
33	5.8		Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта
6. Особенности матования одинокого короля. 5 ч.			
34	6.1		Особенности матования одинокого короля
35	6.2		Особенности матования одинокого короля
36	6.3		Особенности матования одинокого короля
37	6.4		Особенности матования одинокого короля
38	6.5		Особенности матования одинокого короля

7. Тактические приемы и особенности их применения 10 ч.			
39	7.1		Тактические приемы и особенности их применения
40	7.2		Тактические приемы и особенности их применения
41	7.3		Тактические приемы и особенности их применения
42	7.4		Тактические приемы и особенности их применения
43	7.5		Тактические приемы и особенности их применения
44	7.6		Тактические приемы и особенности их применения
45	7.7		Тактические приемы и особенности их применения
46	7.8		Тактические приемы и особенности их применения
47	7.9		Тактические приемы и особенности их применения
48	7.10		Тактические приемы и особенности их применения
8. Начальные сведения об эндшпиле 8 ч.			
49	8.1		Начальные сведения об эндшпиле
50	8.2		Начальные сведения об эндшпиле
51	8.3		Начальные сведения об эндшпиле
52	8.4		Начальные сведения об эндшпиле
53	8.5		Начальные сведения об эндшпиле
54	8.6		Начальные сведения об эндшпиле
55	8.7		Начальные сведения об эндшпиле
56	8.8		Начальные сведения об эндшпиле
9. Начальные сведения о миттельшпиле 10 ч.			
57	9.1		Начальные сведения о миттельшпиле
58	9.2		Начальные сведения о миттельшпиле
59	9.3		Начальные сведения о миттельшпиле
60	9.4		Начальные сведения о миттельшпиле
61	9.5		Начальные сведения о миттельшпиле
62	9.6		Начальные сведения о миттельшпиле
63	9.7		Начальные сведения о миттельшпиле

64	9.8		Начальные сведения о миттельшпиле
65	9.9		Начальные сведения о миттельшпиле
66	9.10		Начальные сведения о миттельшпиле
10. Турниры между учащимися 2 ч.			
67	10.1		Турниры между учащимися
68	10.2		Турниры между учащимися
		Итого	68 часов.